



**10**  
**BLACK**

## Bli med i GoPro-bevegelsen

---



@GoPro



@GoPro



@GoPro



facebook.com/GoPro



@GoPro



pinterest.com/GoPro

## Innhold

---

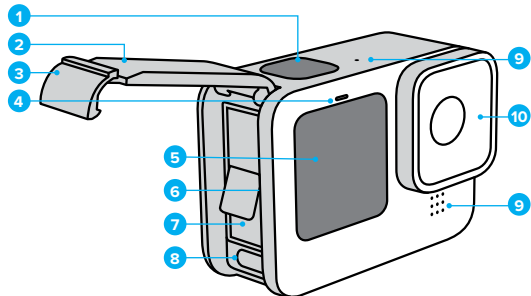
Møt din HERO10 Black	6
Sette opp kameraet	8
Bli kjent med din GoPro	14
Tilpasse din GoPro	27
HERO10 Black Power Tools	36
Bruke QuikCapture	46
Legge til HiLight-etiketter	48
Stille inn bilderetning	49
Spille inn video	50
Videoinnstillinger	57
Ta bilder	60
Bildeinnstillinger	67
Ta tidsforkortet foto/video	69
Innstillinger for tidsforkortet foto/video	75
Strømming i sanntid + webkameramodus	78
Eksponeringskontroll	79
Betjene din GoPro med stemmen	83
Spille av mediene dine	87
Koble til GoPro Quik-appen	91


## Innhold

---

Overføre mediene dine	93
Stille inn tilkoblinger + preferanser	98
Viktige meldinger	107
Nullstille kameraet	109
Montere din GoPro	111
Ta av dekselet	116
Vedlikehold	118
Informasjon om batteriet	119
Feilsøking	123
Teknisk info: video	124
Teknisk info: foto	135
Teknisk info: tidsforløp	140
Teknisk info: Protune	145
Kundestøtte	153
Varemerker	153
Informasjon om lover og forskrifter	153

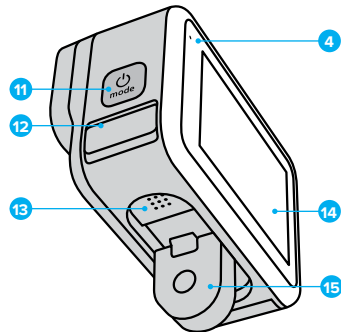
## Møt din HERO10 Black




1. Lukkerknapp 
2. Deksel
3. Deksellås
4. Statuslampe
5. Skjerm foran

6. Spor for microSD-kort
7. Batteri
8. USB-C-port
9. Mikrofon
10. Avtakbart objektiv

## Møt din HERO10 Black



11. Modusknapp 
12. Mikrofondrenering  
(Konstruert for drenering av vann. Dette er ikke et deksel eller en lås. Ikke prøv å åpne.)

13. Høytaler
14. Berøringsskjerm
15. Foldetapper

Finn ut hvordan du bruker tilbehøret som fulgte med GoPro. Se [Montere din GoPro](#) (side 111).

## Sette opp kameraet

---

### SD-KORT

Du trenger et microSD-kort (selges separat) for å lagre videoer og bilder. Bruk et merkekort som oppfyller disse kravene:

- microSD, microSDHC eller microSDXC
- Klassifisert som V30, UHS-3 eller høyere
- Kapasitet på opptil 512 GB

Hvis du vil ha en liste over anbefalte microSD-kort, kan du se, [gopro.com/microsdcards](https://gopro.com/microsdcards).

Sørg for at hendene er rene og tørre før du håndterer SD-kortet. Se veiledningen fra produsenten for temperaturområde og annen viktig informasjon.

Obs! SD-kort kan forringes over tid og påvirke kameraets evne til å lagre mediene dine. Prøv å bytte det eldre kortet med et nytt hvis du har problemer.

---

**Profftips:** Hold SD-kortet i god stand ved å reformatere det regelmessig. Dette vil slette alle mediene dine, så pass på å lagre dem først.

1. Sveip nedover på baksjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre og trykk på Preferences > Reset > Format SD Card (Preferanser > Nullstill > Formater SD-kort).

Hvis du vil vite hvordan du lagrer videoer og bilder, kan du se [Overføre mediene dine](#) (side 93).

## Sette opp kameraet

---

### OPPLADBART BATTERI

For maksimal ytelse bør du bruke GoPro oppladbar batteripakke (HERO10 Black) sammen med din nye GoPro.

---

**Profftips:** Det er enkelt å sjekke batteriets tilstand og sikre at du bruker riktig batteri.

1. Sveip nedover på baksjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre og trykk på Preferences > About > Battery Info (Preferanser > Om > Batteriinformasjon).



**ADVARSEL:** Batterier som ikke er fra GoPro, kan passe inn i HERO10 Black, men de kan i vesentlig grad begrense kameraets ytelse. Bruk av batterier som ikke er fra GoPro, vil også ugyldiggjøre garantien og kan forårsake brann, elektrisk støt eller andre sikkerhetsfarer.

---

Hvis du vil ha mer informasjon om batterisikkerhet og -bruk, kan du se [Informasjon om batteriet](#) (side 119).

## Sette opp kameraet

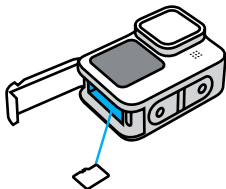
---

### SD-KORT + BATTERIOPPSETT

1. Lås opp deksellåsen og vipp opp dekselet.



2. Når kameraet er av og batteriet tatt ut, setter du SD-kortet inn i kortsporet med etiketten vendt mot batterirommet.

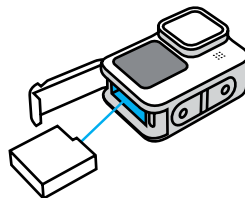


Du kan ta ut kortet ved å trykke det inn i sporet med neglen.

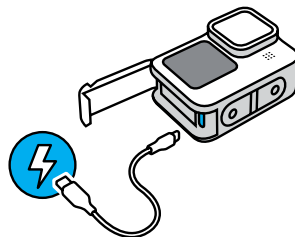
## Sette opp kameraet

---

3. Sett inn batteriet.



4. Koble kameraet til en USB-lader eller datamaskin ved hjelp av den medfølgende USB-C-kabelen.



Det tar ca. 3 timer å lade batteriet helt opp. Kameraets statuslampe slukkes når det er fulladet. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Informasjon om batteriet](#) (side 119).

**Profftips:** Bruk GoPro Supercharger (selges separat) for raskest lading.

## Sette opp kameraet

---

5. Koble fra kabelen og lukk dekselet når ladingen er fullført. Kontroller at deksellåsen er lukket og låst før du bruker kameraet.



**MERK:** Dekselet på kameraet kan tas av. Kontroller at dekselet er låst og forseglet etter at det er lukket.

## Sette opp kameraet

---

### OPPDATERE KAMERAETS PROGRAMVARE

For å få de nyeste funksjonene og den beste ytelsen fra din GoPro må du sørge for at den bruker den nyeste programvaren.

#### Oppdater med GoPro Quik-appen

1. Last ned appen fra Apple App Store eller Google Play.
2. Følg instruksjonene på skjermen i appen for å koble kameraet til den mobile enheten. Hvis det er ny programvare for kameraet tilgjengelig, vil appen fortelle deg hvordan du installerer den.

#### Oppdater manuelt

1. Gå til [gopro.com/update](https://gopro.com/update).
2. Velg *HERO10 Black* fra listen over kameraer.
3. Velg *Update your camera manually (Oppdater kameraet manuelt)*, og følg instruksjonene.

---

**Profftips:** Vil du vite hvilken programvareversjon du bruker? Slik kan du finne det ut.

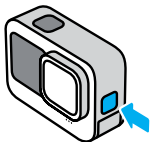
1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre, og trykk på Preferences > About > Camera Info (Preferanser > Om > Kamerainformasjon).

## Bli kjent med din GoPro

---

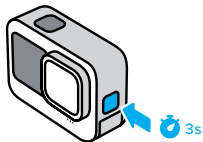
### SLÅ PÅ

Trykk på modusknappen  for å slå på HERO10 Black.



### SLÅ AV

Trykk på og hold inne modusknappen  i tre sekunder for å slå det av.



**ADVARSEL:** Vær forsiktig når du bruker GoPro og tilhørende fester og tilbehør. Vær alltid oppmerksom på omgivelsene for å unngå å skade deg selv og andre.

Pass på å følge alle lokale lover, inkludert alle personvernlover, som kan begrense videoopptak på bestemte steder.

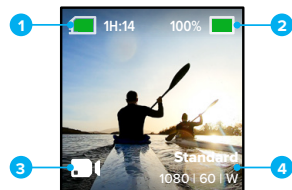
---

## Bli kjent med din GoPro

---

### SKJERMEN FORAN

LCD-skjermen foran viser kameraets status og et sanntidsbilde fra objektivet. Dette gjør det enkelt å ta perfekt innrammede bilder.




1. Opptakstid/bilder som gjenstår
2. Batteristatus
3. Gjeldende modus (Video, Foto eller Tidsforkortet foto/video)
4. Innstillinger for opptak







## Bli kjent med din GoPro

### Visningsalternativer

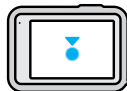
Skjermen foran har fire visningsalternativer.

1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på  for å gå inn på innstillingene for skjermen foran.
3. Trykk på ikonet for innstillingen du vil bruke.

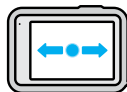
Innstilling	Beskrivelse
 Full Screen (Fullskjerm)	Viser forhåndsvisning i sanntid som en fullskjermvisning. Bildet beskjæres for skjermen, men det vil bli tatt uten beskjæring.
 Actual Screen (Faktisk skjerm)	Viser forhåndsvisning i sanntid fra objektivet, uten beskjæring.
 Bare status	Viser kamerastatus uten forhåndsvisning fra objektivet.
 Screen Off (Skjerm av)	Slår av skjermen. Bruk denne innstillingen i mørke omgivelser der lys fra skjermen kan forstyrre bildet. Denne innstillingen forlenger også batterilevetiden.

## Bli kjent med din GoPro

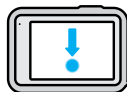
### BRUKE BERØRINGSSKJERMEN BAK



**Trykk på**  
Velg et element for å slå den av eller på.



**Sveipe til venstre eller høyre**  
Bytte mellom videomodus, fotomodus og modus for tidsforkortet foto/video.



**Sveipe nedover fra kanten av skjermen**  
Åpne kontrollpanelet når kameraet er i liggende retning.



**Sveipe oppover fra kanten av skjermen**  
Vise siste foto eller video du har tatt, og åpne mediegalleriet.



**Trykk på og hold på opptaksskjermen**  
Slå på og justere eksponeringskontroll.

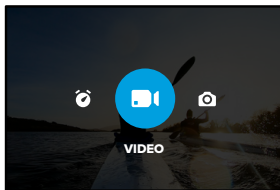
**Profftips:** Du kan skjule kameraets statusinformasjon og ikoner på skjermen bak og foran ved å trykke på skjermen bak. Trykk på skjermen igjen, eller trykk på en knapp for å få alt tilbake.

## Bli kjent med din GoPro

---

### OPPTAKSMODUSER

GoPro har tre hovedopptaksmoduser.



Bruk berøringsskjermen bak for å sveipe til venstre eller høyre til ønsket modus.

### Video

Inkluderer Standard, Activity og Cinematic.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Spille inn video](#) (side 50).

### Foto

Med forhåndsinnstillingene Photo, LiveBurst, Burst og Night.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Ta bilder](#) (side 60).

### Tidsforkortet foto/video

Med forhåndsinnstillingene TimeWarp, Time Lapse og Night Lapse.


Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Ta tidsforkortet foto/video](#) (side 69).

## Bli kjent med din GoPro


---

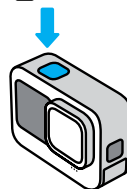
*Obs!* Du kan velge hvilken forhåndsinnstilling som skal være lastet inn og klar til bruk når du slår på GoPro.


1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre og trykk på Preferences > General > Default Preset (Preferanser > Generelt > Standardinnstilling).

**Profftips:** Med kameraet på kan du trykke på modusknappen  for å bytte modus.

### TA OPPTAK

1. Trykk på lukkerknappen  for å starte opptaket.

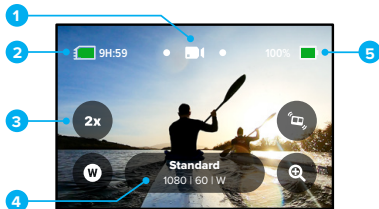


2. Trykk på lukkerknappen  en gang til for å stoppe opptaket (bare video, tidsforkortet foto/video og direkteavspilling).

## Bli kjent med din GoPro

### BERØRINGSSKJERMEN

Berøringsskjermen bak gir deg tilgang til kameraets innstillinger for opptak.



1. Gjeldende modus (Video, Foto eller Tidsforkortet foto/video)
2. Opptakstid/bilder som gjenstår
3. Innstillbare snarveier på skjermen
4. Innstillinger for opptak
5. Batteristatus

**Obs!** Opptaksinnstillingene er ikke tilgjengelig når du snur GoPro for å ta stående bilder. Velg innstillinger før du roterer kameraet.

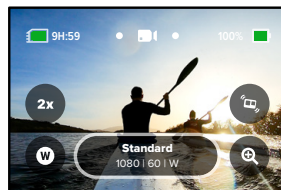
**Profftips:** Trykk på modusknappen  for å gå raskt tilbake til denne skjermen fra nesten hvor som helst.

## Bli kjent med din GoPro

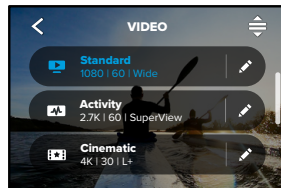
### ENDRE FORHÅNDSINNSTILLINGER

Alle opptaksmoduser har forhåndsinnstillinger som gjør det lett å veksle mellom moduser og innstillinger for opptaket.

1. Trykk på opptaksinnstillinger.




2. Trykk på forhåndsinnstillingen du ønsker. Alle forhåndsinnstillinger låses i kameraet, og du kan sette i gang.

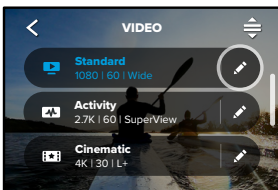


## Bli kjent med din GoPro

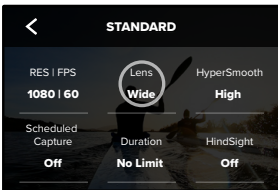
### VELGE FORHÅNDSINNSTILLINGER

Du kan endre forhåndsinnstillingene med et par enkle trykk.

1. Med kameraet i liggende retning trykker du på  ved siden av forhåndsinnstillingen du vil tilpasse.

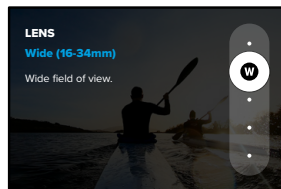


2. Trykk på innstillingen du vil endre.



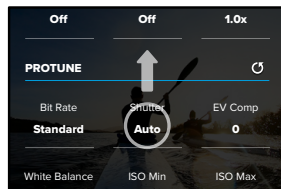
## Bli kjent med din GoPro

Instruksjonene på skjermen oppsummerer alternativene.




Hvis du vil ha detaljert informasjon om innstillinger, kan du se [Teknisk info](#) (startside 124).

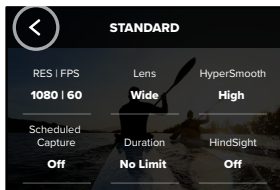
3. Bla nedover for mer avanserte innstillinger.



Detaljert informasjon om alle avanserte innstillinger finner du i [Protune](#) (startside 145).

## Bli kjent med din GoPro

- Trykk på  for å lagre endringene og gå tilbake til skjermen for forhåndsinnstillinger.



Obs! Du kan ikke slette de definerte forhåndsinnstillingene, men du kan tilpasse dem akkurat som du vil. Du kan også opprette dine egne forhåndsinnstillinger.

For mer informasjon, se [Lage dine egne forhåndsinnstillinger](#) (side 27).

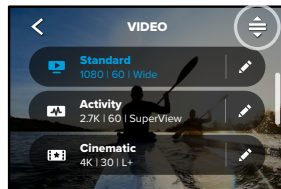
**Profftips:** På opptaksskjermen kan du trykke på og holde inne opptakssinnstillingene for å gå direkte til innstillingsmenyen.

## Bli kjent med din GoPro

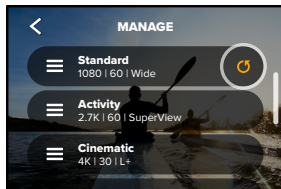
### TILBAKESTILLE FORHÅNDSINNSTILLINGENE TIL OPPRINNELIG TILSTAND

Du kan når som helst tilbake stille forhåndsinnstillingene til den opprinnelige tilstanden.

- Trykk på .



- Trykk på .





- Trykk på Done (Fullført).

Obs! Du kan også bla helt ned til enden av innstillingslisten og trykke på Restore (Gjenopprett).

