

HERO

9

BLACK



Bli med i GoPro-bevegelsen



@GoPro



@GoPro



@GoPro



facebook.com/GoPro



@GoPro



pinterest.com/GoPro

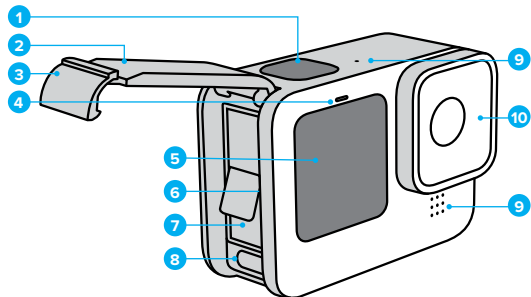
Innhold


Møt din HERO9 Black	6
Sette opp kameraet	8
Bli kjent med din GoPro	14
Tilpasse din GoPro	27
HERO9 Black Power Tools	36
Bruke QuikCapture	44
Legge til HiLight-etiketter	46
Stille inn bilderetning	47
Spille inn video	48
Videoinnstillinger	53
Ta bilder	57
Bildeinnstillinger	64
Ta tidsforkortet foto/video	66
Innstillinger for tidsforkortet foto/video	71
Strømming i sanntid + webkameramodus	75
Eksponeringskontroll	76
Betjene din GoPro med stemmen	79
Spille av mediene dine	83
Koble til GoPro-appen	87

Innhold

Overføre mediene dine	89
Stille inn tilkoblinger + preferanser	94
Viktige meldinger	103
Nullstille kameraet	105
Montere din GoPro	107
Ta av dekselet	112
Vedlikehold	114
Informasjon om batteriet	115
Feilsøking	118
Teknisk info: video	119
Teknisk info: bilde	129
Teknisk info: tidsforløp	134
Teknisk info: Protune	139
Kundestøtte	147
Varemerker	147
Informasjon om lover og forskrifter	147

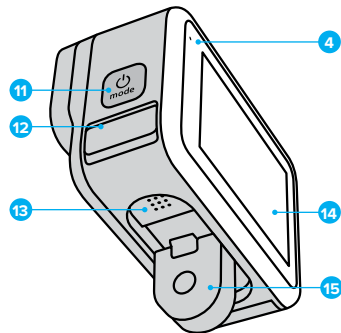
Møt din HERO9 Black




1. Lukkerknapp 
2. Deksel
3. Deksellås
4. Statuslampe
5. Skjerm foran

6. Spor for microSD-kort
7. Batteri
8. USB-C-port
9. Mikrofon
10. Avtakbart objektiv

Møt din HERO9 Black



11. Modusknapp 
12. Mikrofondrenering
(konstruert for drenering av
vann. Dette er ikke et deksel
eller en lås. Ikke prøv å åpne.)

13. Høytaler
14. Berøringsskjermer
15. Foldetapper

Finnt ut hvordan du bruker tilbehøret som fulgte med GoPro.
Se [Montere din GoPro](#) (side 107).

Sette opp kameraet

MICROSD-KORT

Du trenger et microSD-kort (selges separat) for å lagre videoer og bilder. Bruk et merkekort som oppfyller disse kravene:

- microSD, microSDHC eller microSDXC
- Klasse 10 eller UHS-I
- Kapasitet på opptil 256 GB

Hvis du vil ha en liste over anbefalte microSD-kort, kan du se gopro.com/microsdcards.

Obs! Sørg for at hendene er rene og tørre før du håndterer SD-kortet. Se veiledningen fra produsenten for temperaturområde og annen viktig informasjon.

PROFFTIPS: Hold SD-kortet i god stand ved å reformatere det regelmessig. Dette vil slette alle mediene dine, så pass på å lagre dem først.

1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre og trykk på Preferences > Reset > Format SD Card (Preferanser > Nullstill > Formater SD-kort).

Hvis du vil vite hvordan du lagrer videoer og foto, kan du se [Overføre mediene dine](#) (side 89).

Sette opp kameraet

OPPLADBART BATTERI

For maksimal ytelse bør du bruke GoPro oppladbar batteripakke (HERO9 Black) sammen med din nye GoPro.

PROFFTIPS: Det er enkelt å sjekke batteriets tilstand og sikre at du bruker riktig batteri.

1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre og trykk på Preferences > About > Battery Info (Preferanser > Om > Batteriinformasjon).



ADVARSEL: Batterier som ikke er fra GoPro, kan passe inn i HERO9 Black, men de begrenser ytelsen. Kameraets ytelse er ikke garantert med et annet batteri.

Hvis du vil ha mer informasjon om batterisikkerhet og -bruk, kan du se [Informasjon om batteriet](#) (side 115).

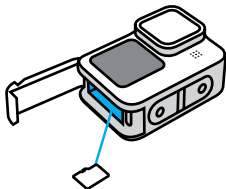
Sette opp kameraet

MICROSD-KORT + BATTERIOPPSETT

1. Lås opp deksellåsen og vipp opp dekselet.



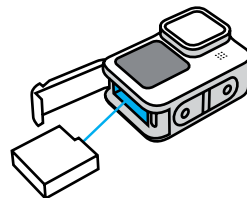
2. Når kameraet er av og batteriet tatt ut, setter du SD-kortet inn i kortsporet med etiketten vendt mot batterirommet.



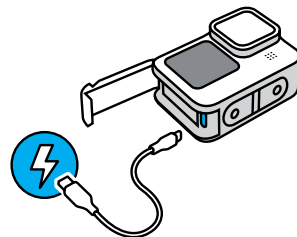
Du kan ta ut kortet ved å trykke det inn i sporet med neglen.

Sette opp kameraet

3. Sett inn batteriet.



4. Koble kameraet til en USB-lader eller datamaskin ved hjelp av den medfølgende USB-C-kabelen.

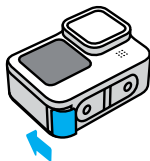


Det tar ca. 3 timer å lade batteriet helt opp. Kameraets statuslampe slukkes når det er fulladet. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Informasjon om batteriet](#) (side 115).

PROFFTIPS: Bruk GoPro Supercharger (selges separat) for raskest lading.

Sette opp kameraet

5. Koble fra kabelen og lukk dekselet når ladingen er fullført.
Kontroller at deksellåsen er lukket og låst før du bruker kameraet.



ADVARSEL: Dekselet på kameraet kan tas av. Kontroller at dekselet er låst og forseglet etter at det er lukket.

Sette opp kameraet

OPPDATERE KAMERAETS PROGRAMVARE

For å få de nyeste funksjonene og den beste ytelsen fra din GoPro må du sørge for at den bruker den nyeste programvaren.

Oppdatere med GoPro-appen

1. Last ned appen fra Apple App Store eller Google Play.
2. Følg instruksjonene på skjermen i appen for å koble kameraet til den mobile enheten. Hvis det er ny programvare for kameraet tilgjengelig, vil appen fortelle deg hvordan du installerer den.

Oppdatere manuelt

1. Gå til gopro.com/update.
2. Velg *HERO9 Black* fra listen over kameraer.
3. Velg *Update your camera manually (Oppdater kameraet manuelt)*, og følg instruksjonene.

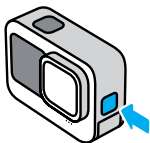
PROFFTIPS: Vil du vite hvilken programvareversjon du bruker? Slik kan du finne det ut.

1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre, og trykk på Preferences > About > Camera Info (Preferanser > Om > Kamerainformasjon).

Bli kjent med din GoPro

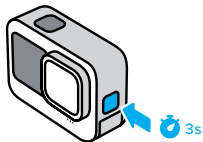
SLÅ PÅ

Trykk på modusknappen  for å slå på HERO9 Black.



SLÅ AV

Trykk på og hold inne modusknappen  i tre sekunder for å slå det av.



ADVARSEL: Vær forsiktig når du bruker GoPro og tilhørende fester og tilbehør. Vær alltid oppmerksom på omgivelsene for å unngå å skade deg selv og andre.

Pass på å følge alle lokale lover, inkludert alle personvernlover, som kan begrense videoopptak på bestemte steder.

Bli kjent med din GoPro

NY SKJERM FORAN

HERO9 Black har en ny skjerm foran med visning i sanntid fra objektivet. Dette gjør det enkelt å ta perfekt innrammede bilder.








1. Opptakstid/bilder som gjenstår
2. Batteristatus
3. Gjeldende modus (Video, Foto eller Tidsforkortet foto/video)
4. Innstillinger for opptak

Bli kjent med din GoPro

Visningsalternativer

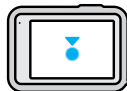
Skjermen foran har fire visningsalternativer som er enkle å endre.

1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på  for å gå inn på innstillingene for skjermen foran.
3. Trykk på ikonet for innstillingen du vil bruke.

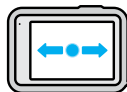
Innstilling	Beskrivelse
 Full Screen (Fullskjerm)	Viser forhåndsvisning i sanntid som en fullskjermvisning. Bildet beskjæres for skjermen, men det vil bli tatt uten beskjæring.
 Actual Screen (Faktisk skjerm)	Viser forhåndsvisning i sanntid fra objektivet, uten beskjæring.
 Bare status	Viser kamerastatus uten forhåndsvisning fra objektivet.
 Screen Off (Skjerm av)	Slår av skjermen. Bruk denne innstillingen i mørke omgivelser der lys fra skjermen kan forstyrre bildet. Denne innstillingen forlenger også batterilevetiden.

Bli kjent med din GoPro

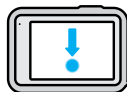
BRUKE BERØRINGSSKJERMEN BAK



Trykk på
Velg et element for å slå den av eller på.



Sveipe til venstre eller høyre
Bytte mellom videomodus, fotomodus og modus for tidsforkortet foto/video.



Sveipe nedover fra kanten av skjermen
Åpne kontrollpanelet når kameraet er i liggende retning.



Sveipe oppover fra kanten av skjermen
Vise siste foto eller video du har tatt, og åpne mediegalleriet.



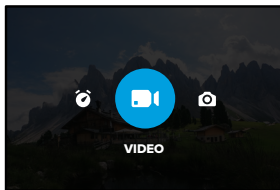
Trykk på og hold på opptaksskjermen
Slå på og justere eksponeringskontroll.

PROFFTIPS: Du kan skjule kameraets statusinformasjon og ikoner på skjermen bak og foran ved å trykke på skjermen bak. Trykk på skjermen igjen, eller trykk på en knapp for å få alt tilbake.

Bli kjent med din GoPro

OPPTAKSMODUSER

GoPro har tre hovedopptaksmoduser.



Bruk berøringsskjermen bak for å sveipe til venstre eller høyre til ønsket modus.

Video


Med forhåndsinnstillingene Standard, Activity, Cinematic og Slo-Mo. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Spille inn video](#) (side 48).

Foto

Med forhåndsinnstillingene Photo, LiveBurst, Burst og Night. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Ta bilder](#) (side 57).


Tidsforkortet foto/video

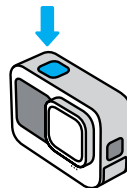
Med forhåndsinnstillingene TimeWarp, Time Lapse og Night Lapse. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Ta tidsforkortet foto/video](#) (side 66).

PROFFTIPS: Med kameraet på kan du trykke på modusknappen  for å bytte modus.

Bli kjent med din GoPro

TA OPPTAK

1. Trykk på lukkerknappen  for å starte opptaket.



2. Trykk på lukkerknappen  en gang til for å stoppe opptaket (bare video, tidsforkortet foto/video og direkteavspilling).

Bli kjent med din GoPro


BERØRINGSSKJERMEN

Berøringsskjermen bak gir deg tilgang til kameraets innstillinger for opptak.



1. Gjeldende modus (Video, Foto eller Tidsforkortet foto/video)
2. Opptakstid/bilder som gjenstår
3. Innstillbare snarveier på skjermen
4. Innstillinger for opptak
5. Batteristatus

Obs! Opptaksinnstillingene er ikke tilgjengelig når du snur GoPro for å ta stående bilder. Velg innstillinger før du roterer kameraet.

PROFFTIPS: Trykk på modusknappen  for å gå raskt tilbake til denne skjermen fra nesten hvor som helst.

Bli kjent med din GoPro

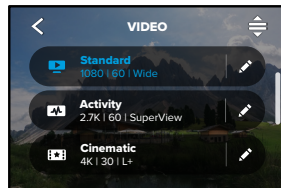
ENDRE FORHÅNDSINNSTILLINGER

Alle opptaksmoduser har forhåndsinnstillinger som gjør det lett å veksle mellom moduser og innstillinger for opptaket.

1. Trykk på opptaksinnstillinger.




2. Trykk på forhåndsinnstillingen du ønsker. Alle forhåndsinnstillinger låses i kameraet, og du kan sette i gang.

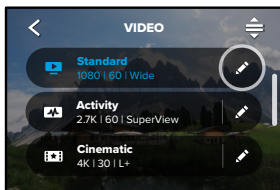


Bli kjent med din GoPro

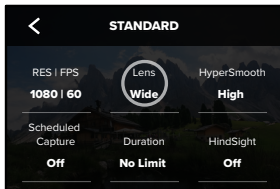
VELGE FORHÅNDSINNSTILLINGER

Du kan endre forhåndsinnstillingene med et par enkle trykk.

1. Med kameraet i liggende retning trykker du på  ved siden av forhåndsinnstillingen du vil tilpasse.

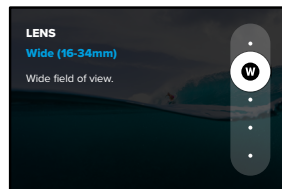


2. Trykk på innstillingen du vil endre.



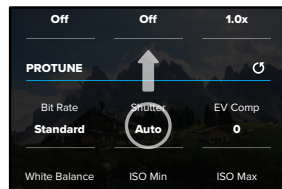
Bli kjent med din GoPro

Instruksjonene på skjermen oppsummerer alternativene.




Hvis du vil ha detaljert informasjon om innstillinger, kan du se [Teknisk info](#) (startside 119).

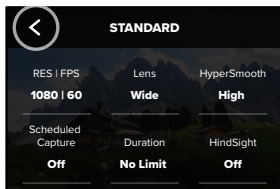
3. Bla nedover for mer avanserte innstillinger.



Detaljert informasjon om alle avanserte innstillinger finner du i [Protune](#) (startside 139).

Bli kjent med din GoPro

- Trykk på  for å lagre endringene og gå tilbake til skjermen for forhåndsinnstillinger.



Obs! Du kan ikke slette de definerte forhåndsinnstillingene, men du kan tilpasse dem akkurat som du vil. Du kan også opprette dine egne forhåndsinnstillinger.