## Bli kjent med din GoPro

### NAVIGERE MED KNAPPENE

Selv om GoPro er vanntett, vil ikke berøringsskjermen fungere under vann. Bruk knappene og frontskjermen til å bytte modus og innstillinger.

1. Med kameraet på kan du trykke på modusknappen  for å bytte modus.
2. Hold inne modusknappen og trykk på lukkerknappen . En meny vises på frontskjermen.
3. Trykk på modusknappen for å bla gjennom forhåndsinnstillingene.
4. Bruk lukkerknappen for å velge en forhåndsinnstilling.

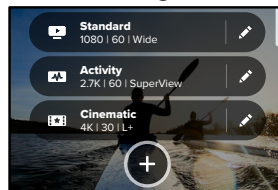
*Obs!* Kontrollpanelet og mediegalleriet er ikke tilgjengelig når du navigerer med knappene.

## Tilpasse din GoPro

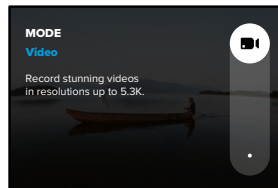
### LAGE DINE EGNE FORHÅNDSINNSTILLINGER

De optimale opptaksinnstillingene for en dag i skibakken er ikke nødvendigvis like gode når du filmer innendørs. Med forhåndsinnstillinger kan du lagre dine egne innstillinger og veksle mellom dem enkelt og raskt.

1. Trykk på opptaksinnstillinger, og bla helt ned til enden av listen over forhåndsinnstillinger, og trykk på .

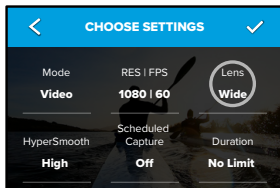


2. Velg en forhåndsinnstilling modus.



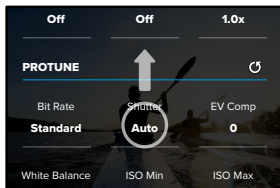
## Tilpasse din GoPro

Trykk på en innstilling for å endre den.



Instruksjonene på skjermen oppsummerer alternativene. For mer informasjon om alle innstillinger, se [Teknisk info](#) (startside 124).

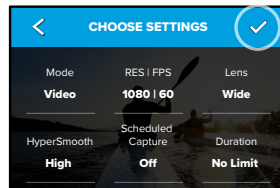
3. Bla nedover for mer avanserte innstillinger.



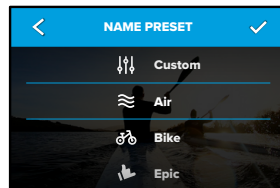
Detaljert informasjon om avanserte innstillinger finner du i [Protune](#) (startside 145).

## Tilpasse din GoPro


4. Trykk på ✓ når du er ferdig.



5. Velg et symbol og et navn for forhåndsinnstillingen.



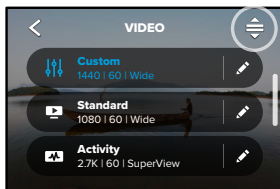
6. Trykk på ✓ for å lagre forhåndsinnstillingen.

Du må eventuelt fintilpasse innstillingene etter å ha prøvd dem ut. Trykk på  ved siden av forhåndsinnstillingen for å tilpasse den.

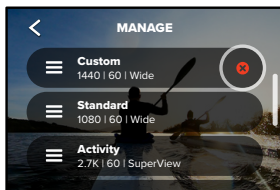
## Tilpasse din GoPro

### SLETTE FORHÅNDSINNSTILLINGER

1. Trykk på .



2. Trykk på .



Obs! Du kan også bla helt ned til enden av innstillingslisten og trykke på Delete (slett).

## Tilpasse din GoPro

### ANBEFALTE INNSTILLINGER

Her er noen av de beste modusene og innstillingene for å ta bilder eller video av favorittaktivitetene dine. Bruk dem gjerne som utgangspunkt til dine egne forhåndsinnstillinger, og eksperimenter for å finne ut hva som fungerer best for deg.

Activity	Video	Foto
Air (luft)	<ul style="list-style-type: none"><li>• 4K60, vidvinkel</li><li>• 1080p120, vidvinkel</li><li>• 15x TimeWarp- video</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tidsforkortet foto (1-sekunds intervall) 1080p120, vidvinkel</li><li>• Serie (30/3-frekvens), vidvinkel</li></ul>
Bike (sykkel)	<ul style="list-style-type: none"><li>• 4K30 4:3, vidvinkel</li><li>• 2.7K60 4:3, vidvinkel</li><li>• 15x TimeWarp- video</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tidsforkortet foto (5-sekunders intervall), vidvinkel</li></ul>
Indoor (innendørs)	<ul style="list-style-type: none"><li>• 4K30 4:3, vidvinkel</li><li>• 1080p30, vidvinkel</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Foto, vidvinkel</li></ul>
Motor	<ul style="list-style-type: none"><li>• 4K30 4:3, vidvinkel</li><li>• 2.7K60 4:3, vidvinkel</li><li>• 15x TimeWarp- video</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tidsforkortet foto (5-sekunders intervall), vidvinkel</li></ul>
Mounted (fastmontert)	<ul style="list-style-type: none"><li>• 5.3K30, vidvinkel</li><li>• 4K60 4:3, vidvinkel</li><li>• Auto TimeWarp Video</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tidsforkortet foto (5-sekunders intervall), vidvinkel</li></ul>
Outdoor (friluft)	<ul style="list-style-type: none"><li>• 5.3K30, vidvinkel</li><li>• 4K60 4:3, vidvinkel</li><li>• 10x TimeWarp- video</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Foto, vidvinkel</li></ul>



## Tilpasse din GoPro

Activity	Video	Foto
POV* (subjektiv kameravinkel)	<ul style="list-style-type: none"><li>• 4K60 4:3, vidvinkel</li><li>• 4K120 4:3, vidvinkel</li><li>• 15x TimeWarp-video</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tidsforkortet foto (2-sekunders intervall), vidvinkel</li><li>• Serie (30/3-frekvens), vidvinkel</li></ul>
Selfie	<ul style="list-style-type: none"><li>• 4K30 4:3, smalvinkel</li><li>• 4K60 4:3, vidvinkel</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Foto, smalvinkel, SuperPhoto, selvutløser</li></ul>
Snow (snø)	<ul style="list-style-type: none"><li>• 4K60, vidvinkel</li><li>• 1080p120, vidvinkel</li><li>• 15x TimeWarp- video</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tidsforkortet foto (1-sekunds intervall), vidvinkel</li><li>• Serie (30/3-frekvens), vidvinkel</li></ul>
Trail (terreng)	<ul style="list-style-type: none"><li>• 4K30 4:3, vidvinkel</li><li>• 4K60 4:3, vidvinkel</li><li>• 15x TimeWarp- video</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Foto, vidvinkel</li></ul>
Reise	<ul style="list-style-type: none"><li>• 5,3K30, vidvinkel</li><li>• 4K60 4:3, vidvinkel</li><li>• 10x TimeWarp- video</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Foto, vidvinkel</li></ul>

## Tilpasse din GoPro

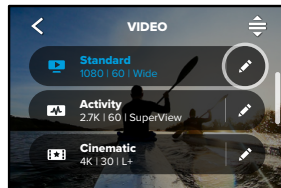
Activity	Video	Foto
Water (vann)	<ul style="list-style-type: none"><li>• 4K60, vidvinkel</li><li>• 1080p240, vidvinkel</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tidsforkortet foto (2- eller 5-sekunders intervall), vidvinkel</li><li>• Serie (30/6-frekvens), vidvinkel</li></ul>

*\*POV-opptak (Point-of-view eller subjektiv kameravinkel) er opptak som følger ens egen synsvinkel ved å feste kameraet til kroppen eller bruke et håndholdt kamerafeste.*

### TILPASSE SNARVEIER PÅ SKJERMEN

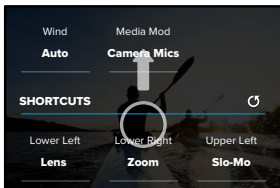
Med snarveiene på skjermen får du tilgang til kameraets opptaksinnstillinger med et enkelt trykk. Alle moduser har sine egne standardiserte snarveier, men du kan tilpasse dem til de innstillingene du bruker mest. Du kan dessuten stille inn snarveier for forhåndsinnstillingene dine.

1. Trykk på  ved siden av forhåndsinnstillingen du vil tilpasse.

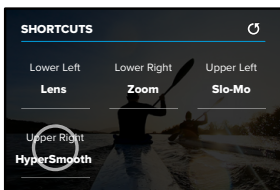


## Tilpasse din GoPro

2. Bla nedover til snarveiene på skjermen.

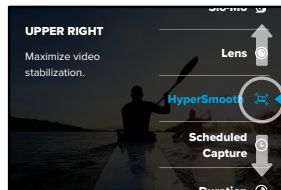


3. Trykk på det stedet du vil plassere snarveien på.



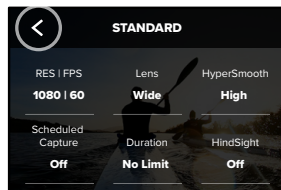
## Tilpasse din GoPro

4. Bla gjennom de tilgjengelige snarveiene på høyre side, og velg den du ønsker.



Hvis du vil ha mer informasjon om snarveier, kan du se [Teknisk info](#) (startside 124) og [Protune](#) (startside 145).

5. Trykk på < for å lagre endringene og gå tilbake til skjermen for forhåndsinnstillinger.



Nå kan du trykke på snarveien for å endre innstillingene.


## HERO10 Black Power Tools

HERO10 Black leveres med Power Tools – en komplett pakke med smarte opptakstillinger som gjør opptak til noe langt mer enn bare å trykke på lukkerknappen.

### HINDSIGHT

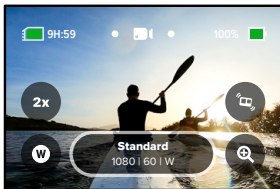
HindSight er en kraftig funksjon som kan ta opp opptil 30 sekunder med video før du trykker på lukkerknappen. Dette gjør at du kan ta opp viktige øyeblikk selv etter at de har skjedd.

#### Bruk HindSight

Se for deg at barnet ditt scorer vinnermålet i en storkamp. Dette er et øyeblikk du ikke vil gå glipp av. Med HindSight kan stille inn opptaket, men du trenger ikke starte opptaket. Du kan trykke på lukkerknappen  etter at det store øyeblikket har skjedd. HindSight lagrer videoen den tok opp før du trykket på lukkerknappen (opptil 30 sekunder), og fortsetter opptaket til du stopper videoen.

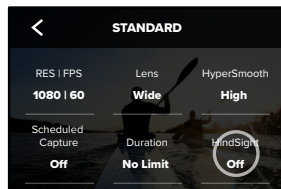
#### Sette opp HindSight

1. Når du har valgt en forhåndsinnstilling for video, trykker du på og holder inne innstillinger for opptak for å gå til innstillingsmenyen.

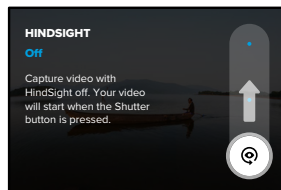


## HERO10 Black Power Tools

2. Trykk på HindSight.



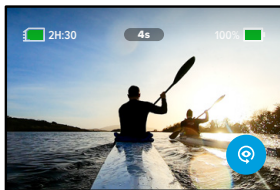
3. Sett HindSight til enten 15 eller 30 sekunder.



## HERO10 Black Power Tools

📍 på berørings skjermen bak indikerer hvorvidt HindSight er på. Trykk på lukkerknappen 📍 når som helst for å starte opptaket.

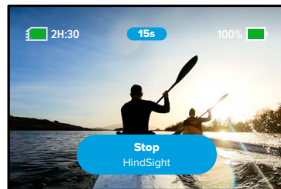
Indikatoren øverst i midten av skjermen blir blå når HindSight-bufferen er full. Det betyr at kameraet lagrer de siste 15 eller 30 sekundene med video. Det lagrer bare videoen hvis du trykker på lukkerknappen 📍 for å starte opptaket.



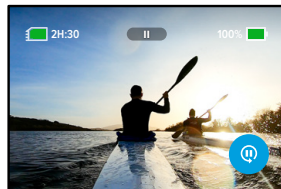
Obs! Kontroller at du har låst opptaksinnstillingene du ønsker før du starter HindSight. Du kan ikke endre innstillingene når HindSight er på.

## HERO10 Black Power Tools

Du kan også trykke på Stop HindSight (Stopp HindSight) når som helst for å avbryte HindSight og spare batteristrøm.



Kameraet setter også HindSight på pause hvis du ikke har startet opptaket 15 minutter etter at HindSight er slått på. Dette er en annen måte å spare batteristrøm på.




Obs! HindSight tar opp video hele tiden mens den er på (selv når du ikke tar opp aktivt). Avhengig av hvordan du bruker innstillingen, kan det hende at HindSight bruker opp batteriet raskere enn i vanlig videomodus.

## HERO10 Black Power Tools

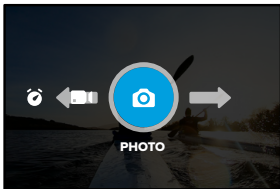
---

### LIVEBURST

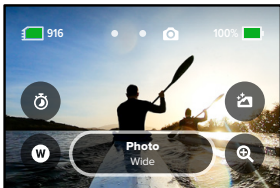
LiveBurst tar en serie med bilder 1,5 sekunder før og 1,5 sekunder etter at du trykker på lukkerknappen . Du kan bruke serien til å finne opptaket av det perfekte øyeblikket, eller dele hele serien i form av en kort video.

### Sette opp LiveBurst

1. Sveip for å bytte til fotomodus.



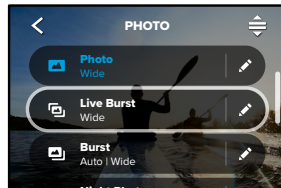
2. Trykk på innstillinger.



## HERO10 Black Power Tools

---

3. Velg LiveBurst fra listen med forhåndsinnstillinger.



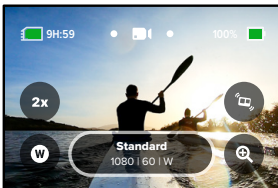
## HERO10 Black Power Tools

### PLANLAGT OPPTAK

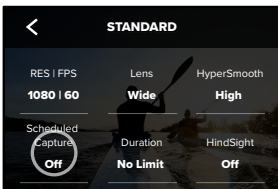
Med Planlagt opptak kan du stille inn at GoPro slår seg på automatisk og tar et bilde opptil 24 timer på forhånd. Dette kan brukes med alle forhåndsinnstillinger.

#### Sette opp Planlagt opptak

1. Trykk på og hold nede innstillingene for opptak på opptaksskjermen for å gå til innstillingsmenyen.

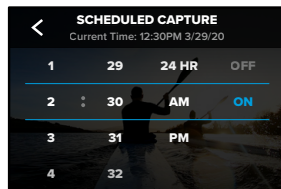


2. Trykk på Planlagt opptak.



## HERO10 Black Power Tools


3. Still inn når du vil at GoPro skal ta opp.



4. Når du har angitt klokkeslettet, kan du slå av GoPro eller fortsette å bruke de andre forhåndsinnstillingene på kameraet.

*Obs!* GoPro fortsetter å være på etter at du har tatt bildet. Det slår seg av etter å ikke ha vært i bruk i tiden som er angitt i preferansene.

1. Sveip nedover på baksjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre og trykk på Preferences > General > Auto Power Off (Preferanser > Generelt > Slå av automatisk).

**Profftips:** Bruk langvarig opptak for å velge opptakets lengde når du bruker planlagt opptak. Kameraet stopper opptaket automatisk etter at opptaket er gjort. Du må trykke på lukkerknappen  for å stoppe opptaket hvis du ikke bruker langvarig opptak.

## HERO10 Black Power Tools

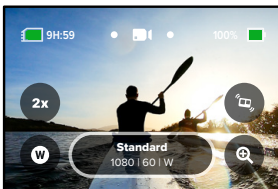
---

### LANGVARIG OPPTAK

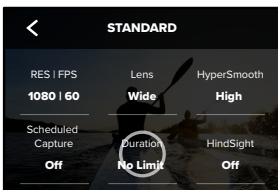
Bruk Langvarig opptak for å angi hvor lenge GoPro skal ta opp før det stopper. Dette er tilgjengelig i modusene Video, TimeWarp, Time Lapse og Night Lapse i intervaller på mellom 15 sekunder og 3 timer.

### Sette opp Langvarig opptak

1. Trykk på og hold nede innstillingene for opptak på opptaksskjermen for å gå til innstillingsmenyen.



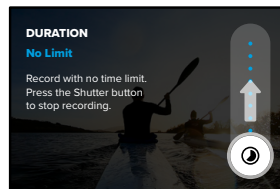
2. Trykk på Duration (Varighet).




## HERO10 Black Power Tools

---

3. Velg varighet for opptaket.



4. Trykk på lukkerknappen  for å starte opptaket. GoPro stopper automatisk etter at opptaket har nådd den angitte varigheten.

*Obs!* Langvarig opptak angir hvor lenge GoPro skal spille inn. Den endelige videoens varighet varierer avhengig av hvilken modus du bruker. TimeWarp-videoer og tidsforkortede videoer vil være kortere enn den angitte varigheten.