For mer informasjon, se [Opprette egne forhåndsinnstillinger](#) (side 27).

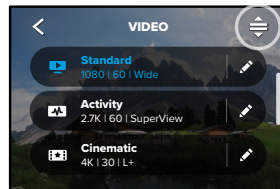
PROFFTIPS: På opptaksskjermen kan du trykke på og holde inne opptaksinstillingene for å gå direkte til innstillingsmenyen.

Bli kjent med din GoPro

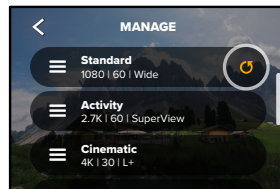
TILBAKESTILLE FORHÅNDSINNSTILLINGENE TIL OPPRINNELIG TILSTAND

Du kan når som helst tilbakestille forhåndsinnstillingene til den opprinnelige tilstanden.

- Trykk på .



- Trykk på .





- Trykk på Done (Fullført).

Obs! Du kan også bla helt ned til enden av innstillingslisten og trykke på Restore (Gjenopprett).

Bli kjent med din GoPro

NAVIGERE MED KNAPPENE

Selv om GoPro er vanntett, vil ikke berøringsskjermen fungere under vann. Bruk knappene og skjermen foran til å endre forhåndsinnstillingene i modusen du bruker.


1. Hold nede modusknappen  mens kameraet er på, og trykk på lukkerknappen . En meny vises på frontskjermen.
2. Trykk på modusknappen for å bla gjennom forhåndsinnstillingene.
3. Bruk lukkerknappen for å velge en forhåndsinnstilling.

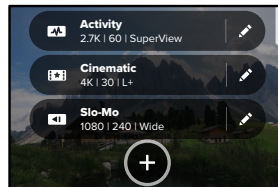
Obs! Kontrollpanelet og mediegalleriet er ikke tilgjengelig når du navigerer med knappene.

Tilpasse din GoPro

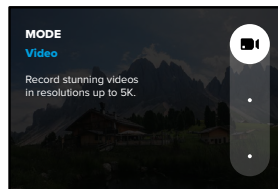
LAGE DINE EGNE FORHÅNDSINNSTILLINGER

De optimale opptaksinnstillingene for en dag i skibakken er ikke nødvendigvis like gode når du filmer innendørs. Med forhåndsinnstillinger kan du lagre dine egne innstillinger og veksle mellom dem enkelt og raskt.

1. Trykk på opptaksinnstillinger, bla helt ned til enden av listen over forhåndsinnstillinger, og trykk på .

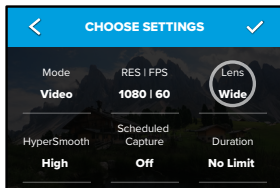


2. Velg en forhåndsinnstilt modus.



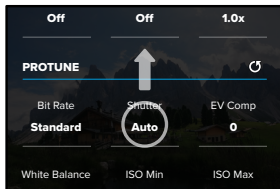
Tilpasse din GoPro

Trykk på en innstilling for å endre den.



Instruksjonene på skjermen oppsummerer alternativene. For mer informasjon om alle innstillinger, se [Teknisk info](#) (startside 119).

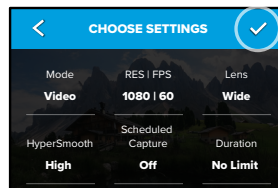
3. Bla nedover for mer avanserte innstillinger.



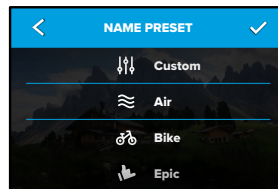
Detaljert informasjon om avanserte innstillinger finner du i [Protune](#) (startside 139).

Tilpasse din GoPro


4. Trykk på ✓ når du er ferdig.



5. Velg et symbol og et navn for forhåndsinnstillingen.



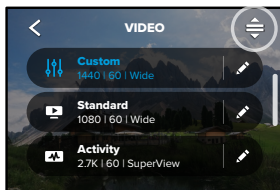
6. Trykk på ✓ for å lagre forhåndsinnstillingen.

Du må eventuelt fintilpasse innstillingene etter å ha prøvd dem ut. Trykk på  ved siden av forhåndsinnstillingen for å tilpasse den.

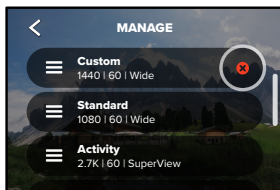
Tilpasse din GoPro

SLETTE FORHÅNDSINNSTILLINGER

1. Trykk på .



2. Trykk på .



Obs! Du kan også bla helt ned til enden av innstillingslisten og trykke på Delete (slett).

Tilpasse din GoPro

ANBEFALTE INNSTILLINGER

Her er noen av de beste modusene og innstillingene for å ta bilder eller video av favorittaktivitetene dine. Bruk dem gjerne som utgangspunkt for dine egne forhåndsinnstillinger, og eksperimenter for å finne ut hva som fungerer best for deg.

Activity	Video	Foto
Air (luft)	<ul style="list-style-type: none">• 4K60, vidvinkel• 1080p120, vidvinkel• 15x TimeWarp- video	<ul style="list-style-type: none">• Tidsforkortet foto (1-sekunds intervall) 1080p120, vidvinkel• Serie (30/3-frekvens), vidvinkel
Bike (sykkel)	<ul style="list-style-type: none">• 2.7K60 4:3, vidvinkel• 1440p60, vidvinkel• 15x TimeWarp- video	<ul style="list-style-type: none">• Tidsforkortet foto/video (5-sekunders intervall), vidvinkel
Indoor (innendørs)	<ul style="list-style-type: none">• 1440p30, vidvinkel• 1080p30, vidvinkel	<ul style="list-style-type: none">• Foto eller kontinuerlig foto, vidvinkel
Motor	<ul style="list-style-type: none">• 2.7K60 4:3, vidvinkel• 1440p60, vidvinkel• 15x TimeWarp- video	<ul style="list-style-type: none">• Tidsforkortet foto/video (5-sekunders intervall), vidvinkel
Mounted (fastmontert)	<ul style="list-style-type: none">• 5K30, vidvinkel• 1440p60, vidvinkel• Auto TimeWarp Video	<ul style="list-style-type: none">• Tidsforkortet foto/video (5-sekunders intervall), vidvinkel
Outdoor (friluft)	<ul style="list-style-type: none">• 5K30, vidvinkel• 1440p60, vidvinkel• 10x TimeWarp- video	<ul style="list-style-type: none">• Foto eller kontinuerlig foto, vidvinkel