---

**Profftips:** Velg No Limit (ingen begrensning) for å ta bilder uten tidsbegrensning. Trykk på lukkerknappen for å stoppe opptaket.

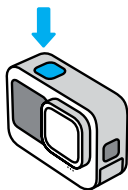
## Bruke QuikCapture

---

QuikCapture er den raskeste og enkleste måten å slå på GoPro på og få tatt bildet. Alt du trenger å gjøre, er å trykke på lukkerknappen.

### TA OPP VIDEO MED QUIKCATURE

1. Når kameraet er av, trykker du på lukkerknappen .



2. Trykk på lukkerknappen  igjen for å stoppe opptaket og slå av kameraet.


Obs! Når du bruker QuikCapture, begynner kameraet å ta opp med videoinnstillingene du brukte sist.

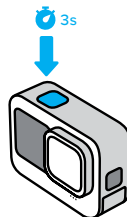
Hvis du vil ha flere videoalternativer, kan du se [Spille inn video](#) (side 50).

## Bruke QuikCapture

---

### TA TIDSFORKORTEDE OPPTAK MED QUIKCATURE

1. Når kameraet er av, trykker du på og holder nede lukkerknappen  til kameraet slår seg på (ca. 3 sekunder). Dermed starter opptaket i den modusen for tidsforkortet opptak du brukte sist.




2. Trykk på lukkerknappen  igjen for å stoppe tidsforkortet opptak og slå av kameraet.

Hvis du vil ha flere alternativer for tidsforkortet foto/video, kan du se [Ta tidsforkortet foto/video](#) (side 69).

### SLÅ AV QUIKCATURE

QuikCapture er som standard slått på, men du kan slå det av.

1. Sveip nedover på baksjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på .



---

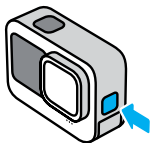
**Profftips:** Siden QuikCapture bare slår på kameraet når det tar opp, er QuikCapture en fin måte å maksimere batteritiden på.




## Legge til HiLight-etiketter

---

Merk favorittøyeblikkene i videoer og bilder ved å trykke på modusknappen  under opptak eller avspilling. Dette legger til et HiLight-merke  som gjør det enklere å finne øyeblikkene når du ser på opptaket, lager en video eller ser etter et bestemt bilde.



Du kan også legge til HiLight-etiketter ved å si «GoPro, HiLight» når talekontroll er på, og ved å trykke på  når du ser på opptaket i GoPro Quik-appen.


---

**Profftips:** Quik-appen ser etter HiLight-merker når den lager videoer. Dette bidrar til å sikre at favorittøyeblikkene dine blir med i historiene dine.

## Stille inn bilderetning

---


Du kan enkelt veksle mellom liggende og stående bilder ved å dreie kameraet. Den kan også ta opp video og ta bilder med riktig side opp mens det er montert opp ned.

Retningen låses når du trykker på utløserknappen . Hvis kameraet vipper under opptak, som på en berg-og-dal-bane, vil opptaket også vippe. Du fanger hver eneste bevegelse.

### LÅSE BILDERETNINGEN

Du kan låse bilderetningen i liggende eller stående retning. Det er spesielt nyttig når du bruker stativ og håndholdte braketter. Det er i slike situasjoner det er størst risiko for at bilderetningen blir feil.

Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.

1. Hold kameraet med den bilderetningen du ønsker.
2. Trykk på  på kontrollpanelet.

Skjermen er nå låst, og følger bilderetningen i kameraet.

*Obs!* Å låse skjermen på denne måten fungerer bare når Orientation (Bilderetning) er innstilt på All (standard) (Alle (standard)) i Preferences (Preferanser).

### STILLE INN LIGGENDE BILDELÅS

Du kan også stille inn GoPro til å bare ta opp i liggende bilderetning.


Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.

1. Sveip til venstre og trykk på Preferences > Displays > Orientation (Preferanser > Visninger > Retning).
2. Veksle fra Auto (default) (Auto (standard)) til Landscape (Liggende bilderetning).

GoPro tar opp med riktig side opp, uansett om kameraet befinner seg med riktig side opp eller opp ned. Du kan også låse bilderetningen i kontrollpanelet.

## Spille inn video

---

GoPro har tre forhåndsinnstillinger for video. Hver av dem har sine spesialiteter. Når du har valgt forhåndsinnstillingen din, trykker du på lukkerknappen  for å starte opptaket.

### STANDARD (STANDARDINNSTILLING)

En fleksibel forhåndsinnstilling for alle slags opptak. Den tar opp 4K-video med 30 bilder i sekunder (frames per second, FPS) for fullskjermvisning på telefon og TV. Det digitale objektivet er stilt inn for å fange inn mer på bildet.

### ACTIVITY

Bruk denne forhåndsinnstillingen til å ta opp heftige opptak av favorittaktivitetene dine. Det tar opp 4K- video med 60 FPS med det digitale SuperView-objektivet. Det gir videoen det klassiske GoPro-utseendet med høyoppløselig fullskjermavspilling.

### CINEMATIC

Tar opp video med imponerende 5.3K-oppløsning med 30 FPS. Denne forhåndsinnstillingen bruker det lineære og horisontale digitalobjektivet til å utjevne fiskeøyeeffekten og gi opptaket en dramatisk kinofølelse med ekstremt stødig horisont.

## Spille inn video

---

### SNARVEIER PÅ SKJERMEN

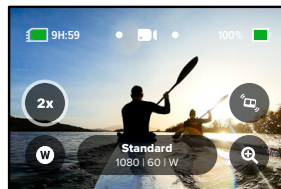
Denne videoforhåndsinnstillingen har fire standardsnarveier, men du kan bytte dem ut med de snarveiene du foretrekker.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Tilpass snarveier på skjermen](#) (side 33).

### SLO-MO

Trykk på Slo-Mo-snarveien for å endre opptakshastigheten for videoen.

1. Trykk på **2x** før du starter opptaket.




## Spille inn video

---

2. Bruk glidebryteren til å velge 1x (ved 24 eller 30 bilder per sekund), 2x, 4x eller 8x sakte film.



Obs! Hvilke hastigheter du kan velge mellom, avhenger av oppløsningen og det digitale objektivet du har valgt. Sakte film er utilgjengelig under opptak i 5K 4:3.

3. Trykk på lukkerknappen  for å starte opptaket.

**Profftips:** Alle videoer som er tatt opp i sakte film, kan spilles av i sakte film eller i normal hastighet.

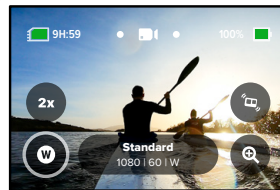
## Spille inn video

---

### Digitale objektiver

Å skifte digitale objektiver på en GoPro er som å skifte ut objektivene på et tradisjonelt kamera. De påvirker synsfeltet, beskæjring og fiskeøyeeffekten på opptaket.

1. Trykk på .



2. Bla gjennom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hvert alternativ, og trykk på det du ønsker.




Obs! Noen digitale objektiver fungerer kun med utvalgte bildefrekvenser. Hvis det er nødvendig, tilpasser GoPro bildefrekvensen automatisk når du skifter objektiv.

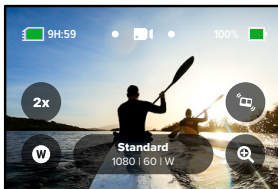
## Spille inn video

---

### HyperSmooth

Med HyperSmooth-snarveien kan du raskt velge videostabiliseringsnivået.

1. Trykk på  før du starter opptaket.



2. Bruk glidebryteren til å velge HyperSmooth Off (HyperSmooth av), Standard, High (høy) eller Boost.



Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [HyperSmooth-videostabilisering](#) (side 134).

## Spille inn video

---

*Obs!* HyperSmooth-alternativene kan variere avhengig av videooppløsningen og bildefrekvensen som er valgt. HyperSmooth Boost er automatisk på når du velger det smale digitalobjektivet.

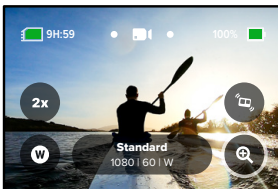
**Profftips:** HyperSmooth Boost gir optimal videostabilisering ved å beskjære bildet. Slå av HyperSmooth for å få et ubeskåret og ustabilisert opptak, eller bruk innstillingene Standard eller High (høy) for stabilisert video med bredere synsfelt.

## Spille inn video

### Berøringszoom

Med berøringszoomen kommer du nærmere motivet.

1. Trykk på .



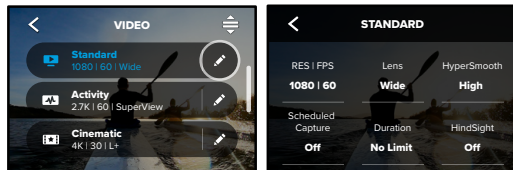
2. Bruk glidebryteren til å velge hvor mye du vil zoomme.



3. Zoomnivået er låst helt til du justerer det på nytt, bytter opptaksmodus eller slår av kameraet.

## Videoinnstillinger

Her er en oversikt over videoinnstillingene. Trykk på , og trykk deretter på innstillingen for å endre den.





### MODUS (TILGJENGELIG VED OPPRETNING AV EGENDEFINERTE FORHÅNDSINNSTILLINGER)

Velg modusen du ønsker – Video (for tradisjonell video) eller Looping.

### Looping

Med Looping sparer du plass på SD-kortet ved å ta opp i en kontinuerlig sløyfe helt til du har fanget inn det øyeblikket du ønsket. Bruk det når du venter på at noe skal skje (for eksempel på fisketur), eller når det kanskje ikke skjer noe (som et dashcam).

Slik fungerer det:

- Hvis du velger intervaller på 5 minutter, lagres bare de siste 5 minuttene når du trykker på lukkerknappen  for å stoppe opptaket.
- Hvis du tar opp i 5 minutter og ikke trykker på lukkerknappen , vil kameraet gå i sløyfe tilbake og ta over starten av videoen.

## Videoinnstillinger

---

### RES | FPS

Oppløsninger (RES) er gruppert etter sideforhold. Stor 4:3 oppløsning (perfekt for selfier og subjektiv kameravinkel) er angitt i topplinjen. Widescreen 16:9-oppløsning (fremragende for kinolignende opptak) er å finne i linjen nederst.

Antall bilder per sekund (frames per second, FPS) er angitt nederst på skjermen. Bildefrekvenser for den oppløsningen du valgte, vises i hvitt. Utilgjengelige bildefrekvenser vises i grått. Bruk høyere bildefrekvens for å ta opp raske bevegelser eller lage videoer i sakte film.

Standard oppløsning og FPS varierer etter den valgte forhåndsinnstillingen.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se:

- [Videooppløsning](#) (side 141)
- [Bildefrekvens \(FPS\)](#) (side 127)
- [Sideforhold](#) (side 128)

### OBJEKTIV

Velg det beste digitale objektivet for opptaket ditt – SuperView, Bredt, Lineært, Lineært + Horisontjustering eller Smalt. Hvilket objekt som er standard, avhenger av forhåndsinnstillingen. *Obs!* Hvilke objektiver som er tilgjengelig, avhenger av oppløsningen og bildefrekvensen du har valgt.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Digitale objektiver \(video\)](#) (side 129).

### INTERVALL (SLØYFER)

Velg hvor lenge GoPro tar opp før den går i sløyfe tilbake for å ta over starten av videoen. Standardintervallet er 5 minutter.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Sløyfeintervall](#) (side 134).

## Videoinnstillinger

---

### HYPERSMOOTH

Videostabilisering med HyperSmooth er perfekt for sykling, ski, håndholdte opptak og liknende, og gir svært jevne opptak, nesten som med en slingrebøyle. Du kan velge mellom innstillingene Off (av), Standard, High (høy) og Boost.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [HyperSmooth-videostabilisering](#) (side 134).


### PLANLAGT OPPTAK

Angir når GoPro skal slå seg på og starte opptaket.

### VARIGHET

Velg hvor lenge kameraet tar opp før det stopper automatisk.

### HINDSIGHT

Velg om HindSight skal lagre 15 eller 30 sekunder video før du trykker på lukkerknappen .

### SELVUTLØSER

Still inn 3 eller 10 sekunders forsinkelse for videoopptak med selvutløser.

### ZOOM

Med berøringszoomen kommer du nærmere motivet. Bruk glidebryteren til høyre for å fikse zoomnivået.


### PROTUNE

Protune gir deg manuell kontroll over avanserte innstillinger som bithastighet, farge, ISO-grense, eksponering og mikrofoninnstillinger


Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Protune](#) (startside 145).

## Ta bilder


---

GoPro har fire forhåndsinnstillinger for foto. Velg hva slags foto du vil ta, og trykk på lukkerknappen  for å ta bildet. Som standard tas bildene med 23MP, og objektivet er Bredt.

### FOTO (STANDARD)

Bruk denne forhåndsinnstillingen til å ta bilder med SuperPhoto-bildebehandling. Ett trykk på utløserknappen  tar ett enkelt bilde.

### LIVEBURST

LiveBurst tar en serie med bilder 1,5 sekunder før og 1,5 sekunder etter lukkerknappen  trykkes på. Du kan bruke serien til å finne opptaket av det perfekte øyeblikket, eller dele hele serien i form av en kort video. Alle opptak i LiveBurst tas opp ved 12MP.

### BURST (SERIE)

Burst (serie) tar en serie med bilder i svimlende hastighet. Perfekt for actionbilder. Denne forhåndsinnstillingen tar opptil 25 bilder per sekund avhengig av lysforholdene.

### NIGHT (NATT)

Nattinnstillingen tilpasser automatisk lukkerhastigheten i kameraet slik at det slipper inn mer lys til opptaket. Det er perfekt for motiver med svakt eller svært lite lys, men anbefales ikke for håndholdte bilder eller når du bruker fester med kameraet i bevegelse.

## Ta bilder

---

### SNARVEIER PÅ SKJERMEN

Foto-forhåndsinnstillingene har fire standard snarveier, men du kan bytte dem ut med de snarveiene du foretrekker.

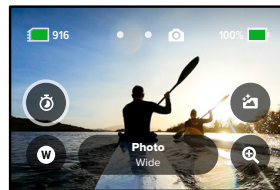
Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Tilpasse snarveier på skjermen](#) (side 33).

*Obs!* Output er en standard snarvei for foto-forhåndsinnstillingen, men du kan også stille den i modusene Burst (serie) og Night (natt).

### Selvtløser

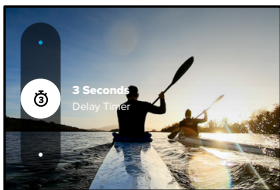
Bruk selvtløseren til å ta en selfie, et gruppebilde eller andre bilder.

1. Trykk på .



## Ta bilder

2. Velg 3 sekunder (perfekt for selfier) eller 10 sekunder (perfekt for gruppebilder).



3. Trykk på lukkerknappen . Kameraet starter nedtellingen. Det kommer også til å pipe, og den fremre statuslampen vil blinke. Begge deler øker i hastighet etter hvert som det begynner å nærme seg at bildet blir tatt.



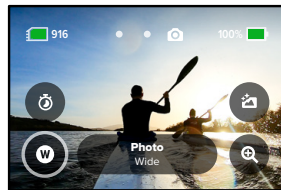
Obs! For å unngå uskarpe bilder ved svakt lys settes tidtakeren automatisk til 3 sekunder når du bytter til nattbildemodus.

## Ta bilder

### Digitale objektiver

Digitale objektiver påvirker synsfeltet, beskæringen og fiskeøyeeffekten i fotoet. Prøv dem ut for å se hva som fungerer best for opptaket.

1. Trykk på .



2. Bla gjennom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hvert alternativ, og trykk på det du ønsker.



Obs! LiveBurst bruker bare vidvinkelobjektivet.



## Ta bilder

---

### Output

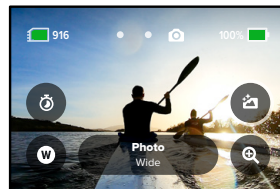
GoPro lar deg bestemme hvordan bildene skal behandles og lagres. Fotomodusen (tar ett foto om gangen) har flest alternativer.

Output	Modus	Beskrivelse
SuperPhoto (standard)	Foto	Bruker automatisk avansert bildebehandling for å gi deg kraftige bilder i nesten all slags belysning. Det kan ta noe lengre tid å behandle hvert bilde.
HDR	Foto	Tar og kombinerer flere fotoer til ett enkelt foto. Viser detaljene i scener med en blanding av skarpt lys og skygger.
Standard	Foto, Serie og Natt	Lagrer bilder som standard .jpg-filer.
RAW	Foto, Serie og Natt	Lagrer bildene som .jpg- og .gpr-filer til bruk med det bilderedigeringsprogrammet du foretrekker.

## Ta bilder

---

1. Trykk på .



2. Bla gjennom alternativene til høyre og trykk på det du ønsker.

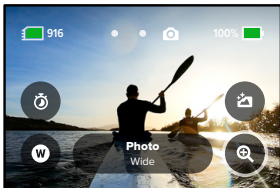


## Ta bilder

### Berøringsskjerm

Med berøringszooomen kommer du nærmere motivet.

1. Trykk på .




2. Bruk glidebryteren til å velge hvor mye du vil zoome.

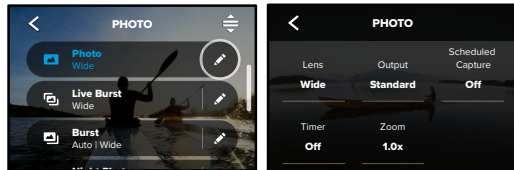


3. Zoomnivået er låst helt til du justerer det på nytt, bytter opptaksmodus eller slår av kameraet.

**Profftips:** Du kan sette opp bildet ved hjelp av en hvilken som helst kombinasjon av Serie, Bildetidtaker og Zoom.

## Bildeinnstillinger

Her er en oversikt over tilgjengelige fotoinnstillinger. Trykk på  for å hente frem innstillingsmenyen, og trykk deretter på en innstilling for å foreta endringer.



### LENS (OBJEKTIV)

Velg det beste digitale objektivet for opptaket ditt – bredt, lineært eller smalt. Bla gjennom dem til høyre for å se en forhåndsvisning i sanntid av hvert av dem, og trykk på det du ønsker.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Digitale objektiver \(foto\)](#) (startside 138).

### OUTPUT (FOTO, SERIE, NATT)

Still inn behandlingstypen for opptaket og hvordan filene skal lagres. Velg SuperPhoto-, HDR-, Standard- eller RAW-format.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se:

- [SuperPhoto](#) (startside 135)
- [HDR \(High Dynamic Range\)](#) (startside 135)
- [RAW-format](#) (startside 139)

### PLANLAGT OPPTAK

Angir når GoPro skal slå seg på og ta et bilde.

## Bildeinnstillinger

---

### SELVUTLØSER

Still inn 3 eller 10 sekunders forsinkelse for selvutløseropptak av foto.

### ZOOM

Med berøringszoomen kommer du nærmere motivet. Bruk glidebryteren til høyre for å fikser zoomnivået.

### LUKKER (NATT)

Angi hvor lenge kameraets lukker holder seg åpen for nattbilder. Velg lengre eksponeringer for mørkere motiver.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Lukkerhastighet](#) (side 137).

### BURST RATE (SERIEHASTIGHET)

Velg hvor mange bilder kameraet skal ta i en serie 1, 3, 6 eller 10 sekunder.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Hastighet for seriebilder](#) (side 137).


### PROTUNE (PHOTO, BURST, NIGHT)

Protune gir deg manuell kontroll over avanserte innstillinger som lukker, bithastighet, farge, ISO-grense og eksponering.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Protune](#) (startside 145).

## Ta tidsforkortet foto/video

---


Med Time Lapse (tidsforkortet video) kan du ta opp video av langvarige hendelser ved å ta enkeltbilder ved innstilte intervaller. GoPro har tre forhåndsinnstillinger for tidsforkortet video. Alt du trenger å gjøre, er å trykke på lukkerknappen  for å starte opptaket, og trykke enda en gang for å stoppe det

### TIMEWARP (STANDARD)

Med HERO10 Black kan du få tiden til å gå fortere ved hjelp av TimeWarp-videostabilisering, som tar opp svært stabile tidsforkortede videoer mens du beveger deg. Denne forhåndsinnstillingen tar opp 1080p video med digitalt vidvinkelobjektiv og automatisk justering av opptakshastigheten for best mulig resultat.

Trykk på skjermen under opptak for å aktivere hastighetsøkning. Dette reduserer tiden for TimeWarp til den faktiske hastigheten eller halv hastighet. Trykk på skjermen igjen for å øke hastigheten.

---

**Profftips:** Du kan også bruke modusknappen  for å aktivere hastighetsøkning. Bla ned til snarveiene i innstillingsmenyen for å konfigurere den.

## Ta tidsforkortet foto/video

---

### TIME LAPSE (TIDSFORKORTET VIDEO)

Bruk denne forhåndsinnstillingen for å ta opp tidsforkortet video mens kameraet står stille eller er festet til et stativ. Det er perfekt for solnedganger, gatescener, kunstprosjekter og andre opptak som utvikler seg over lengre tid. Den tar et bilde hvert 0,5 sekund med 1080p og digitalt vidvinkelobjektiv.

### NIGHT LAPSE (TIDSFORKORTET NATTVIDEO)

Bruk tidsforkortet nattvideo til å ta opp tidsforkortet video i mørke og ved dårlige lysforhold. Lukkerhastigheten tilpasses automatisk for å slippe inn mer lys, og det velges et intervall som gir best mulig resultat. Tar opp 1080p video med digitalt vidvinkelobjektiv. Tidsforkortet nattvideo anbefales ikke for håndholdte bilder eller når kameraet er i bevegelse.

---

**Profftips:** HERO10 Black kan også ta tidsforkortede bilder og tidsforkortede nattfoto. Gå til format i innstillingene og velg Foto.

## Ta tidsforkortet foto/video

---

### SNARVEIER PÅ SKJERMEN

Forhåndsinnstillingene for tidsforkortet opptak har fire standard snarveier, men du kan bytte dem ut med de snarveiene du foretrekker.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Tilpass snarveier på skjermen](#) (side 33).

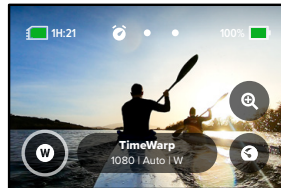
---

**Profftips:** Selv om det bare er to standardsnarveier, kan du legge inn opptil fire snarveier.

### Digitale objektiver

Bytt ut digitale objektiver for å endre synsfeltet, beskjæringen og fiskeøyeeffekten i opptaket.

1. Trykk på .



## Ta tidsforkortet foto/video

2. Bla gjennom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hvert alternativ, og trykk på det du ønsker.



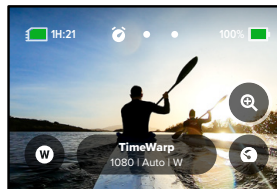
Obs! Hvilke objektiver som er tilgjengelige, avhenger av modusen du har valgt.

## Ta tidsforkortet foto/video

### Berøringszoom

Med berøringszoomen kommer du nærmere motivet.

1. Trykk på .



2. Bruk glidebryteren til å velge hvor mye du vil zoome.




3. Zoomnivået er låst helt til du justerer det på nytt, bytter opptaksmodus eller slår av kameraet.

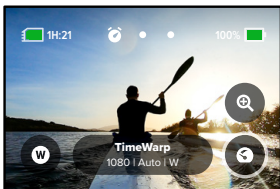
## Ta tidsforkortet foto/video

### Hastighetsøkning (TimeWarp)

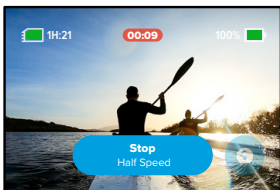
Still inn hastighetsøkningen for å redusere TimeWarp-videoen til 1x faktisk hastighet (30 FPS) eller 0,5x halv hastighet (60 FPS).

Obs! Halv hastighet er tilgjengelig når du gjør opptak med 1080p.


1. Trykk på  for å bytte hastighetsøkningen fra faktisk hastighet (standard) til halv hastighet.

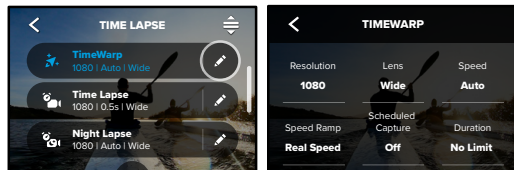


2. Trykk på skjermen under opptak for å gjøre videoen tregere. Trykk en gang til for å øke hastigheten.



## Innstillinger for tidsforkortet foto/video

Her kan du tilpasse innstillingene for tidsforkortet opptak. Trykk på  og trykk deretter på innstillingen for å tilpasse den.



### RESOLUSJON (OPPLØSNING)

Oppløsningene (RES) er gruppert etter sideforholdet. Stor 4:3 oppløsning (perfekt for selfier og subjektiv kameravinkel) er angitt i topplinjen. Widescreen 16:9-oppløsning (fremragende for kinolignende opptak) er å finne i linjen nederst.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se:

- [Videooppløsning \(TimeWarp, tidsforkortet video\)](#) (side 141)
- [Sideforhold](#) (side 128)

### OBJEKTIV

Velg det beste digitale objektivet for opptaket ditt – SuperView, Bredt, Lineært eller Smalt. Bla gjennom dem til høyre for å se en forhåndsvisning i sanntid av hvert av dem. Deretter trykker du på det du ønsker.

Obs! Hvilke objektiver som er tilgjengelige, avhenger av modusen du har valgt.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Digitale objektiver \(foto\)](#) (side 138).

### PLANLAGT OPPTAK

Angir når GoPro skal slå seg på og starte opptaket.

## Innstillinger for tidsforkortet foto/video

---

### VARIGHET

Velg hvor lenge kameraet tar opp før det stopper automatisk.

### SELVUTLØSER

Still inn 3 eller 10 sekunders forsinkelse for tidsforkortede opptak med selvutløser.

### ZOOM

Med berøringszoomen kommer du nærmere motivet. Bruk glidebryteren til høyre for å fikser zoomnivået.

### HASTIGHET (TIMEWARP)

Still inn videohastigheten. Velg en lavere hastighet (2x eller 5x) for korte aktiviteter eller høyere hastigheter (10x, 15x eller 30x) for lengre aktiviteter. Lar du hastigheten stå på Auto (standard), justerer GoPro hastigheten automatisk ut fra bevegelse, motivgjenkjenning og belysning.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Hastighet på TimeWarp-video](#) (side 140).

### HASTIGHETSØKNING (TIMEWARP)

Velg dette for å redusere TimeWarp-videoen til faktisk hastighet eller halv hastighet under opptak.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Hastighet på TimeWarp-video](#) (side 140).

### FORMAT (TIME LAPSE, NIGHT LAPSE)

Veksle mellom opptak av tidsforkortet video, tidsforkortet nattvideo, tidsforkortet foto og tidsforkortet nattfoto. Fotoformatet tar en kontinuerlig serie bilder med innstilte intervaller. Dermed kan du fokusere på aktiviteten i stedet for kameraet. Senere kan du gå gjennom bildene og finne de beste opptakene.

## Innstillinger for tidsforkortet foto/video

---

### INTERVALL (TIDSFORKORTET OPPTAK)

Velg hvor ofte kameraet skal ta opp et videoopptak eller et foto. Bruk kortere intervaller for raske aktiviteter og lengre intervaller for aktiviteter som varer lenger.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Intervall for tidsforkortet foto/video](#) (side 142).

### INTERVALL (TIDSFORKORTET NATTOPPTAK)

Angi hvor ofte kameraet skal ta et bilde ved motiver i svakt og svært lite lys. Velg korte intervaller for motiver med mye bevegelse og mer lys. Bruk lengre intervaller for motiver med liten eller ingen bevegelse eller lite lys.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Intervall for tidsforkortet nattvideo](#) (side 144).

### OUTPUT (TIDSFORKORTET FOTO, TIDSFORKORTET NATTFOTO)

Lagre bildene som standard .jpg- eller RAW-filer.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [RAW-format](#) (side 139).

### SHUTTER (LUKKER, NATTFOTO)

Angi hvor lenge kameraets lukker skal holde seg åpen for nattbilder. Velg lengre eksponeringer for mørkere motiver.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Lukkerhastighet](#) (side 137).

### PROTUNE (TIMEWARP, TIDSFORKORTET VIDEO, TIDSFORKORTET NATTVIDEO)



Manuell kontroll over avanserte videoinnstillinger.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Protune](#) (startside 145).

## Strømming i sanntid + webkameramodus

---

### SETTE OPP EN SANNTIDSSTRØM

1. Koble til GoPro Quik-appen. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Koble til GoPro Quik-appen](#) (side 91).
2. I appen trykker du på  på for å styre kameraet.
3. Trykk på  og følg instruksjonene for å sette opp strømmen.

Fullstendige instruksjoner trinn for trinn finner du på [gopro.com/live-stream-setup](https://gopro.com/live-stream-setup).

### BRUKE GOPRO SOM WEBKAMERA

Både GoPro og datamaskinen må være konfigurert for webkameramodus før du begynner. Kameraet er som standard satt til webkameramodus. Koble kameraet til datamaskinen ved hjelp av USB-C-kabelen som følger med, og følg de trinnvise instruksjonene på [gopro.com/webcam](https://gopro.com/webcam).

## Eksponeringskontroll

---

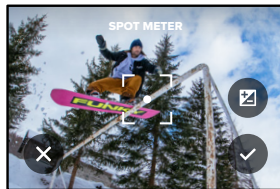
GoPro skanner hele motivet for å velge eksponeringsnivået for bildet. Med eksponeringskontrollen kan du bestemme om bare en del av bildet skal brukes til å stille inn eksponeringen.

Ta en titt på forhåndsvisningen av bildet på berørings skjermen. Prøv Eksponeringskontroll hvis det er deler som er for mørke eller for lyse.

### STILLE INN EKSPONERINGSKONTROLL

Hvis du kjører snowboard på en solskinsdag, kan det være lurt å prøve å låse eksponeringen på jakken til motivet. Dette vil bidra til å hindre at bildene blir undereksponerte (for mørke) i forhold til den lyse snøen.

1. Trykk og hold hvor som helst på berørings skjermen bak til et sett med klammer vises. Eksponeringen vil være basert på området i klammene.

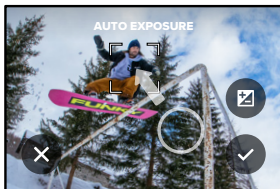



**Profftips:** Hvis du trykker og holder inne på midten av skjermen, vises fotometeret. Dette vil basere eksponeringen på midten av skjermen.

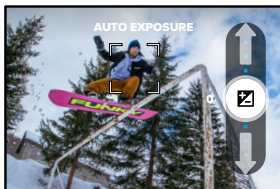


## Eksponeringskontroll

2. Du kan endre eksponeringen ved å dra klammene til et hvilket som helst annet område av skjermen.





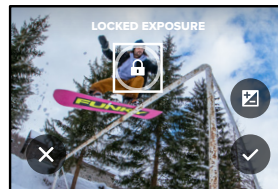
3. Du kan finjustere lysstyrken ved å trykke på . Dette gjør at du kan justere eksponeringsverdikompensasjonen (EV Comp).



Skyv oppover for å gjøre bildet lysere. Dra nedover for å gjøre det mørkere. Du kan justere opptil to stopp i begge retninger.

## Eksponeringskontroll

4. Kontroller skjermen for å se om eksponeringen ser bra ut. Trykk på  inni klammene for å låse eksponeringen. Du kan også trykke på  for å avbryte alle endringer.

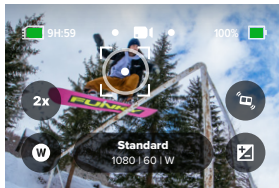


## Eksponeringskontroll

---

### SLÅ AV EKSPONERINGSKONTROLLEN

Hvis du trykker på klammene på opptaksskjermen, slås eksponeringskontrollen av og kameraet tilbakestilles til automatisk fullskjermseksponering.




Obs! Hvis EV Comp ble justert under eksponeringskontrollen, går den tilbake til standardinnstillingen når eksponeringskontrollen er slått av. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Eksponeringsverdikompensasjon \(EV Comp\)](#) (side 149).

## Betjene din GoPro med stemmen

---

Talekontroll gjør det enkelt å bruke GoPro håndfritt. Det er fint når du er opptatt med styrer, skistaver og lignende. Bare fortell GoPro hva du vil den skal gjøre.

### SLÅ TALEKONTROLL PÅ + AV

1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på  for å slå på og av talekontrollen.

### TA OPP MED TALEKONTROLL

Når talekontroll er slått på, kan du si til GoPro at den skal starte opptaket.

Kommando	Beskrivelse
GoPro, capture	Starter opptaket med den modusen kameraet er satt til.
GoPro, stop capture	Stopper opptak i videomodus og modus for tidsforkortet foto/video. Fotomodus, LiveBurst og seriemodus stopper av seg selv.

**Profftips:** Du kan trykke på lukkerknappen håndfritt ved å si «GoPro, capture» og «GoPro, stop capture». Disse utsagnene starter og slutter å ta opptak med modusen og innstillingene du har stilt inn på kameraet.

## Betjene din GoPro med stemmen

---

### LISTE OVER TALEKOMMANDOER

Det er to typer talekommandoer: Handlingskommandoer og moduskommandoer.

#### Bruke handlingskommandoer

Disse kommandoene gjør at du kan bytte modus mens du er på farten. Hvis du akkurat har tatt opp en video, kan du si «GoPro take a photo» for å be GoPro om å ta et bilde uten at du trenger å bytte modus manuelt.

Handlingskommando	Beskrivelse
GoPro, start recording	Starter opptak av video.
GoPro, HiLight	Legger til en HiLight-etikett på videoen under opptak.
GoPro, stop recording	Stopper opptak av video.
GoPro, take a photo	Tar ett enkelt foto.
GoPro, shoot burst	Tar seriebilder.
GoPro, start time lapse	Starter opptaket med den modusen for tidsforkortet opptak du brukte sist.
GoPro, stop time lapse	Stopper opptak av tidsforkortet foto/video.
GoPro, turn off	Slår kameraet av.