Tilpasse din GoPro


Activity	Video	Foto
POV* (subjektiv kameravinkel)	<ul style="list-style-type: none">• 1440p60, vidvinkel• 1440p120, vidvinkel• 15x TimeWarp- video	<ul style="list-style-type: none">• Tidsforkortet foto/video (2-sekunders intervall), vidvinkel• Serie (30/3-frekvens), vidvinkel
Selfie	<ul style="list-style-type: none">• 4K30 4:3, smalvinkel• 1440p60, smalvinkel	<ul style="list-style-type: none">• Foto, smalvinkel, SuperPhoto, selvutløser
Snow (snø)	<ul style="list-style-type: none">• 4K60, vidvinkel• 1080p120, vidvinkel• 15x TimeWarp- video	<ul style="list-style-type: none">• Tidsforkortet foto/video (1-sekunders intervall), vidvinkel• Serie (30/3-frekvens), vidvinkel
Trail (terreng)	<ul style="list-style-type: none">• 4K30 4:3, vidvinkel• 1440p60, vidvinkel• 15x TimeWarp- video	<ul style="list-style-type: none">• Foto, vidvinkel
Reise	<ul style="list-style-type: none">• 5K30, vidvinkel• 1440p60, vidvinkel• 10x TimeWarp- video	<ul style="list-style-type: none">• Foto eller kontinuerlig foto, vidvinkel
Water (vann)	<ul style="list-style-type: none">• 4K60, vidvinkel• 1080p240, vidvinkel• 1440p60, vidvinkel	<ul style="list-style-type: none">• Tidsforkortet foto (2- eller 5-sekunders intervall), vidvinkel• Serie (30/6-frekvens), vidvinkel

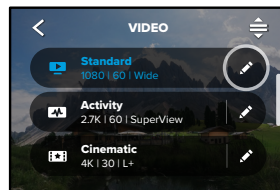
*POV-opptak (Point-of-view eller subjektiv kameravinkel) er opptak som følger ens egen synsvinkel ved å feste kameraet til kroppen eller bruke et håndholdt kamerafeste.

Tilpasse din GoPro

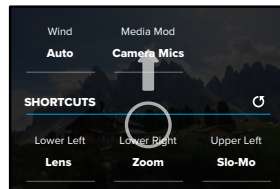
TILPASSE SNARVEIER PÅ SKJERMEN

Med snarveiene på skjermen får du tilgang til kameraets opptaksinnstillinger med et enkelt trykk. Alle moduser har sine egne standardiserte snarveier, men du kan tilpasse dem til de innstillingene du bruker mest. Du kan dessuten stille inn snarveier for forhåndsinnstillingene dine.

1. Trykk på  ved siden av forhåndsinnstillingen du vil tilpasse.

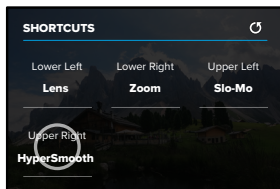


2. Bla nedover til Snarveiene på skjermen.

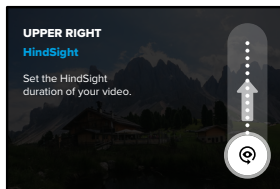


Tilpasse din GoPro

3. Trykk der du vil plassere snarveien.



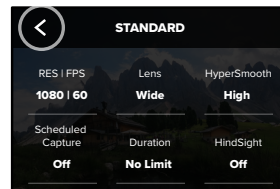
4. Ble gjennom de tilgjengelige snarveiene på høyre side, og velg den du ønsker.



Hvis du vil ha mer informasjon om snarveier, kan du se [Teknisk info](#) (startside 119) og [Protune](#) (startside 139).

Tilpasse din GoPro

5. Trykk på ◀ for å lagre endringene og gå tilbake til skjermen for forhåndsinnstillinger.



Nå kan du trykke på snarveien for å endre innstillingene.


HERO9 Black Power Tools

HERO9 Black leveres med Power Tools – en komplett pakke med smarte opptakstillinger som gjør opptak til noe langt mer enn bare å trykke på lukkerknappen.

HINDSIGHT

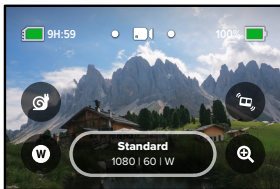
HindSight er en kraftig ny funksjon som kan ta opp opptil 30 sekunder med video før du trykker på lukkerknappen. Dette gjør at du kan ta opp viktige øyeblikk selv etter at de har skjedd.

Bruk HindSight

Se for deg at barnet ditt scorer vinnermålet i en storkamp. Dette er et øyeblikk du ikke vil gå glipp av. Med HindSight kan stille inn opptaket, men du trenger ikke starte opptaket. Du kan trykke på lukkerknappen  etter at det store øyeblikket har skjedd. HindSight lagrer videoen den tok opp før du trykket på lukkerknappen (opptil 30 sekunder), og fortsetter opptaket til du stopper videoen.

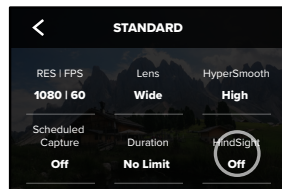
Sette opp HindSight

1. Når du har valgt en forhåndsinnstilling for video, trykker du på og holder inne innstillinger for opptak for å gå til innstillingsmenyen.

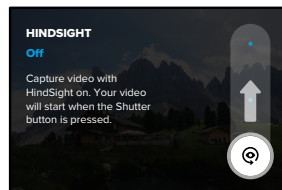


HERO9 Black Power Tools

2. Trykk på HindSight.




3. Sett HindSight til enten 15 eller 30 sekunder.



Obs! HindSight tar opp video hele tiden mens den er på (selv når du ikke tar opp aktivt). Avhengig av hvordan du bruker innstillingen, kan det hende at HindSight bruker opp batteriet raskere enn i vanlig videomodus.

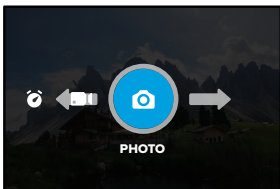
HERO9 Black Power Tools

LIVEBURST

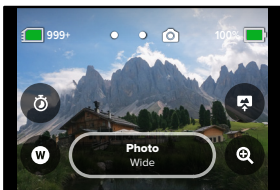
LiveBurst tar en serie med bilder 1,5 sekunder før og 1,5 sekunder etter at du trykker på lukkerknappen . Du kan bruke serien til å finne opptaket av det perfekte øyeblikket, eller dele hele serien i form av en kort video.

Sette opp LiveBurst

1. Sveip for å bytte til fotomodus.

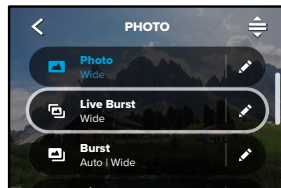


2. Trykk på innstillinger.



HERO9 Black Power Tools

3. Velg LiveBurst fra listen med forhåndsinnstillinger.



HERO9 Black Power Tools

PLANLAGT OPPTAK

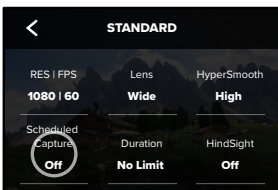
Med Planlagt opptak kan du stille inn at GoPro slår seg på automatisk og tar et bilde opptil 24 timer på forhånd. Dette kan brukes med alle forhåndsinnstillinger.

Sette opp Planlagt opptak

1. Trykk på og hold nede innstillingene for opptak på opptaksskjermen for å gå til innstillingsmenyen.

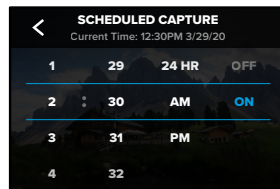


2. Trykk på Planlagt opptak.



HERO9 Black Power Tools


3. Still inn når du vil at GoPro skal ta opp.



4. Når du har angitt klokkeslettet, kan du slå av GoPro eller fortsette å bruke de andre forhåndsinnstillingene på kameraet.

Obs! GoPro fortsetter å være på etter at du har tatt bildet. Det slår seg av etter å ikke ha vært i bruk i tiden som er angitt i preferansene.

1. Sveip nedover på baksjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre og trykk på Preferences > General > Auto Power Off (Preferanser > Generelt > Slå av automatisk).