## Betjene din GoPro med stemmen

---

#### Bruke moduskommandoer

Bruk disse kommandoene til å bytte opptaksmoduser på farten. Deretter sier du «GoPro capture» eller trykker på lukkerknappen for å ta bildet.

Moduskommando	Beskrivelse
GoPro, Video mode	Setter kameraet i videomodus (starter <b>ikke</b> opptak).
GoPro, Photo mode	Setter kameraet i fotomodus (tar <b>ikke</b> foto).
GoPro, Time Lapse mode	Setter kameraet i modus for tidsforkortet foto (begynner <b>ikke</b> å ta tidsforkortet foto).

**Profftips:** Hvis du tar opp video eller tidsforkortet foto/video, må du stoppe opptaket ved å trykke på lukkerknappen eller ved å si «GoPro, stop capture» før du prøver en ny kommando.

## Betjene din GoPro med stemmen

---

### VIS EN FULLSTENDIG LISTE OVER KOMMANDOER I KAMERAET

1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre og trykk på Preferences > Voice Control > Commands (Preferanser > Talekontroll > kommandoer).

### ENDRE SPRÅK FOR TALEKONTROLL

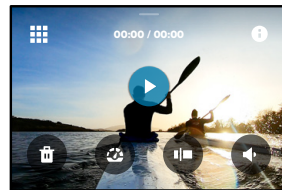
1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre og trykk på Preferences > Voice Control > Language (Preferanser > Talekontroll > Språk).

Obs! Talekontrollen kan påvirkes av vind, støy og din avstand fra kameraet. Hold kameraet rent og fjern eventuelt rusk for å få best mulig ytelse.








## Spille av mediene dine

---

Sveip oppover for å se siste video, siste bilde eller siste serie du tok. Sveip til venstre og høyre for å bla gjennom de andre filene på SD-kortet.




Mediegalleriet inneholder følgende avspillingsalternativer:


-  Sette avspillingen på pause
-  Gjenoppta avspillingen
-  Se alle mediene på SD-kortet
-  Se alle moduser og innstillinger som brukes til å gjøre opptaket
-  Slette filen fra SD-kortet
-  Spill av i sakte film eller vanlig hastighet
-  Bruke en glidebryter til å skanne gjennom videoer, serieeksposeringer og tidsforkortede bilder

## Spille av mediene dine

---

 Legge til / fjerne HiLight-merke

 Justere avspillingsvolumet

 Gå til forrige eller neste bilde i en serie eller gruppe med kontinuerlige bilder

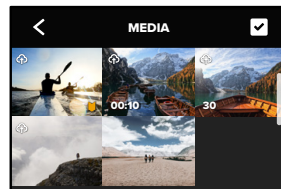
Obs! Avspillingsalternativene varierer avhengig av hvilken type medium du ser på.

---

**Profftips:** Noen avspillingsalternativer er ikke tilgjengelige når du holder kameraet i stående retning. Juster innstillingene i liggende retning før du roterer kameraet.




## Spille av mediene dine

---



### BRUKE GALLERIVISNING

Ved å bruke gallerivisning får du rask tilgang til alle videoene og bildene som er lagret på SD-kortet.



1. Trykk på  på avspillings skjermen.
2. Sveip oppover for å bla gjennom mediene.
3. Trykk på en video eller et bilde for å se den i fullskjermvisning.
4. Trykk på  for å velge filer.
5. Trykk på  for å gå tilbake til avspillings skjermen.

Obs! Gallerivisning er ikke tilgjengelig når du holder kameraet i stående retning. Jo mer innhold du har på SD-kortet, desto lengre tid tar det å laste inn.

## Spille av mediene dine

---

### SLETTE FLERE FILER

1. Trykk på .
2. Trykk på alle filene du vil slette. Trykk på en fil igjen hvis du vil oppheve merkingen av den.
3. Trykk på  for å slette de valgte filene.

### WISE VIDEOER + BILDER PÅ EN MOBIL ENHET

1. Koble kameraet til GoPro Quik-appen. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Koble til GoPro Quik-appen](#) (side 91).
2. Bruk kontrollene til appen til å spille av, redigere og dele videoer og bilder.

---

**Profftips:** Bruk GoPro Quik-appen til blant annet å ta stillbilder fra videoer, lage korte videoer som er verdt å dele, fra lengre videoklipp og lagre medier på telefonen.

### WISE VIDEOER + BILDER PÅ EN DATAMASKIN

Hvis du vil se mediene dine på en datamaskin, må du først lagre filene på datamaskinen. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Overføre mediene dine](#) (side 93).

## Koble til GoPro Quik-appen

---

### KOBLE TIL GOPRO QUIK-APPEN

Bruk GoPro Quik-appen til å styre GoPro, dele videoer og bilder på farta, og automatisk forvandle videoklippene dine til fantastiske videoer med effekter og musikk.

### Tilkobling for første gang

1. Last ned GoPro Quik-appen fra Apple App Store eller Google Play.
2. Følg instruksjonene på skjermen i appen for å koble til kameraet.  
Obs! for iOS: Når du blir spurt om det, må du passe på å tillate meldinger fra GoPro Quik-appen, slik at du får beskjed når en video er klar. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Lage en videohistorie](#) (side 93).

### Etter første gang

Når du først har koblet til én gang, kan du begynne å koble til via menyen Connections (Tilkoblinger) på kameraet.

1. Hvis den trådløse tilkoblingen på kameraet ikke allerede er på, kan du sveipe nedover på skjermen bak for å gå til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre, og trykk på Preferences > Connections > Connect Device (Preferanser > Tilkoblinger > Koble til enhet).
3. Følg instruksjonene på skjermen i GoPro Quik-appen for å koble til.

## Koble til GoPro Quik-appen

---

### ANGI TILKOBLINGSHASTIGHETEN

GoPro er satt til å bruke Wi-Fi-båndet på 5 GHz (det raskeste tilgjengelig) når du kobler til andre mobile enheter.

Endre Wi-Fi-båndet til 2,4 GHz hvis enheten eller regionen din ikke støtter 5 GHz.

1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre, og trykk på Connections > Wi-Fi Band (Tilkoblinger > Wi-Fi-bånd).

## Overføre mediene dine

---

### LAGE EN VIDEOHISTORIE

Du kan konfigurere GoPro til å sende videoer og bilder til telefonen din automatisk. GoPro Quik-appen bruker dem til å lage ferdig redigerte videoer med musikk og effekter.

1. Koble kameraet til GoPro Quik-appen. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Koble til GoPro Quik-appen](#) (side 91).
2. Sveip nedover på appens startskjerm. Opptak fra den siste økten kopieres til telefonen din og gjøres om til en ferdig redigert video.
3. Trykk på en video for å vise den.
4. Gjør endringer som du vil.
5. Lagre historien eller del den med venner, familie og følgere.

### Finne de beste bildene

Husk å merke de beste bildene dine med HiLight-etiketter. GoPro Quik-appen ser etter etiketter når den lager videoer. Dette bidrar til å sikre at favorittøyeblikkene dine blir med i historiene dine.

GoPro gjenkjenner også blant annet når du ser i kameraet og når du smiler. Den merker automatisk disse bildene med data, slik at appen kan håndplukke dem til videoene dine.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Legge til HiLight-etiketter](#) (side 48).

## Overføre mediene dine

---

### OVERFØRE TIL TELEFONEN MED EN KABLET FORBINDELSE

Bruk en kablet forbindelse for å få raskere og mer pålitelig overføring av bilder og videoer fra GoPro til telefonen.

1. Bruk en egnet kabel/adapter (følger ikke med) til å koble GoPro til telefonen.
2. Start GoPro Quik-appen på telefonen og følg instruksjonene på skjermen..

Telefon	Trenger kabel eller adapter.
Android	Standard USB-C til USB-C.
IOS-enhet med USB-C-port.	Standard USB-C til USB-C.
IOS-enhet med Lightning-port.	Standard USB-A til USB-C- og Apple Lightning til USB-kameraadapter.

### OVERFØRE TIL EN DATAMASKIN

Kopier mediene fra SD-kortet til en datamaskin for avspilling og redigering.


1. Ta SD-kortet ut av kameraet.
2. Sett kortet inn i en SD-kortleser eller -adapter.
3. Koble kortleseren til datamaskinens USB-port, eller sett adapteren inn i SD-kortsporet.
4. Kopier filene til datamaskinen.

## Overføre mediene dine

---

### AUTOOPPLASTING TIL NETTSKYEN

Med et GoPro-abonnement kan du automatisk laste opp medier til nettskyen, der du kan vise, redigere og dele dem fra en hvilken som helst enhet.

1. Abonner på GoPro via [gopro.com/subscribe](https://gopro.com/subscribe) eller gjennom GoPro Quik-appen.
2. Koble kameraet til GoPro Quik-appen. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Koble til GoPro Quik-appen](#) (side 91).
3. Trykk på  på kameravalgskjermen.
4. Koble kameraet til et strømuttak. Opplastingen starter automatisk.

Etter førstegangsoppsettet trenger ikke kameraet å koble til appen for å starte autoopplasting.

*Obs!* De opprinnelige filene forblir på kameraet selv etter at de er sikkerhetskopiert til nettskyen.



## Overføre mediene dine


---

### BYTTE MANUELT TIL OPPLASTING TIL NETTSKYEN

Du kan også når som helst laste opp mediene dine manuelt i nettskyen. (GoPro må være koblet til et strømuttak, og autoopplasting må være avslått.)

1. Koble kameraet til et strømuttak.
2. Sveip nedover for å få tilgang til kontrollpanelet.
3. Trykk på Preferences > GoPro Subscription > Manual Upload (Preferanser > GoPro-abonnement > Manuell opplasting).

### FÅ TILGANG TIL MEDIENE DINE I NETTSKYEN

1. Åpne GoPro Quik-appen på enheten.
2. Trykk på , og velg nettsky for å vise, redigere og dele innholdet.

---

**Profftips:** Bruk nettskymediene til å lage videohistorier med GoPro Quik-appen. Velg Cloud Media når du starter en ny historie.

## Overføre mediene dine

---

### SLÅ AV AUTOOPPLASTING

Du kan forhindre at kameraet forsøker å laste opp hver gang det er koblet til en stikkontakt og er fullt oppladet.

1. Sveip nedover på baksjermene for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre, og trykk på Connections > GoPro Subscription > Auto Upload (Tilkoblinger > GoPro-abonnement > Autoopplasting).
3. Trykk på Av.

### KOBLE TIL ET ANNET TRÅDLØST NETTVERK

1. Koble kameraet til GoPro Quik-appen. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Koble til GoPro Quik-appen](#) (side 91).
2. Etter tilkobling trykker du på Manage Auto Upload (administrer autoopplasting) i appen.
3. Trykk på Wi-Fi Networks (trådløse nettverk) i appen.
4. Velg et trådløst nettverk.
5. Skriv inn passordet for det trådløse nettverket.
6. Trykk på Connect (koble til).

### ENDRE PREFERANSENE FOR GOPRO-ABONNEMENTET

Administrer innstillingene for autoopplasting, konfigurer det trådløse nettverket og mer.

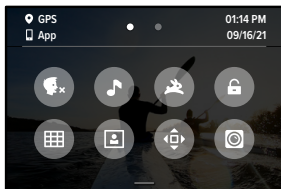
1. Sveip nedover på baksjermene for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre, og trykk på Connections > GoPro Subscription (Tilkoblinger > GoPro-abonnement).

*Obs!* GoPro-abonnementet vil være tilgjengelig i preferansene dine etter at du har registrert deg.

## Stille inn tilkoblinger + preferanser

### BRUKE KONTROLLPANELET

Sveip nedover på bakskjermen med kameraet i liggende retning for å få tilgang til kontrollpanelet.



### KONTROLLPANEL-FUNKSJONER

Med kontrollpanelet kan du raskt slå av og på følgende innstillinger:



Talekontroll



Kamerapip



QuikCapture



Skjermlås



Rutenett



Innstillinger skjermen foran



Retningslås



Max Lens Mod-modus

## Stille inn tilkoblinger + preferanser



### TILKOBLINGER

Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet, og sveip så til høyre. Trykk på Connections (tilkoblinger) for å justere følgende innstillinger:

#### Wireless Connections (trådløse forbindelser)

Slå på og av kameraets trådløse forbindelser.

#### Connect Device (koble til enhet)

Velg å koble til GoPro Quik-appen eller fjernkontrollen. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Koble til GoPro Quik-appen](#) (side 91).

#### Camera Info (informasjon om kamera)

Vis kameraets navn og passord.

#### Wi-Fi Band

Velg mellom 5 GHz eller 2,4 GHz tilkoblingshastighet. Du må bare stille inn 5 GHz dersom telefonen og området tillater dette. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Angi tilkoblingshastighet](#) (side 92).

#### Reset Connections (nullstill tilkoblinger)

Fjern alle tilkoblinger til enhetene, og tilbakestill passordet til kameraet. Dette betyr at du må koble til hver enhet på nytt.

## Stille inn tilkoblinger + preferanser

---



### PREFERANSER

Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet, og sveip så til venstre. Trykk på Preferences (Preferanser) for å konfigurere GoPro.



### GENERELT

Her er alt du finner under Generelle innstillinger:


#### Beep Volume (pipvolum)

Velg mellom High (høy, standard), Med (middels), Low (lav) eller Mute (lydløs). Volumet du angir her, kan slås av eller på ved hjelp av kontrollpanelet.

#### QuikCapture

QuikCapture er slått på som standard. Her kan du slå av denne funksjonen. Du kan også slå den på og av på kontrollpanelet.

#### Default Preset (standard forhåndsinnstilling)

Velg hvilken forhåndsinnstilling GoPro skal bruke når du slår den på med modusknappen . Denne innstillingen påvirker ikke QuikCapture.

#### Slå av automatisk

Velg 5 min, 15 min (standard), 30 min eller Aldri.

#### LED-lamper

Angi hvilke statuslamper som skal blinke. Velg All On (alle på, standard), All Off (alle av) eller Front Off Only (bare front av).

## Stille inn tilkoblinger + preferanser

---

#### Anti-Flicker (Flimringsvern)

Velg den lokale bildefrekvensen for opptak og fremvisning på en TV. Still inn 60 Hz (NTSC) for Nord-Amerika. Utenfor Nord-Amerika kan du forsøke 50 Hz (PAL). Velger du riktig format i din region, forhindres flimring på TV/HDTV-apparater ved avspilling av innendørs videoopptak.

#### Videokomprimering

Still inn filformat for videoene dine. Velg HEVC (for å redusere filstørrelsen) eller H.264 + HEVC (for å bruke H.264 for å maksimere kompatibilitet med eldre enheter mens du bruker HEVC for avanserte innstillinger).

#### Tid og dato

Bruk for å justere klokkeslett og dato manuelt. Begge oppdateres automatisk når du kobler kameraet til GoPro-appen.

#### Datoformat

Dette angis automatisk basert på språket du valgte under installasjonen. Du kan også endre det manuelt her.

## Stille inn tilkoblinger + preferanser

---



### VOICE CONTROL (TALEKONTROLL)

Velg innstillinger for talekontroll og vis alle tilgjengelige kommandoer.

#### **Voice Control (talekontroll)**

Slå av og på talekontrollen. Du kan også slå den på og av på kontrollpanelet.

#### **Language (språk)**

Velg språk for talekontrollen.

#### **Commands (Kommandoer)**

Vis en fullstendig liste over talekommandoer.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Betjene din GoPro med stemmen](#) (side 83).

## Stille inn tilkoblinger + preferanser

---



### VISNINGER

Still inn bilderetning og skjermsparer, og juster lysstyrken.

#### **Orientation (bilderetning)**

Holder skjermbildet rett vei selv om du roterer kameraet.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Stille inn bilderetning](#) (side 49).

#### **Screen Saver Rear (Skjermsparer bak)**

Still inn aktivering av skjermsparereren bak til 1, 2 (standard), 3 eller 5 minutter. Du kan velge Never (aldri) for å la skjermen stå på.

*Obs!* Kameraknapper og talekontroll fungerer også når skjermen er slått av.

#### **Screen Saver Front (Skjermsparer foran)**

Still inn aktivering av skjermsparereren foran til 1, 2, 3 eller 5 minutter. Du kan også velge Never (Aldri) eller Match Rear (Tilpass bak) (standard) for å synkronisere med skjermsparereren bak.

#### **Brightness (lysstyrke)**

Bruk glidebryteren til å justere lysstyrken på skjermen.

## Stille inn tilkoblinger + preferanser

---



### REGIONAL

Slå på GPS, velg språk og vis kameraets informasjon om lover og forskrifter.

### GPS

Slå på GPS for å spore hastigheten, avstanden med mer. Legg til dataoverlegg med GoPro Quik-appen for å vise hvor raskt, langt og høyt du har vært i videoene dine. Hvis du vil ha mer informasjon og kompatibilitet med mobile enheter, kan du se [gopro.com/telemetry](https://gopro.com/telemetry).

### Språk

Velg språket som vises på kameraet.



### MODS

Bruk disse innstillingene med HERO10 Black Mods.