PROFFTIPS: Bruk langvarig opptak for å velge opptakets lengde når du bruker planlagt opptak. Kameraet stopper opptaket automatisk etter at opptaket er gjort. Du må trykke på lukkerknappen  for å stoppe opptaket hvis du ikke bruker langvarig opptak.

HERO9 Black Power Tools

LANGVARIG OPPTAK

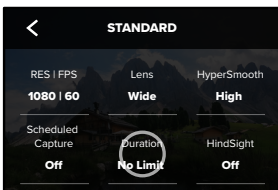
Bruk Langvarig opptak for å angi hvor lenge GoPro skal ta opp før det stopper. Dette er tilgjengelig i modusene Video, TimeWarp, Time Lapse og Night Lapse i trinn fra 15 sekunder til 3 timer.

Sette opp Langvarig opptak

1. Trykk på og hold nede innstillingene for opptak på opptaksskjermen for å gå til innstillingsmenyen.

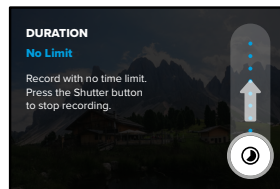



2. Trykk på Varighet.



HERO9 Black Power Tools

3. Velg varighet for opptaket.



4. Trykk på lukkerknappen  for å starte opptaket. GoPro stopper automatisk etter at opptaket har nådd den angitte varigheten.

Obs! Langvarig opptak angir hvor lenge GoPro skal spille inn. Den endelige videoens varighet varierer avhengig av hvilken modus du bruker. TimeWarp-videoer og tidsforkortede videoer vil være kortere enn den angitte varigheten.

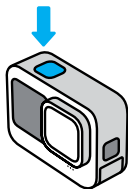
PROFFTIPS: Velg No Limit (ingen begrensning) for å ta bilder uten tidsbegrensning. Trykk på lukkerknappen for å stoppe opptaket.

Bruke QuikCapture

QuikCapture er den raskeste og enkleste måten å slå på GoPro på og få tatt bildet. Alt du trenger å gjøre, er å trykke på lukkerknappen.

TA OPP VIDEO MED QUIKCATURE

1. Når kameraet er av, trykker du på lukkerknappen .




2. Trykk på lukkerknappen  igjen for å stoppe opptaket og slå av kameraet.

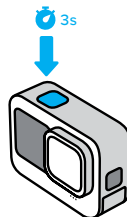
Obs! Når du bruker QuikCapture, begynner kameraet å ta opp med de innstillingene du brukte sist.

Hvis du vil ha flere videoalternativer, kan du se [Spille inn video](#) (side 48).

Bruke QuikCapture

TA TIDSFORKORTEDE OPPTAK MED QUIKCATURE

1. Når kameraet er av, trykker du på og holder nede lukkerknappen  til kameraet slår seg på (ca. 3 sekunder). Dermed starter opptaket i modusen for tidsforkortet opptak som du brukte sist.




2. Trykk på lukkerknappen  igjen for å stoppe tidsforkortet opptak og slå av kameraet.

Hvis du vil ha flere alternativer for tidsforkortet foto/video, kan du se [Ta tidsforkortet foto/video](#) (side 66).



SLÅ AV QUIKCATURE

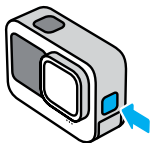
QuikCapture er som standard slått på, men du kan slå det av.


1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på .

PROFFTIPS: Siden QuikCapture bare slår på kameraet når det tar opp, er QuikCapture en fin måte å maksimere batteritiden på.

Legge til HiLight-etiketter

Merk favorittøyeblikkene i videoer og bilder ved å trykke på modusknappen  under opptak eller avspilling. Dette legger til et HiLight-merke  som gjør det enklere å finne øyeblikkene når du ser på opptaket, lager en video eller ser etter et bestemt bilde.




Du kan også legge til HiLight-etiketter ved å si «GoPro, HiLight» når talekontroll er på, og ved å trykke på  når du ser på opptaket i appen fra GoPro.

PROFFTIPS: GoPro-appen ser etter HiLight-merker når den lager videoer. Dette bidrar til å sikre at favorittøyeblikkene dine blir med i historiene dine.

Stille inn bilderetning


Du kan enkelt veksle mellom liggende og stående bilder ved å dreie kameraet. HERO9 Black kan også ta opp video og ta bilder med riktig side opp mens det er montert opp ned.

Retningen låses når du trykker på utløserknappen . Hvis kameraet vipper under opptak, som på en berg-og-dal-bane, vil opptaket også vippe. Du fanger hver eneste bevegelse.

LÅSE BILDERETNINGEN

Med HERO9 Black kan du låse bilderetningen i liggende eller stående opptak. Det er spesielt nyttig når du bruker stativ og håndholdte braketter. Det er i slike situasjoner det er størst risiko for at bilderetningen blir feil.

Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.

1. Hold kameraet med den bilderetningen du ønsker.
2. Trykk på  på kontrollpanelet.

Skjermen er nå låst, og følger bilderetningen i kameraet.

Obs! Å låse skjermen på denne måten fungerer bare når Orientation (Bilderetning) er innstilt på All (standard) (Alle (standard)) i Preferences (Preferanser).

STILLE INN LIGGENDE BILDELÅS


Du kan også stille inn GoPro til å bare ta opp i liggende bilderetning.

Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.

1. Sveip til venstre og trykk på Preferences > Displays > Orientation (Preferanser > Visninger > Retning).
2. Veksle fra Auto (default) (Auto (standard)) til Landscape (Liggende bilderetning).

GoPro tar opp med riktig side opp, uansett om kameraet befinner seg med riktig side opp eller opp ned. Du kan også låse bilderetningen i kontrollpanelet.

Spille inn video

GoPro har fire forhåndsinnstillinger for video. Hver av dem har sine spesialiteter. Når du har valgt forhåndsinnstillingen din, trykker du på lukkerknappen  for å starte opptaket.

STANDARD (STANDARDINNSTILLING)

En fleksibel forhåndsinnstilling for alle slags opptak. Den tar opp 1080p-video med 60 bilder i sekunder (frames per second, FPS) for fullskjermvisning på telefon og TV. Det digitale objektivet er stilt inn for å fange inn mer på bildet.

AKTIVITET

Bruk denne forhåndsinnstillingen til å ta opp heftige opptak av favorittaktivitetene dine. Det tar opp 2.7K- video med 60 FPS med det digitale SuperView-objektivet. Det gir videoen det klassiske GoPro-utseendet med høyoppløselig fullskjermavspilling.

CINEMATIC

Tar opp video med imponerende 4K-oppløsning med 30 FPS. Denne forhåndsinnstillingen bruker det lineære og horisontale digitalobjektivet til å utjevne fiskeøyeeffekten og gi opptaket en dramatisk kinofølelse med ekstremt stødig horisont.

SLO-MO

Denne forhåndsinnstillingen egner seg perfekt for raske action-opptak og tar opp 1080p video med 240 FPS. Dermed kan du spille av videoen med 8x langsommere hastighet, og oppdage fascinerende detaljer du ikke ville ha sett med det blotte øyet.

Spille inn video

SNARVEIER PÅ SKJERMEN

Denne videoforhåndsinnstillingen har fire standardsnarveier, men du kan bytte dem ut med de snarveiene du foretrekker.


Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Tilpasse snarveier på skjermen](#) (side 33).

Obs! Forhåndsinnstillingen Slo-Mo har ikke snarveier som standard.


Slo-Mo

Når du trykker på Slo-Mo-snarveien, tilbakestilles bildefrekvensen til 120 FPS. Dermed kan du spille av opptaket med 4x langsommere hastighet enn normalt.

Obs! Trykker du på Slo-Mo før du tar opp video med 4K30 eller 2.7K30 (4:3), settes bildefrekvensen til 60 FPS. Dermed kan du spille av opptaket med 2x langsommere hastighet enn normalt. Sakte film er utilgjengelig under opptak i 5K.

1. Trykk på  før du starter opptaket.



2. Trykk på lukkerknappen  for å starte opptaket.

Spille inn video

Digitale objektiv

Å skifte digitale objektiv på en GoPro er som å skifte ut objektivene på et tradisjonelt kamera. De påvirker synsfeltet, beskjæring og fiskeøyeeffekten på opptaket.

1. Trykk på .



2. Bla gjennom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hvert alternativ, og trykk på det du ønsker.




Obs! Noen digitale objektiv fungerer kun med utvalgte bildefrekvenser. Hvis det er nødvendig, tilpasser HERO9 Black bildefrekvensen automatisk når du skifter objektiv.


Spille inn video

HyperSmooth Boost

Bruk HyperSmooth Boost til å forbedre videostabiliseringen i ujevnt terreng.

1. Trykk på  før du starter opptaket.



2. Trykk på lukkerknappen  for å starte opptaket.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [HyperSmooth-videostabilisering](#) (side 128).

Obs! HyperSmooth Boost er automatisk på når du velger det smale digitalobjektivet.

PROFFTIPS: HyperSmooth Boost gir optimal videostabilisering ved å beskjære bildet. Slå av HyperSmooth for å få et ubeskåret og ustabilisert opptak, eller bruk innstillingene On (på) eller High (høy) for stabilisert video med bredere synsfelt.

Spille inn video

Berøringsskjerm

Med berøringszoomen kommer du nærmere motivet.

1. Trykk på .




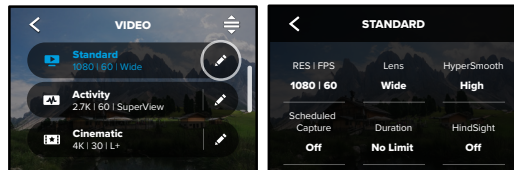
2. Bruk glidebryteren til å velge hvor mye du vil zoome.



3. Zoomnivået er låst helt til du justerer det på nytt, bytter opptaksmodus eller slår av kameraet.

Videoinnstillinger

Her er en oversikt over videoinnstillingene. Trykk på , og trykk deretter på innstillingen for å endre den.





MODUS (TILGJENGELIG VED OPPRETNING AV EGENDEFINERTE FORHÅNDSINNSTILLINGER)

Velg modusen du ønsker – Video (for tradisjonell video), Looping eller Slo-Mo.

Looping

Med Looping sparer du plass på SD-kortet ved å ta opp i en kontinuerlig sløyfe helt til du har fanget inn det øyeblikket du ønsket. Bruk det når du venter på at noe skal skje (for eksempel på fisketur), eller når det kanskje ikke skjer noe (som et dashcam).

Slik fungerer det:

- Hvis du velger intervaller på 5 minutter, lagres bare de siste 5 minuttene når du trykker på lukkerknappen  for å stoppe opptaket.
- Hvis du tar opp i 5 minutter og ikke trykker på lukkerknappen , vil kameraet gå i sløyfe tilbake og ta over starten av videoen.

Videoinnstillinger

Slo-Mo

Med disse høye bildefrekvensinnstillingene kan du spille av filmen med 8x eller 4x lavere hastighet enn vanlig. Still inn oppløsningen på 1080p og bildefrekvensen på 240 FPS for 8x sakte film. Velg oppløsning på 2.7K, 1440p eller 1080p og en bildefrekvens på 120 FPS for 4x sakte film.

RES I FPS

Oppløsninger (RES) er gruppert etter sideforhold. Stor 4:3 oppløsning (perfekt for selfier og subjektiv kameravinkel) er angitt i topplinjen. Widescreen 16:9-oppløsning (fremragende for kinolignende opptak) er å finne i linjen nederst.

Antall bilder per sekund (frames per second, FPS) er angitt nederst på skjermen. Bildefrekvenser for den oppløsningen du valgte, vises i hvitt. Utgjengelige bildefrekvenser vises i grått. Bruk høyere bildefrekvens for å ta opp raske bevegelser eller lage videoer i sakte film.

Standard oppløsning og FPS varierer etter den valgte forhåndsinnstillingen.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se:

- [Videooppløsning](#) (side 135)
- [Bildefrekvens \(FPS\)](#) (side 122)
- [Sideforhold](#) (side 123)

Videoinnstillinger

OBJEKTIV

Velg det beste digitale objektivet for opptaket ditt – SuperView, Vidvinkel, Lineært, Lineært + Horisontjustering eller Smalt. Hvilket objekt som er standard, avhenger av forhåndsinnstillingen. *Obs!* Hvilke objektiver som er tilgjengelig, avhenger av oppløsningen og bildefrekvensen du har valgt.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Digitale objektiver \(video\)](#) (side 124).

INTERVALL (SLØYFER)

Velg hvor lenge GoPro tar opp før den går i sløyfe tilbake for å ta over starten av videoen. Standardintervallet er 5 minutter.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Sløyfeintervall](#) (side 128).

HYPERSMOOTH

Videostabilisering med HyperSmooth er perfekt for sykling, ski, håndholdte opptak og liknende, og gir svært jevne opptak, nesten som med en slingrebøyle. Tilgjengelige innstillinger er Boost, High (høy), On (på) og Off (av).

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [HyperSmooth-videostabilisering](#) (side 128).

PLANLAGT OPPTAK


Angir når GoPro skal slå seg på og starte opptaket.

Videoinnstillinger

VARIGHET

Velg hvor lenge kameraet tar opp før det stopper automatisk.

HINDSIGHT

Velg om HindSight skal lagre 15 eller 30 sekunder video før du trykker på lukkerknappen .

TIMER

Still inn 3 eller 10 sekunders forsinkelse for videoopptak med selvutløser.

ZOOM

Med berøringszoomen kommer du nærmere motivet. Bruk glidebryteren til høyre for å fiksure zoomnivået.

PROTUNE

Protune gir deg manuell kontroll over avanserte innstillinger som bithastighet, farge, ISO-grense, eksponering og mikrofoninnstillinger.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Protune](#) (startside 139).

Ta bilder





GoPro har fire forhåndsinnstillinger for foto. Velg hva slags foto du vil ta, og trykk på lukkerknappen  for å ta bildet. Som standard har bildene 20 MP oppløsning, og objektivets er vidvinkel.

FOTO (STANDARD)

Bruk denne forhåndsinnstillingen til å ta et enkelt foto eller en kontinuerlig serie av bilder. Ett trykk på utløserknappen  tar ett enkelt bilde. Trykk på og hold nede lukkerknappen  for å ta kontinuerlige bilder med en hastighet på opptil 30 per sekund (avhengig av lysforholdene).

LIVEBURST

LiveBurst tar en serie med bilder 1,5 sekunder før og 1,5 sekunder etter lukkerknappen  trykkes på. Du kan bruke serien til å finne opptaket av det perfekte øyeblikket, eller dele hele serien i form av en kort video.