### MAX Lens Mod

Legger til Max Lens Mod-kontroll på kameraets kontrollpanel.

### Media Mod

Velg hvilken type ekstern mikrofon du kobler til Media Mod

## Stille inn tilkoblinger + preferanser

---



### ABOUT (OM)

Oppdater GoPro og vis kameraets navn, serienummer, batteritilstand og programvareversjon.

### GoPro Updates (Oppdateringer)

Oppdater kameraet med den nyeste programvaren for å sikre at du får alle nye funksjoner og maksimal ytelse.

### Camera Info (kamerainformasjon)

Finn kameraets navn, serienummer og se hvilken programvareversjon det bruker.

### Battery Info (batteriinformasjon)

Her kan du sjekke den generelle tilstanden på batteriet. Sørg for å bruke GoPro oppladbar batteripakke (HERO10 Black). Hvis du bruker et eldre GoPro-batteri eller batterier fra andre merker, kan det redusere ytelsen til kameraet betraktelig.



### REGULATORY (LOVER OG FORSKRIFTER)

Se sertifiseringer for din GoPro.

## Stille inn tilkoblinger + preferanser

---



### RESET (NULLSTILL)

Formater SD-kortet eller tilbakestill innstillingene i kameraet.

#### Format SD Card (formater SD-kort)

Reformater SD-kortet. Dette vil slette alle mediene dine, så pass på å lagre dem først.

#### Reset Presets (nullstill forhåndsinnstillinger)

Tilbakestiller forhåndsinnstillingene til originalinnstillingene og sletter alle egne forhåndsinnstillinger.

#### Reset Camera Tips (tilbakestill kameratips)

Vis alle kameratips fra starten av.

#### Factory Reset (fabrikkinstillinger)

Tilbakestill alle innstillinger i kameraet og slett alle tilkoblinger.

## Viktige meldinger

---

Problemer er sjeldne, men GoPro gir deg beskjed hvis noe skjer. Her er noen av meldingene du kan komme til å se.



### CAMERA IS TOO HOT (FOR HØY TEMPERATUR)

Temperaturikonet vises på berøringsskjermen hvis kameraet blir for varmt og må avkjøles. Kameraet er utformet for å gjenkjenne når det er i fare for overoppheting, og slår seg av når det blir nødvendig. Legg ned kameraet, og la det kjøle seg ned før du bruker det igjen.

*Obs!* Brukstemperaturområdet for HERO9 Black er -10 °C ~ 35 °C (14 °F ~ 95 °F). Høye temperaturer

fører til at kameraet bruker mer strøm, og tømmer batteriet raskere.

---

**Profftips:** Når du tar opp video med høy oppløsning og bildefrekvens, varmes kameraet opp raskere, spesielt i varme omgivelser. Prøv å bytte til en lavere oppløsning og bildefrekvens for å redusere risikoen for at GoPro blir overopphetet.

### SD-KORTFEIL

GoPro kan oppdage en rekke problemer med SD-kortet. Problemer kan blant annet skyldes elektrostatisk utladning. Start kameraet på nytt hvis dette skjer. Det vil da automatisk prøve å reparere eventuelle skadde filer, og gjenopprette kameraet til full funksjonalitet.

## Viktige meldinger

---



### REPAIRING YOUR FILE (FILREPARASJON)

GoPro vil automatisk forsøke å reparere skadde filer. Filer kan bli skadet hvis kameraet mister strøm under opptak, eller hvis det oppstår et problem med å lagre filen. Ikonet for filreparasjon vises på berøringsskjermen når en reparasjon pågår. Kameraet gir deg beskjed når den er ferdig, og om filen ble reparert.

### FULLT MINNEKORT

Kameraet gir deg beskjed når SD-kortet er fullt. Du må flytte eller slette noen filer hvis du vil fortsette opptaket.

### SD-KORTKLASSIFISERING

Kameraet trenger et SD-kort klassifisert som V30, UHS-3 eller høyere for å fungere optimalt. Det gir deg beskjed hvis kortet er klassifisert som lavere enn V30/UHS-3, eller hvis SD-kortet har blitt forringet over tid og ikke lenger er av høy nok standard.


### BATTERY LOW, POWERING OFF (LAVT BATTERINIVÅ, SLÅR AV)

Når batteriet har mindre enn 10 % strøm igjen, vises en melding om lavt batterinivå på berøringsskjermen. Hvis du går tom for strøm mens du tar opp video, stopper kameraet opptaket, lagrer videoen og slår seg av.

## Nullstille kameraet

---

### STARTE GOPRO PÅ NYTT

Hvis kameraet ikke reagerer, kan du holde nede modusknappen  i 10 sekunder. Da starter kameraet på nytt. Det skjer ingen endringer i innstillingene.

### TILBAKESTILLE FORHÅNDSINNSTILLINGENE TIL STANDARDINNSTILLINGENE

Dette tilbakestiller alle originale forhåndsinnstillinger i kameraet til standardinnstillingene.

1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre, og trykk på Preferences > Reset > Reset Presets (Preferanser > Nullstill > Nullstill forhåndsinnstillinger).

*Obs!* Når du gjenoppretter kameraets opprinnelige forhåndsinnstillinger, slettes dine egne forhåndsinnstillinger.

### NULLSTILLE TILKOBLINGER

Dette sletter enhetstilkoblingene og nullstiller passordet til kameraet. Hvis du nullstiller tilkoblinger, må du koble til alle enhetene på nytt.

1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre og trykk på Connections > Reset Connections (Tilkoblinger > Nullstill tilkoblinger).

### NULLSTILLE KAMERATIPSENE

Vil du se kameratipsene på nytt? Slik ser du dem alle fra begynnelsen av.

1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre og trykk på Preferences > Reset > Reset Camera Tips (Preferanser > Nullstill > Nullstill kameratips).

## Nullstille kameraet

---

### GJENOPPRETTE FABRIKKINNSTILLINGENE

Dette gjenoppretter alle kameraets opprinnelige innstillinger, fjerner alle enhetstilkoblinger og avregistrerer kameraet fra GoPro-abonnementet. Dette er nyttig hvis du gir kameraet til en venn og ønsker å nullstille det helt til den opprinnelige tilstanden.

1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre og trykk på Preferences > Reset > Factory Reset (Preferanser > Nullstill > Fabrikkinnstillinger).

*Obs!* Hvis du gjenoppretter fabrikkinnstillingene, slettes ikke noe innhold fra SD-kortet, og det har ingen effekt på kameraets programvare.

## Montere din GoPro

---



1



2



3

### MONTERINGSUTSTYR

1. Monteringsspenne
2. Fingerskrue
3. Buet selvklebende brakett



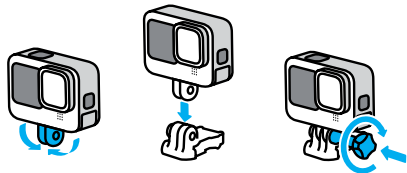
## Montere din GoPro

### BRUKE MONTERINGSFINGRENE

Avhengig av hvilket kamerafeste du bruker, kan du enten bruke en monteringsspenne eller feste GoPro direkte til festet.

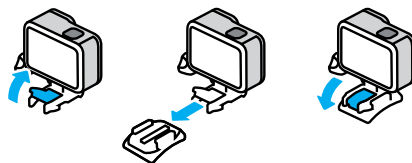
Se *Bruke klebefester* (side 114) for å få tips om hvordan du bruker klebefester.

1. Skyv foldetappene ned i monteringsposisjonen.
2. Lås foldetappene på kameraet til monteringsfingrene på spennen.
3. Sikre kameraet til monteringsspennen med en fingerskrue.



## Montere din GoPro

4. Fest monteringsspennen til kamerafestet.
  - a. Vipp opp monteringsspennepluggen.
  - b. Skyv spennen inn i festet til den klikker på plass.
  - c. Trykk pluggen bakover slik at den sitter på linje med spennen.



## Montere din GoPro

---

### BRUKE KLEBEFESTER

Følg disse anvisningene for å feste klebefester til hjelmer, kjøretøy og annet utstyr:

- Fest festene minst 24 timer før du bruker dem.
- Fest bare festene til glatte overflater. De vil ikke feste seg godt nok på porøse eller teksturerte overflater.
- Trykk festene godt på plass. Kontroller at klebefestet er i full kontakt med overflaten.
- Bruk bare på rene, tørre overflater. Voks, olje, skitt eller annet rusk svekker festet, og du risikerer å miste kameraet.
- Fest alle fester i tørre omgivelser og romtemperatur. De sitter ikke godt nok fast i kalde eller fuktige omgivelser eller på kalde eller fuktige overflater.
- Se lover og forskrifter for å sikre at det er tillatt å koble et kamera til utstyr (for eksempel jaktutstyr). Følg alltid lovene som begrenser bruken av forbrukerelektronikk eller kameraer.



**ADVARSEL:** For å unngå skader må du ikke bruke noe festetau når du monterer kameraet på en hjelm. Ikke monter kameraet direkte på ski eller snowboard.

Hvis du vil ha mer informasjon om festing av kameraet, kan du gå til [gopro.com](http://gopro.com).

## Montere din GoPro

---

**ADVARSEL:** Bruk alltid en hjelm som oppfyller gjeldende sikkerhetsstandarder hvis du bruker et GoPro-hjelmfeste eller -stropp.



Velg riktig hjelm for aktiviteten, og sørg for at den er i riktig størrelse og passer til deg. Kontroller at hjelmen er i god stand, og følg alltid produsentens instruksjoner om sikker bruk.

Skift ut alle hjelmer som har fått et kraftig støt. Ingen hjelm kan beskytte mot skader i alle ulykker. Ikke ta noen sjanser.

### BRUKE GOPRO I + RUNDT VANN

GoPro er vanntett ned til 10 m med dekselet lukket. Du trenger ikke noe ekstra kamerahus før du hopper uti.

Berørings skjermen er laget for å fungere når den er våt, men du må kanskje tørke den av hvis den har problemer med å registrere kommandoene dine. Selv om det ikke virker under vann, kan du bruke knappene på kameraet til å navigere i menyene mens du er under vann. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Navigere med knappene](#) (side 26).

**Profftips:** Bruk en kamerasnor og en Floaty (selges separat) for å holde kameraet flytende hvis det løsner fra festet.

Hvis du vil filme ekstreme eventyr ned til 60 m, kan du anskaffe kamerahuset Protective Housing (HERO10 Black), som selges separat.

Mer informasjon om kamerasnorer, Floaty, og Protective Housing finner du på [gopro.com](http://gopro.com).

## Ta av dekselet

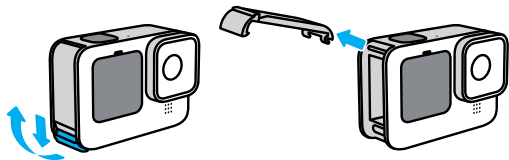
---

Noen ganger må du kanskje ta av kameradekselet.

**MERK:** Åpne bare dekselet i tørre og støvfrie omgivelser. Kameraet er ikke vanntett når dekselet er åpent eller fjernet.

### TA AV DEKSELET

1. Lås opp låsen, og vipp opp dekselet.
2. Trekk dekselet forsiktig utover i horisontal stilling til det smetter av.



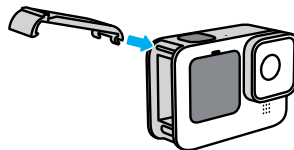
**ADVARSEL:** Unngå å bruke GoPro med dekselet av. Batteriet kan gli ut under bruk.

## Ta av dekselet

---

### SETTE PÅ DEKSELET IGJEN

1. Plasser dekselet på linje med den lille sølvstangen.
2. Trykk dekselet fast inn på den lille sølvstangen til det klikker på plass og sitter godt.



**ADVARSEL:** Dekselet på kameraet kan tas av. Kontroller at dekselet er låst og forseglett etter at det er lukket.

## Vedlikehold

---

Følg disse tipsene for å få den beste ytelsen fra kameraet:

- Din GoPro er vanntett ned til 10 m (33 fot) – du trenger ikke kamerahus. Forsikre deg om at dekselet er helt lukket før du bruker kameraet i eller i nærheten av vann, smuss eller sand.
- Før du lukker dekselet, må du kontrollere at tetningen er fri for smuss. Bruk en klut til å rengjøre tetningen om nødvendig.
- Sørg for at GoPro er tørr og ren før du åpner dekselet. Skyll kameraet med ferskvann og tørk det av med en klut ved behov.
- Hvis sand eller rusk setter seg fast rundt dekselet, må du bløtlegge kameraet i varmt vann fra springen i 15 minutter og deretter skylle det grundig for å fjerne rusket. Sørg for at kameraet er tørt før du åpner dekselet.
- Du får best lydytelse ved å riste kameraet eller blåse på mikrofonen for å fjerne vann og smuss fra mikrofonhullene. Ikke blås trykkluft inn i mikrofonhullene. Dette kan skade de innvendige vanntette membranene.
- Etter bruk i saltvann må kameraet skylles med ferskvann og tørkes av med en myk klut.
- Linsedekselet er laget av svært kraftig, forsterket glass, men det kan fortsatt få riper eller sprekker. Hold det rent med en myk, lofri klut.
- Hvis det fester seg rusk mellom objektivet og ringen, kan du dytte det ut med vann- eller lufttrykk. Ikke sett inn fremmede objekter rundt objektivet.

## Informasjon om batteriet

---

### MAKSIMERE BATTERITIDEN

Her er noen tips til hvordan du kan forlenge batteritiden:

- Ta opp video med lavere bildefrekvens og oppløsning.
- Bruk skjermsparer, og reduser skjermens lysstyrke.
- Slå av skjermen foran.
- Slå av GPS.
- Slå av trådløse forbindelser.
- Bruk disse innstillingene:
  - [QuikCapture](#) (side 100)
  - [Automatisk avslåing](#) (side 100)

### OPPTAK NÅR GOPRO ER KOBLET TIL STRØM

Du kan bruke USB-C-kabelen som fulgte med kameraet, til å ta opp video og ta bilder mens kameraet er koblet til en USB-ladeadapter, GoPro Supercharger eller en annen ekstern strømkilde. Dette er perfekt når du vil ta opp lange videoer og tidsforkortet video.

Pass på at du ikke berører området nær SD-kortsporet under opptak. Det kan forstyrre SD-kortet og avbryte eller stoppe opptaket. Kameraet gir deg beskjed hvis dette skjer. Innholdet vil ikke bli skadet eller gå tapt som følge av denne forstyrrelsen, men det kan hende du må starte kameraet på nytt for å fortsette.

Selv om kameraet lader, lades ikke batteriet under opptak. Det begynner å lade når du stopper opptaket. Du kan ikke ta opp mens kameraet er koblet til en datamaskin.

## Informasjon om batteriet

---

*Obs!* Siden dekselet er åpent, er ikke kameraet vanntett under lading.

**Profftips:** Bruk USB Pass-Through Door (selges separat) for å holde kameraet værbestandig og batteriet på plass når det er koblet til en ekstern strømkilde.



**ADVARSEL:** Hvis du bruker en vegglander eller strømledning som ikke er fra GoPro, kan det skade kamerabatteriet og føre til brann eller lekkasje. Med unntak av GoPro Supercharger (selges separat) kan du bare bruke ladere som er markert med utgangseffekt 5V 1A. Hvis du ikke kjenner laderens spenning og strøm, bør du bruke den medfølgende USB-C-kabelen til å lade kameraet med en datamaskin.

### BATTERIOPPBEVARING + -HÅNDBLING

GoPro er full av følsomme komponenter, inkludert batteriet. Unngå å utsette kameraet for svært høye eller lave temperaturer. Ekstreme temperaturer kan midlertidig forkorte batteriets levetid eller føre til at kameraet midlertidig slutter å fungere som det skal. Unngå dramatiske endringer i temperatur eller fuktighet, ettersom det kan danne kondens på eller i kameraet.

Du må ikke tørke kameraet med eksterne varmekilder, for eksempel en mikrobølgeovn eller hårføner. Skade på kameraet eller batteriet som er forårsaket av væske inne i kameraet, dekkes ikke av garantien.

Ikke oppbevar batteriet sammen med metallgjenstander som mynter, nøkler eller halskjeder. Hvis batteriklemmene kommer i kontakt med metallgjenstander, kan det forårsake brann.

## Informasjon om batteriet

---

Ikke foreta uautoriserte endringer på kameraet. Uautoriserte endringer kan gå på bekostning av sikkerheten, overholdelsen av lover og forskrifter og ytelsen og kan gjøre garantien ugyldig.

*Obs!* Batterier har redusert kapasitet i kaldt vær. Dette påvirker eldre batterier enda mer. Hvis du regelmessig tar bilder eller filmer ved lave temperaturer, må du skifte ut batteriene årlig for å få optimal ytelse.

**Profftips:** Lad kameraet helt opp før du rydder det bort i skapet, slik at du får maksimal batterilevetid.



**ADVARSEL:** Du må ikke miste, demontere, åpne, knuse, bøye, deformere, punktere, dele opp, brenne eller male kameraet eller batteriet eller varme dem i en mikrobølgeovn. Ikke sett inn fremmedlegemer i noen som helst åpning på kameraet, for eksempel USB-C-porten. Du må ikke bruke kameraet hvis det er skadet, for eksempel hvis det har sprekker eller hull eller vannskader. Hvis du demonterer eller punkterer det innebygde batteriet, kan det føre til en eksplosjon eller brann.