BURST (SERIE)

Burst (serie) tar en serie med bilder i svimlende hastighet. Perfekt for actionbilder. Denne forhåndsinnstillingen tar opptil 25 bilder per sekund avhengig av lysforholdene.

NIGHT (NATT)

Nattinnstillingen tilpasser automatisk lukkerhastigheten i kameraet slik at det slipper inn mer lys til opptaket. Det er perfekt for motiver med svakt eller svært lite lys, men anbefales ikke for håndholdte bilder eller når du bruker fester med kameraet i bevegelse.

Ta bilder

SNARVEIER PÅ SKJERMEN

Foto-forhåndsinnstillingene har fire standard snarveier, men du kan bytte dem ut med de snarveiene du foretrekker.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Tilpasse snarveier på skjermen](#) (side 33).

Obs! Output er en standard snarvei for foto-forhåndsinnstillingen, men du kan også stille den i modusene Burst (serie) og Night (natt).

Selvtløser

Bruk selvtløseren til å ta en selfie, et gruppebilde eller andre bilder.

1. Trykk på .

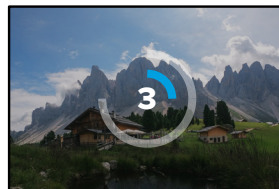


Ta bilder

2. Velg 3 sekunder (perfekt for selfier) eller 10 sekunder (perfekt for gruppebilder).



3. Trykk på lukkerknappen . Kameraet starter nedtelling. Det kommer også til å pipe, og den fremre statuslampen vil blinke. Begge deler øker i hastighet etter hvert som det begynner å nærme seg at bildet blir tatt.



Obs! For å unngå uskarpe bilder ved svakt lys settes tidtakeren automatisk til 3 sekunder når du bytter til nattbildemodus.

Ta bilder

Digitale objektiver

Digitale objektiver påvirker synsfeltet, beskæringen og fiskeøyeeffekten i fotoet. Prøv dem ut for å se hva som fungerer best for opptaket.

1. Trykk på **W**.



2. Bla gjennom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hvert alternativ, og trykk på det du ønsker.



Obs! LiveBurst bruker bare vidvinkelobjektivet.

Ta bilder

Output

HERO9 Black lar deg bestemme hvordan bildene skal behandles og lagres. Fotomodusen (tar ett foto om gangen) har flest alternativer.

Output	Modus	Beskrivelse
SuperPhoto	Foto	Bruker automatisk avansert bildebehandling for å gi deg kraftige bilder i nesten all slags belysning. Det kan ta noe lengre tid å behandle hvert bilde.
HDR	Foto	Tar og kombinerer flere fotoer til ett enkelt foto. Viser detaljene i scener med en blanding av skarpt lys og skygger.
Standard	Foto, Serie og Natt	Lagrer bilder som standard .jpg-filer.
RAW	Foto, Serie og Natt	Lagrer bildene som .jpg- og .gpr-filer til bruk med det bildebehandlingsprogrammet du foretrekker.

Ta bilder

1. Trykk på .



2. Bla gjennom alternativene til høyre og trykk på det du ønsker.



Ta bilder

Berørings skjerm

Med berøringszoomen kommer du nærmere motivet.

1. Trykk på .



2. Bruk glidebryteren til å velge hvor mye du vil zoome.

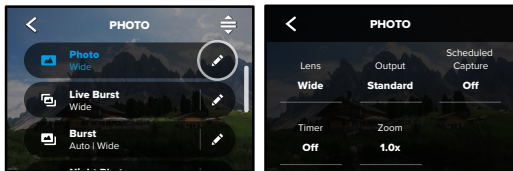


3. Zoomnivået er låst helt til du justerer det på nytt, bytter opptaksmodus eller slår av kameraet.

PROFFTIPS: Du kan sette opp bildet ved hjelp av en hvilken som helst kombinasjon av Serie, Bildetidtaker og Zoom.

Bildeinnstillinger

Her er en oversikt over tilgjengelige fotoinnstillinger. Trykk på  for å hente frem innstillingsmenyen, og trykk deretter på en innstilling for å foreta endringer.



LENS (OBJEKTIV)

Velg det beste digitale objektivet for opptaket ditt – vidvinkel, lineært eller smalt. Bla gjennom dem til høyre for å se en forhåndsvisning i sanntid av hvert av dem, og trykk på det du ønsker.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Digitale objektiver \(foto\)](#) (startside 132).

OUTPUT (FOTO, SERIE, NATT)

Still inn behandlingstypen for opptaket og hvordan filene skal lagres. Velg SuperPhoto-, HDR-, Standard- eller RAW-format.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se:

- [SuperPhoto](#) (startside 129)
- [HDR \(High Dynamic Range\)](#) (startside 129)
- [RAW-format](#) (startside 133)

Bildeinnstillinger

PLANLAGT OPPTAK

Angir når GoPro skal slå seg på og ta et bilde.

SELVUTLØSER

Still inn 3 eller 10 sekunders forsinkelse for selvutløseropptak av foto.

ZOOM

Med berøringszoomen kommer du nærmere motivet. Bruk glidebryteren til høyre for å fiksere zoomnivået.

MEGAPIXELS (LIVEBURST)

Velg en oppløsning på 8 MP eller 12 MP for opptak med LiveBurst. 8 MP (standard) passer for de fleste telefoner. 12 MP er bare kompatibel med svært nye telefoner av høy kvalitet.

LUKKER (NATT)

Angi hvor lenge kameraets lukker holder seg åpen for nattbilder. Velg lengre eksponeringer for mørkere motiver.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Lukkerhastighet](#) (side 131).

BURST RATE (SERIEHASTIGHET)

Velg hvor mange bilder kameraet skal ta i en serie på 1, 2, 3 eller 6 sekunder.


Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Hastighet for seriebilder](#) (side 131).

PROTUNE (PHOTO, BURST, NIGHT)

Protune gir deg manuell kontroll over avanserte innstillinger som lukker, bithastighet, farge, ISO-grense og eksponering.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Protune](#) (startside 139).


Ta tidsforkortet foto/video

Med Time Lapse (tidsforkortet video) kan du ta opp video av langvarige hendelser ved å ta enkeltbilder ved innstilte intervaller. GoPro har tre forhåndsinnstillinger for tidsforkortet video. Alt du trenger å gjøre, er å trykke på lukkerknappen  for å starte opptaket, og trykke enda en gang for å stoppe det

TIMEWARP (STANDARD)

Med HERO9 Black kan du få tiden til å gå fortere ved hjelp av TimeWarp-videostabilisering, som tar opp svært stabile tidsforkortede videoer mens du beveger deg. Denne forhåndsinnstillingen tar opp 1080p video med digitalt vidvinkelobjektiv og automatisk justering av opptakshastigheten for best mulig resultat.

Trykk på skjermen under opptak for å aktivere hastighetsøkning. Dette reduserer tiden for TimeWarp til den faktiske hastigheten eller halv hastighet. Trykk på skjermen igjen for å øke hastigheten.

PROFFTIPS: Du kan også bruke modusknappen  for å aktivere hastighetsøkning. Bla ned til snarveiene i innstillingsmenyen for å konfigurere den.

TIME LAPSE (TIDSFORKORTET VIDEO)

Bruk denne forhåndsinnstillingen for å ta opp tidsforkortet video mens kameraet står stille eller er festet til et stativ. Det er perfekt for solnedganger, gatescener, kunstprosjekter og andre opptak som utvikler seg over lengre tid. Den tar et bilde hvert 0,5 sekund med 1080p og digitalt vidvinkelobjektiv.