## Informasjon om batteriet

---

### KASSERING AV BATTERIET

De aller fleste oppladbare litium-ion-batterier er klassifisert som ufarlig avfall og kan kastes i husholdningsavfallet. Mange regioner krever at batterier resirkuleres. Kontroller dine lokale lover for å forsikre deg om at du kan kaste oppladbare batterier i vanlig søppel. Beskytt batteriklemmene ved hjelp av pakke-, maskerings- eller elektrotape, slik at batteriene ikke forårsaker brann ved kontakt med andre metaller under transport.

Litium-ion-batterier inneholder imidlertid resirkulerbare materialer og er godkjent for resirkulering av batteriresirkuleringsprogrammet til Rechargeable Battery Recycling Corporation (RBRC). Vi oppfordrer deg til å besøke Call2Recycle på [call2recycle.org](http://call2recycle.org) eller ringe 1-800-BATTERY i Nord-Amerika for å finne et resirkuleringssted i nærheten.

Du må aldri kaste et batteri inn i flammer. Dette kan føre til eksplosjon.



**ADVARSEL:** Du må bare bruke batterier, strømledninger og batteriladningstilbehør eller andre enheter produsert av GoPro med kameraet.

Hvis du bruker et eldre GoPro-batteri eller batterier fra andre merker, kan det redusere ytelsen til kameraet betraktelig. Det vil også ugyldiggjøre garantien, og det kan føre til brann, elektrisk støt eller andre sikkerhetsfarer.

## Feilsøking

---

### JEG FÅR IKKE SLÅTT PÅ GOPRO

Kontroller at GoPro er oppladet. Se [SD-kort + batterioppsett](#) (side 10). Hvis det ikke går å lade batteriet, kan du prøve å starte kameraet på nytt. Se [Starte GoPro på nytt](#) (side 109).

### GOPRO RESPONDERER IKKE NÅR JEG TRYKKER PÅ EN KNAPP

Se [Starte GoPro på nytt](#) (side 109).

### AVSPILLING PÅ DATAMASKINEN MIN ER HAKKETE

Hakkete avspilling skyldes vanligvis ikke et problem med filen. Hvis opptakene hakker, er det sannsynligvis noe av dette som er problemet:

- Datamaskinen fungerer ikke med HEVC-filer. Prøv å laste ned den nyeste versjonen av GoPro Player for Mac eller Windows gratis på [gopro.com/apps](http://gopro.com/apps).
- Datamaskinen oppfyller ikke minimumskravene til programvaren du bruker til avspilling.

### JEG HAR GLEMT BRUKERNAVNET ELLER PASSORDET TIL KAMERAET

Sveip nedover på skjermen bak for å gå til kontrollpanelet, sveip til høyre og trykk deretter på Preferences > Connections > Camera Info (Preferanser > Tilkoblinger > Kamerainformasjon).

### JEG VET IKKE HVILKEN PROGRAMVAREVERSJON JEG HAR

Sveip nedover på skjermen bak for å gå til kontrollpanelet, sveip til venstre og trykk deretter på Preferences > About > Camera Info (Preferanser > Om > Kamerainformasjon).

### JEG FINNER IKKE KAMERAETS SERIENUMMER

Serienummeret er inngravert i batterirommet på kameraet. Du kan også finne det ved å sveipe nedover på skjermen bak for å gå til kontrollpanelet, sveipe til venstre og trykke på Preferences > About > Camera Info (Preferanser > Om > Kamerainformasjon).

Hvis du vil ha flere svar på vanlige spørsmål, kan du se [gopro.com/help](http://gopro.com/help).

## Teknisk info: Video

---

### VIDEOOPPLØSNING

Videooppløsning refererer til antallet horisontale linjer som brukes i hvert videobilde. En 1080p-video består av 1080 horisontale linjer. En 5,3K video består av 5312 horisontale linjer. Siden flere linjer er lik høyere oppløsning, gir 5,3K et mer detaljert bilde enn 1080p.

Videooppløsning	Beskrivelse
5,3K	Den høyeste videooppløsningen vår. Tar opp imponerende Ultra HD-video i bredt 16:9-sideforhold. Kan brukes til å ta stillbilder med 15,8 megapiksler fra videoen.
5K 4:3	Video med ekstra høy oppløsning som tar opp mer av skjermen med det større sideforholdet 4:3. Perfekt for «point-of-view»-opptak og for stillbilder med 19,6 megapiksler fra videoen.
4K 4:3	Ultra HD-video med 4:3-sideforhold fanger opp mer av motivet enn 16:9-bilder. Kan brukes til å ta stillbilder med 12 megapiksler fra videoen.
4K	Ultra HD-video med sideforhold på 16:9. Perfekt for stativ og bilder fra en fast plassering. Kan brukes til å ta 8 MP-stillbilder fra videoen.
2,7K 4:3	Perfekt for «point-of-view»-opptak med høy oppløsning og når kameraet er montert på utstyr. Gir flytende avspilling i sakte film.

## Teknisk info: Video

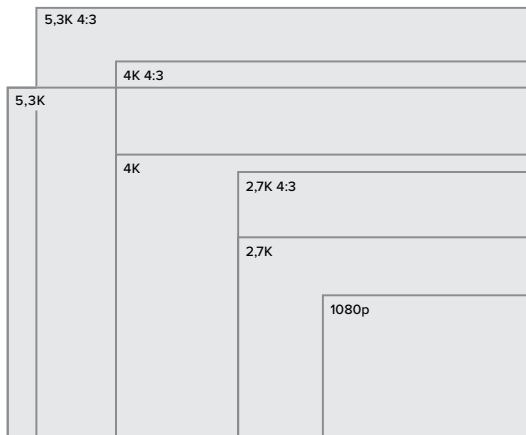
---

Videooppløsning	Beskrivelse
2,7K	Video med høy oppløsning og med 16:9 som gir imponerende resultater av kinokvalitet for profesjonelle produksjoner.
1080p	Standard HDTV-oppløsning som passer bra for alle opptak og deling på sosiale medier. Alternativene med høy bildefrekvens på 240 og 120 gir svært sakte film under redigering.

## Teknisk info: Video

---

Dette diagrammet sammenligner bildestørrelsen for hver oppløsning:



**Profftips:** Kontroller at telefonen, datamaskinen eller TV-en støtter innstillingen du velger, spesielt hvis du bruker høy oppløsning og bildefrekvens.

## Teknisk info: Video

---

### BILDEFREKVENS (FRAMES PER SECOND, FPS)

Bildefrekvensen er det antallet bilder som tas opp i ett sekund med video. Høyere bildefrekvensverdier (60, 120 eller 240) er bedre når du skal filme noe som er i rask bevegelse. Du kan også bruke opptak med høy bildefrekvens til avspilling i sakte film.

### Oppløsning + FPS

Høyere videooppløsning gir flere detaljer og mer klarhet, men er som regel kun tilgjengelig med lavere FPS-verdier.

Lavere videooppløsning gir færre detaljer og mindre klarhet, men opptakene kan tas med høyere FPS-verdier.

Når du velger en oppløsning på skjermbildet for oppløsning/ bildefrekvens, vises alle tilgjengelige bildefrekvenser for den oppløsningen du valgte, i hvitt. Utilgjengelige bildefrekvenser vises i grått.



## Teknisk info: Video

---

### SIDEFORHOLD

Sideforhold refererer til bredden og høyden på et bilde. GoPro tar opp video og bilder i to sideforhold.

#### 4:3

Det høye 4:3-formatet fanger inn mer av motivet enn 16:9-widescreen-formatet. Det er fint til selfier og «point-of-view»-bilder.

4:3-oppløsningene er listet opp i topplinjen på RES I FPS-skjermen.

#### 16:9

Dette er standardformatet som brukes til HDTV og redigeringsprogrammer. Widescreen-formatet er ideelt når du ønsker dramatiske kinoaktige filmopptak. 16:9-oppløsningene er listet opp under 4:3-oppløsningene i topplinjen på RES I FPS-skjermen.

Obs! Svarte striper vises på begge sider av skjermen når du spiller av 4:3-opptak på en HDTV.

## Teknisk info: Video

---

### DIGITALE OBJEKTIVER (VIDEO)

Takket være digitale objektiver kan du velge hvor mye av motivet som fanges opp av kameraet. Ulike objektiver påvirker også zoomnivået og fiskeøyeeffekten på opptaket.

Digitalt objektiv	Beskrivelse
SuperView (16 mm)	Bredest og størst synsfelt, gir 16:9 videoopptak.
Bredt (16–34 mm)	Bredt synsfelt som fanger inn så mye som mulig i bildet.
Lineært (19–39 mm)	Bredt synsfelt uten fiskeøyeeffekten fra SuperView og Bredt.

## Teknisk info: Video

Digitalt objektiv	Beskrivelse
	Bruker et bredt synsfelt uten fiskeøyeeffekten fra SuperView og Wide (Bred). Holder opptakene jevne og selv om kameraet vipper under opptak.
Lineært + Horisontjustering (19–39 mm)	<p>Obs! Bildene dine heller hvis kameraet dreier mer enn 23°–45° (avhengig av valgte innstillinger) under opptak.</p> <p><b>Profftips:</b> Bruk Max Lens Mod (selges separat) for å oppgradere GoPro med horisontlås. Den holder bilder stødig, selv om kameraet monteres skeivt eller roterer hele 360° under opptak.</p>
Smalt (27 mm)	Smalt synsfelt uten fiskeøyeeffekten fra SuperView og Bredt.
Obs! Bare objektiver som er kompatible med oppløsningen og bildefrekvensen du har valgt, er tilgjengelige.	

**Profftips:** Bruk Max Lens Mod (selges separat) for å øke synsfeltet med et ekstra bredt 155° digitalt objektiv – det bredeste noensinne på et HERO-kamera.

### HERO10 BLACK VIDEOINNSTILLINGER

Her er en oppsummering av kameraets videooppløsninger sammen med tilgjengelig bildefrekvenser, objektiver og sideforhold for hver av dem.

## Teknisk info: Video

Videooppløsning (RES)	FPS (60 Hz/50 Hz)*	Digitale objektiver	Skjermopp-løsning	Sideforhold
5,3K	60/50 30/25 24/24	Bredt, Lineært, Lineært + Horisontjustering, Smalt	5312x2988	16:9
5K 4:3	30/25 24/24	Bredt, Lineært, Lineært + Horisontjustering, Smalt	5120x3840	4:3
4K	120/100	Bredt, Lineært, Lineært + Horisontjustering, Smalt	3840x2160	16:9
4K	60/50 30/25 24/24	SuperView, Bredt, Lineært, Lineært + Horisontjustering, Smalt	3840x2160	16:9
4K 4:3	60/50 30/25 24/24	Bredt, Lineært, Lineært + Horisontjustering, Smalt	4000x3000	4:3

\*60 Hz (NTSC) og 50 Hz (PAL) refererer til videoformatet, som avhenger av regionen din. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Anti-Flicker \(Flimringsvern\)](#) (side 101).

For tips om egnede innstillinger, se [Anbefalte innstillinger](#) (side 31).

## Teknisk info: Video

---

Videooppløsning (RES)	FPS (60 Hz/50 Hz)*	Digitale objektiver	Skjermopp-løsning	Side-forhold
2,7K	240/200	Bredt, Lineært, Lineært + Horisontjustering, Smalt	2704x1520	16:9
2,7K	120/100 60/50	SuperView, Bredt, Lineært, Lineært + Horisontjustering, Smalt	2704x1520	16:9
2,7K 4:3	120/100 60/50	Bredt, Lineært, Lineært + Horisontjustering, Smalt	2704x2028	4:3
1080p	240/200	Bredt, Lineært, Lineært + Horisontjustering, Smalt	1920x1080	16:9
1080p	120/100 60/50 30/25 24/24	SuperView, Bredt, Lineært, Lineært + Horisontjustering, Smalt	1920x1080	16:9

\*60 Hz (NTSC) og 50 Hz (PAL) refererer til videoformatet, som avhenger av regionen din. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Anti-Flicker \(Flimringsvern\)](#) (side 101).

For tips om egnede innstillinger, se [Anbefalte innstillinger](#) (side 31).

## Teknisk info: Video

---



### Høye oppløsninger / høye bildefrekvenser

Hvis du tar bilder eller filmer med høy oppløsning eller høy bildefrekvens når det er varmt, kan kameraet bli oppvarmet og bruke mer strøm.

Mangel på luftstrøm og tilkobling til GoPro Quik-appen kan føre til at kameraet varmes opp enda mer, bruker enda mer strøm og forkorter opptakstiden.

Hvis varmen er et problem, kan du prøve å ta opp kortere videoer. Du kan også begrense bruken av funksjoner som krever mye strøm, for eksempel GoPro Quik-appen. Med fjernkontrollen (selges separat) kan du kontrollere GoPro samtidig som du bruker mindre energi.

Kameraet forteller deg om det må slås av og avkjøles. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Viktige meldinger](#) (side 107).

## Teknisk info: Video

---

### HYPERSMOOTH VIDEOSTABILISERING

HyperSmooth gir svært jevne opptak ved å korrigere kamerarystelser. Den beskjærer videoen under opptak og bufrer opptaket. Dette er perfekt for sykling, skating, ski, håndholdte opptak og liknende. GoPro har fire HyperSmooth-innstillinger:

Innstilling	Beskrivelse
Boost	Maksimal videostabilisering med sterk bildebeskjæring.
Høy	Maksimal videostabilisering.
Standard	Litt redusert videostabilisering for økt batterilevetid.
Av	Tar opp video uten videostabilisering og beskjæring.

Du kan også få enda bedre opptak ved å bruke berøringszoom til å beskjære bildene før du begynner å ta opp. Dette gir kameraet en enda større buffer som kan brukes når videoen skal stabiliseres. Bruk av Lineært + Horisontjustering-objektivet vil også forbedre stabiliseringen.

---

**Profftips:** Bruk Max Lens Mod (selges separat) for å maksimere GoPro med uslåelig videostabilisering opptil 2,7K.

### SLØYFEINTERVALL

Du kan angi at GoPro skal spille inn sløyfer på 5 (standard), 20, 60 eller 120 minutter. Den kan også settes til Maks., da tar den opp til SD-kortet er fullt, og hopper så tilbake og tar opp over begynnelsen av videoen.

## Teknisk info: Foto

---

### SUPERPHOTO

SuperPhoto analyserer automatisk motivet og er intelligent nok til å bruke den beste bildebehandlingen for bildet.

SuperPhoto velger ett av tre alternativer, avhengig av lysforholdene, bevegelse i bildet og andre forhold:

#### HDR (High Dynamic Range)

Den forbedrede HRD-funksjonen tar flere bilder og setter dem sammen til ett enkelt bilde som får frem detaljene i motiver med både skarpt lys og skygger.

#### Flerbildestøyreduksjon

Kombinerer automatisk flere bilder i ett enkelt bilde med mindre digital forvrengning (støy).

#### Standard bilde

Inkluderer Lokal tonetilordning, som forbedrer bilder ved å øke detaljene og kontrasten bare der det er nødvendig.

SuperPhoto fungerer bare for enkeltbilder. På grunn av den ekstra tiden det tar å bruke bildebehandling, kan det ta litt lengre tid å behandle og lagre hvert bilde.

**Obs!** SuperPhoto fungerer ikke med RAW-foto, Protune, eller eksponeringskontroll.

## Teknisk info: Foto

---

### Slå av SuperPhoto

SuperPhoto er som standard slått på. Slik slår du det av.

1. Trykk på Output (utgang) i skjermen for fotoinnstillinger.
2. Bytt til Standard, HDR eller RAW.

### HDR

HDR (High Dynamic Range) er en av bildebehandlingsteknikkene SuperPhoto anvender for å forbedre bildene. Denne funksjonen kombinerer flere enkeltopptak til ett eneste foto med bedre resultater enn noensinne. Du kan velge denne innstillingen hvis du vil bruke HDR hver gang du tar et foto.

1. Trykk på Output (utgang) i fotoinnstillingene.
2. Velg HDR.

HDR på kan bare brukes til enkeltbilder. For å få best mulig resultat kan du bruke det på bilder med høy kontrast og minimalt med bevegelse.

Obs! HDR fungerer ikke med RAW eller Eksponeringskontroll.

## Teknisk info: Foto

---

### LUKKERHASTIGHET (NATTFOTO + TIDSFORKORTET NATTFOTO)

Med lukkerhastigheten kan du bestemme hvor lenge kameraets lukker skal være åpen i nattmodus og tidsforkortet nattfotomodus. Her er alternativene dine, pluss tips om når du kan bruke dem:

Hastighet	Eksempler
Auto (opptil 30 sekunder)	Soloppgang, solnedgang, daggry, skumring, natt.
2, 5, 10 eller 15 sekunder	Daggry, skumring, trafikk om natten, pariserhjul, fyrverkeri, lysmaling.
20 sekunder	Nattehimmel (med lys).
30 sekunder	Stjerner på himmelen, Melkeveien (fullstendig mørke).

**Profftips:** For å redusere uskarphet ved bruk av nattmodus og tidsforkortet nattfotomodus, bør du montere kameraet på et stativ eller plassere det på en stabil overflate der det ikke vil stå ustøtt eller riste.

### HASTIGHET FOR SERIEBILDER

Ta serieopptak ved motiver med raske bevegelser med en av disse høyhastighetsinnstillingene:

- Auto (opptil 25 bilder per sekund basert på lysforholdene)
- 30 bilder på 3, 6 eller 10 sekunder
- 25 bilder på 1 sekund
- 10 bilder på 1 eller 3 sekunder
- 5 bilder på 1 sekund
- 3 bilder på 1 sekund

## Teknisk info: Foto

---

### DIGITALE OBJEKTIVER (FOTO)

Takket være digitale objektiver kan du velge hvor mye av motivet som fanges opp av kameraet. De påvirker også zoomnivået og fiskeøyeeffekten på opptaket. Tre objektiver er tilgjengelige for fotoopptak:

Digitalt objektiv	Beskrivelse
Bredt (16–34 mm)	Bredt synsfelt som fanger inn så mye som mulig i bildet.
Lineært (19–39 mm)	Bredt synsfelt uten fiskeøyeeffekten for Bredt.
Smalt (27 mm)	Smalt synsfelt uten fiskeøyeeffekten for Bredt.

**Profftips:** Bruk Max Lens Mod (selges separat) for å øke synsfeltet med et ekstra bredt 155° digitalt objektiv – det bredeste noensinne på et HERO-kamera.

## Teknisk info: Foto

---

### RAW-FORMAT

Når denne innstillingen er slått på, lagres alle bilder som .jpg-bilde (for visning på kameraet eller deling med GoPro Quik-appen) og .gpr-fil.

.gpr-filen er basert på Adobe-formatet DNG. Disse filene kan brukes i Adobe Camera Raw (ACR), versjon 9.7 eller nyere. Du kan også bruke Adobe Photoshop Lightroom CC (2015.7 eller nyere) og Adobe Photoshop Lightroom 6 (versjon 6.7 eller nyere).

I fotomodus er RAW-format tilgjengelig for foto, serie, natt, tidsforkortet foto og tidsforkortet nattpfoto, med følgende betingelser og unntak:

- SuperPhoto må være av.
- Det digitale objektivet må være innstilt på Wide (Bred).
- Zoom må være av.
- RAW-format er ikke tilgjengelig for å ta kontinuerlige bilder.
- For tidsforkortet foto må intervallet være på minst 5 sekunder.
- For tidsforkortet nattpfoto må lukkerinnstillingen være på minst 5 sekunder.

---

**Profftips:** Bilder i .gpr-format lagres på samme sted og med samme filnavn som .jpg-filer. Du finner filene ved å sette SD-kortet inn i en kortleser og lokalisere dem med filutforskeren på datamaskinen.

## Teknisk info: Tidsforkortet foto/video

### HASTIGHET PÅ TIMEWARP-VIDEO

Du kan øke hastigheten på TimeWarp-video med opptil 30x for å gjøre lengre aktiviteter om til øyeblikk som er verdt å dele. Standardinnstillingen er Auto, som stiller inn hastigheten automatisk.

Du kan også stille inn hastigheten selv. Bruk dette diagrammet til å beregne lengden på videoene dine. For eksempel vil du ved å ta opp med 2x hastighet i 4 minutter få ca. 2 sekunder med TimeWarp-video.

Hastighet	Opptakstid	Lengde på video
2x	1 minutt	30 sekunder
5x	1 minutt	10 sekunder
10x	5 minutter	30 sekunder
15x	5 minutter	20 sekunder
30x	5 minutter	10 sekunder


Obs! Opptakstidene er omtrentlige. Videolengden kan variere avhengig av bevegelsen i motivet.

Hastighet	Eksempler
2x–5x	Kjøre gjennom en naturskjønn rute.
10x	Fotturer og utforsking.
15x–30x	Løping og terrengsykling.


**Profftips:** For å få best resultat kan sette hastigheten på innstillingen Auto når du tar opp video som kan bli humpete.

## Teknisk info: Tidsforkortet foto/video

### HASTIGHETSØKNING (TIMEWARP)

Trykk på berøringsskjermen bak mens du tar opp TimeWarp for å redusere hastigheten på videoen. Trykk en gang til for å øke hastigheten. Velg hastigheten før du tar opp ved å trykke på  på opptaksskjermen eller gå til innstillingsmenyen for TimeWarp. Det finnes to alternativer:

Hastighet	Bilder per sekund	Lyd
Faktisk hastighet (1x)	30 FPS	På
Halv hastighet (0,5x sakte film)	60 FPS	Av

**Profftips:** Du kan også bruke modusknappen  for å aktivere hastighetsøkning. Bla ned til snarveiene i innstillingsmenyen for å konfigurere den.

### VIDEOOPPLØSNING (TIMEWARP, TIDSFORKORTET VIDEO)

HERO10 Black tar opp TimeWarp og tidsforkortet video med fire oppløsninger.

Oppløsning	Sideforhold
4K	16:9
4K	4:3
1080p	16:9

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se:

- [Videooppløsning](#) (side 141)
- [Sideforhold](#) (side 128)

## Teknisk info: Tidsforkortet foto/video

---

### INTERVALL FOR TIDSFORKORTET FOTO/VIDEO

Intervallet angir hvor ofte kameraet tar et bilde i modus for tidsforkortet video og tidsforkortet foto.

Tilgjengelige intervaller er 0,5 (standard), 1, 2, 5, 10 og 30 sekunder, 1, 2, 5 og 30 minutter og 1 time.

Intervall	Eksempler
0,5–2 sekunder	Surfing, sykling eller annen sport.
2 sekunder	Travelt gatehjørne.
5–10 sekunder	Skyer eller utendørsscener som varer lenge.
10 sekunder–1 minutt	Kunstprosjekter eller langvarige aktiviteter.
1 minutt–1 time	Byggearbeid eller andre aktiviteter som foregår i svært lang tid.

## Teknisk info: Tidsforkortet foto/video

---

### Opptakstid for tidsforkortet video

Bruk dette diagrammet til å bestemme lengden på videoene dine.

Intervall	Opptakstid	Lengde på video
0,5 sekund	5 minutter	20 sekunder
1 sekund	5 minutter	10 sekunder
2 sekunder	10 minutter	10 sekunder
5 sekunder	Én time	20 sekunder
10 sekunder	Én time	10 sekunder
30 sekunder	5 timer	20 sekunder
1 minutt	5 timer	10 sekunder
2 minutter	5 timer	5 sekunder
5 minutter	10 timer	4 sekunder
30 minutter	1 uke	10 sekunder
Én time	1 uke	5 sekunder

**Profftips:** For å få best mulig resultat bør du montere kameraet på et stativ eller plassere det på en stabil overflate der det ikke vil stå ustøtt eller riste. Bruk TimeWarp- video til å ta opp tidsforkortet video når du er på farten.



## Teknisk info: Tidsforkortet foto/video

---

### INTERVALL FOR TIDSFORKORTET NATTVIDEO

Velg hvor ofte GoPro skal ta bilder i tidsforkortet nattmodus.

Nattvideointervallene er Auto, 4, 5, 10, 15, 20 og 30 sekunder, og 1, 2, 5, 30 og 60 minutter.

Auto (standard) synkroniserer intervallet med lukkerinnstillingen. Hvis lukkerhastigheten er satt til 10 sekunder og intervallet er satt til Auto, tar kameraet et bilde hvert 10. sekund.

Intervall	Eksempler
Auto	Fint for alle eksponeringer (tar bilder så raskt som mulig, avhengig av lukkerinnstillingen).
4-5 sekunder	Bymotiv på kvelden, gatelys eller motiver med bevegelse.
10-15 sekunder	Dempet belysning med langsomme motivendringer, for eksempel nattskyer med klar måne.
20-30 sekunder	Svært lite lys eller svært langsomme motivendringer, for eksempel stjerner med minimalt med omgivelseslys eller gatelys

## Teknisk info: Protune


---

Med Protune kan du utnytte kameraets fulle kreative potensial. Du får manuell kontroll over avanserte innstillinger som farge, hvitbalanse og lukkerhastighet. Den er kompatibel med profesjonelle fargekorrigeringsverktøy og annen redigeringsprogramvare.

Her er noen ting å huske på:

- Protune er tilgjengelig for alle moduser unntatt Looping og LiveBurst. Bla ned i innstillingsmenyen for å se alle Protune-innstillingene.
- Noen Protune-innstillinger er ikke tilgjengelige når du bruker Eksponeringskontroll.
- Endringer av Protune-innstillinger i én opptaksmodus gjelder bare for den opptaksmodusen. Hvis du for eksempel endrer hvitbalansen for tidsforkortede opptak, påvirker ikke det hvitbalansen for seriebilder.

---

**Profftips:** Du kan gjenopprette alle Protune-innstillingene til standardinnstillingene ved å trykke på  i innstillingsmenyen.

### BIT RATE (bithastighet)

Bithastigheten avgjør hvilken mengde data som brukes til å ta opp ett sekund med video. Velg mellom høy eller lav.

Bithastighet	Beskrivelse
Lav (standard)	Bruk lavere bithastighet for å redusere filstørrelsen.
Høy	Bruk høyere bithastigheter på opptil 100 Mbps (4K- og 2,7K-video) for optimal bildekvallitet.

## Teknisk info: Protune

---

### FARGE

Med Farge kan du justere fargeprofilen til videoer eller bilder. Bla mellom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hver av innstillingene, og trykk deretter på den du vil bruke.

Fargeinnstilling	Beskrivelse
GoPro (standard)	Tar bilder og videoer med den klassiske fargemattede GoPro-profilen.
Naturlig	Tar bilder og videoer med en virkelighetstro fargeprofil.
Flat	Gir en nøytral fargeprofil som kan fargekorrigeres for bedre å matche opptak som er gjort med annet utstyr, og gir mer fleksibilitet med tanke på etterbehandling og redigering. Takket være en lang kurve gir Flat flere detaljer i skygger og sterkt lys på opptakene.

### HVITBALANSE

Med Hvitbalanse kan du justere fargetemperaturen på videoer og bilder for å optimalisere for kalde eller varme lysforhold. Bla mellom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hver av innstillingene, og trykk deretter på den du vil bruke.

Alternativene for denne innstillingen er Auto (standard), 2300K, 2800K, 3200K, 4000K, 4500K, 5000K, 5500K, 6000K, 6500K og Native. Lavere verdier gir deg varmere toner.

Du kan også velge Auto for å la GoPro stille inn hvitbalansen eller den opprinnelige innstillingen for å opprette en minimalt fargekorrigert fil som muliggjør mer nøyaktige justeringer ved etterbehandlingen.

## Teknisk info: Protune

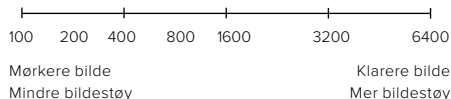
---

### ISO MINIMUM/MAKSIMUM

ISO minimum og ISO maksimum lar deg angi et område for kameraets følsomhet for lys- og bildestøy. Bildestøy refererer til graden av kornning på bildet.

Ved svakt lys gir høyere ISO-verdier klarere bilder, men mer bildestøy. Lavere verdier gir mørkere bilder med mindre bildestøy. Bla mellom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hver av innstillingene, og trykk deretter på den du vil bruke.

Standarden for ISO maksimum er 1600 for video og 3200 for bilder. Standarden for ISO minimum er 100.



*Obs!* For video- og fotomodusene avhenger ISO-tallene av lukkerinnstillingen i Protune. ISO-maksimumsverdien du velger, brukes som maksimal ISO-verdi. ISO-verdien som brukes, kan være lavere, avhengig av lysforholdene.

---

**Profftips:** Hvis du vil låse ISO på en bestemt verdi, må du sette ISO-minimum og ISO-maksimum til de samme verdiene.

## Teknisk info: Protune

---

### LUKKER

Lukkerinnstillingen i Protune gjelder kun for video-, foto- og LiveBurst-modusene. Denne innstillingen bestemmer hvor lenge lukkeren holder seg åpen. Bla mellom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hver av innstillingene, og trykk deretter på den du vil bruke. Standardinnstillingen er Auto.

For Foto er alternativene Auto, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000 og 1/2000 sekund.

For Video avhenger alternativene av innstillingen for bildefrekvens, som vist nedenfor.

Lukker	Eksempel 1: 1080p30	Eksempel 2: 1080p60
Auto	Auto	Auto
1/bps	1/30 sek	1/60 sek
1/(2xbps)	1/60 sek	1/120 sek
1/(4xbps)	1/120 sek	1/240 sek
1/(8xbps)	1/240 sek	1/480 sek
1/(16xbps)	1/480 sek	1/960 sek

**Profftips:** Hvis du vil redusere uskarphet i foto og videoer når du bruker lukkerinnstillingen, monterer du kameraet på et stativ eller en annen stabil overflate der det ikke står ustøtt og ikke kommer til å riste.

## Teknisk info: Protune

---

### EKSPONERINGSVERDIKOMPENSASJON (EV COMP)

Eksponeringsverdikompensasjon påvirker lysstyrken på bilder og videoer. Hvis du justerer denne innstillingen, kan bildekvaliteten forbedres når du tar bilder med sterkt kontrasterende lysforhold.

Alternativene for denne innstillingen er -2.0 til +2.0. Standardinnstillingen er -0.5.

Bla mellom alternativene på høyre side av skjermbildet EV Comp for å se en forhåndsvisning i sanntid av hver innstilling, og trykk deretter på den du vil bruke. Høyere verdier gir klarere bilder.

*Obs!* For Video er denne innstillingen bare tilgjengelig hvis Lukker er satt til Auto.

Du kan også justere eksponeringen ut fra et bestemt område av motivet. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Eksponeringskontroll](#) (side 79).

---

**Profftips:** EV Comp justerer lysstyrken til den eksisterende ISO-innstillingen. Hvis lysstyrken allerede har nådd ISO-innstillingen i et miljø med lite lys, har ikke lenger EV Comp noen effekt. Velg en høyere ISO-verdi for å fortsette å øke lysstyrken.

## Teknisk info: Protune

---

### SKARPHET

Skarphet styrer kvaliteten på detaljer som er fanget opp i videoopptakene eller bildene dine. Alternativene for denne innstillingen er Høy, Medium (standard) og Lav.

Bla mellom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hver av innstillingene, og trykk deretter på den du vil bruke.

---

**Profftips:** Hvis du planlegger å øke skarpheten under redigering, velger du Lav for denne innstillingen.

## Teknisk info: Protune

---

### RAW AUDIO

Denne innstillingen lager en egen .wav-fil for videoen i tillegg til standard .mp4-lydspor. Du kan velge hvor mye RAW-lydsporet skal behandles.

RAW-innstilling	Beskrivelse
Av (standard)	Det opprettes ingen egen .wav-fil.
Lav	Bruker minimalt med behandling. Ideelt hvis du ønsker å tilføye lydbehandling i etterproduksjon.
Med	Gir moderat behandling basert på innstillingen for vindstøyreduksjon. Ideelt hvis du ønsker å tilføre egen lydforsterkning.
Høy	Bruker full lydbehandling (automatisk forsterkning og vindstøyreduksjon. Ideelt hvis du ønsker behandlet lyd uten AAC-koding.

Sett SD-kortet inn i en kortleser for å få tilgang til .wav-filene med datamaskinen. De lagres med samme navn og på samme sted som .mp4-filene.

## Teknisk info: Protune

---

### VIND-STØYREDUKSJON

HERO10 Black bruker tre mikrofoner til å ta opp lyd når du filmer. Du kan tilpasse hvordan de brukes, basert på forholdene der du tar bilder, og hvilken type lyd du vil ha i den ferdige videoen.

Innstilling	Beskrivelse
Auto (standard)	Filtrerer automatisk bort kraftig støy fra vind (og vann).
På	Brukes for å filtrere bort kraftig vindstøy, eller støy som oppstår når GoPro er montert på et kjøretøy i bevegelse.
Av	Brukes når vind ikke vil påvirke lyd kvaliteten, og du vil sikre at GoPro tar opp i stereo.

## Kundestøtte

---

GoPro er opptatt av å tilby den beste mulige servicen. Hvis du vil kontakte kundestøtten for GoPro, kan du gå til [gopro.com/help](https://gopro.com/help).

## Varemerker

---

GoPro og HERO og deres respektive logoer er varemerker eller registrerte varemerker for GoPro, Inc. i USA og andre land. © 2021 GoPro, Inc. Med enerett. Hvis du vil ha patentinformasjon, kan du gå til [gopro.com/patents](https://gopro.com/patents). GoPro, Inc., 3025 Clearview Way, San Mateo CA 94402 | GoPro GmbH, Baierbrunner Str. 15 Bldg. D, 81379 Munich, Germany

## Informasjon om lover og forskrifter

---

Hvis du vil se hele listen over landssertifiseringer, kan du se veiledningen med viktige produkt- og sikkerhetsinstruksjoner som fulgte med kameraet, eller gå til [gopro.com/help](https://gopro.com/help).