Ta tidsforkortet foto/video

NIGHT LAPSE (TIDSFORKORTET NATTVIDEO)

Bruk tidsforkortet nattvideo til å ta opp tidsforkortet video i mørke og ved dårlige lysforhold. Lukkerhastigheten tilpasses automatisk for å slippe inn mer lys, og det velges et intervall som gir best mulig resultat. Tar opp 1080p video med digitalt vidvinkelobjektiv. Tidsforkortet nattvideo anbefales ikke for håndholdte bilder eller når kameraet er i bevegelse.

PROFFTIPS: HERO9 Black kan også ta tidsforkortede bilder og tidsforkortede nattfoto. Gå til format i innstillingene og velg Foto.

SNARVEIER PÅ SKJERMEN

Forhåndsinnstillingene for tidsforkortet opptak har fire standard snarveier, men du kan bytte dem ut med de snarveiene du foretrekker.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Tilpass snarveier på skjermen](#) (side 33).

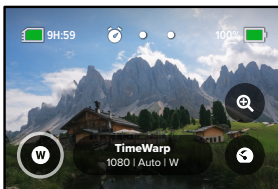
PROFFTIPS: Selv om det bare er to standardsnarveier, kan du legge inn opptil fire snarveier.

Ta tidsforkortet foto/video

Digitale objektiver

Bytt ut digitale objektiver for å endre synsfeltet, beskjæringen og fiskeøyeeffekten i opptaket.

1. Trykk på **W**.



2. Bla gjennom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hvert alternativ, og trykk på det du ønsker.



Obs! Hvilke objektiver som er tilgjengelige, avhenger av modusen du har valgt.

Ta tidsforkortet foto/video

Berørings skjerm

Med berøringszoomen kommer du nærmere motivet.

1. Trykk på **@**.



2. Bruk glidebryteren til å velge hvor mye du vil zoome.




3. Zoomnivået er låst helt til du justerer det på nytt, bytter opptaksmodus eller slår av kameraet.

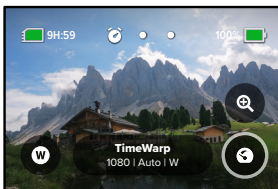
Ta tidsforkortet foto/video

Hastighetsøkning (TimeWarp)

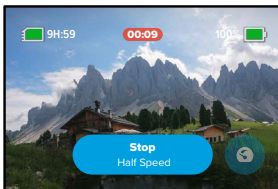
Still inn hastighetsøkningen for å redusere TimeWarp-videoen til 1x faktisk hastighet (30 fps) eller 0,5x halv hastighet (60 fps).

Obs! Halv hastighet er tilgjengelig når du tar opp opptak med 1440p og 1080p.


1. Trykk på  for å bytte hastighetsøkningen fra faktisk hastighet (standard) til halv hastighet.

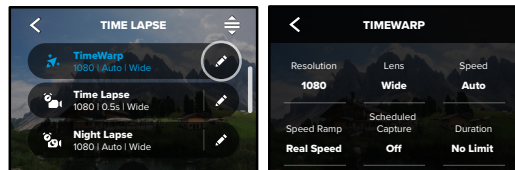


2. Trykk på skjermen under opptak for å gjøre videoen tregere. Trykk en gang til for å øke hastigheten.



Innstillinger for tidsforkortet foto/video

Her kan du tilpasse innstillingene for tidsforkortet opptak. Trykk på  og trykk deretter på innstillingen for å tilpasse den.



RESOLUTION (OPPLØSNING)

Oppløsningene (RES) er gruppert etter sideforholdet. Stor 4:3 oppløsning (perfekt for selfier og subjektiv kameravinkel) er angitt i topplinjen. Widescreen 16:9-oppløsning (fremragende for kinolignende opptak) er å finne i linjen nederst.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se:

- [Videooppløsning \(TimeWarp, tidsforkortet video\)](#) (side 135)
- [Sideforhold](#) (side 123)

OBJEKTIV

Velg det beste digitale objektivet for opptaket ditt – vidvinkel, lineært eller smalt. Bla gjennom dem til høyre for å se en forhåndsvisning i sanntid av hvert av dem. Deretter trykker du på det du ønsker.

Obs! Hvilke objektiver som er tilgjengelige, avhenger av modusen du har valgt.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Digitale objektiver \(foto\)](#) (side 132).

Innstillinger for tidsforkortet foto/video

PLANLAGT OPPTAK

Angir når GoPro skal slå seg på og starte opptaket.

VARIGHET

Velg hvor lenge kameraet tar opp før det stopper automatisk.

SELVUTLØSER

Still inn 3 eller 10 sekunders forsinkelse for tidsforkortede opptak med selvutløser.

ZOOM

Med berøringszoomen kommer du nærmere motivet. Bruk glidebryteren til høyre for å fikse zoomnivået.

HASTIGHET (TIMEWARP)

Still inn videohastigheten. Velg en lavere hastighet (2x eller 5x) for korte aktiviteter eller høyere hastigheter (10x, 15x eller 30x) for lengre aktiviteter. Lar du hastigheten stå på Auto (standard), justerer GoPro hastigheten automatisk ut fra bevegelse, motivgjenkjenning og belysning.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [TimeWarp-videohastighet](#) (side 134).

HASTIGHETSØKNING (TIMEWARP)

Velg dette for å redusere TimeWarp-videoen til faktisk hastighet eller halv hastighet under opptak.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [TimeWarp-videohastighet](#) (side 134).

Innstillinger for tidsforkortet foto/video

FORMAT (TIME LAPSE, NIGHT LAPSE)

Veksle mellom opptak av tidsforkortet video, tidsforkortet nattvideo, tidsforkortet foto og tidsforkortet nattfoto. Fotoformatet tar en kontinuerlig serie bilder med innstilte intervaller. Dermed kan du fokusere på aktiviteten i stedet for kameraet. Senere kan du gå gjennom bildene og finne de beste opptakene.

INTERVALL (TIDSFORKORTET OPPTAK)

Velg hvor ofte kameraet skal ta opp et videoopptak eller et foto. Bruk kortere intervaller for raske aktiviteter og lengre intervaller for aktiviteter som varer lenger.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Intervall for tidsforkortet foto/video](#) (side 136).

INTERVALL (TIDSFORKORTET NATTOPPTAK)

Angi hvor ofte kameraet skal ta et bilde ved motiver i svakt og svært lite lys. Velg korte intervaller for motiver med mye bevegelse og mer lys. Bruk lengre intervaller for motiver med liten eller ingen bevegelse eller lite lys.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Intervall for tidsforkortet nattvideo](#) (side 138).

OUTPUT (TIDSFORKORTET FOTO, TIDSFORKORTET NATTFOTO)

Lagre bildene som standard .jpg- eller RAW-filer.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [RAW-format](#) (side 133).

Innstillinger for tidsforkortet foto/video

SHUTTER (LUKKER, NATTFOTO)

Angi hvor lenge kameraets lukker skal holde seg åpen for nattbilder. Velg lengre eksponeringer for mørkere motiver.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Lukkerhastighet](#) (side 131).



PROTUNE (TIMEWARP, TIDSFORKORTET VIDEO, TIDSFORKORTET NATTVIDEO)

Manuell kontroll over avanserte videoinnstillinger.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Protune](#) (startside 139).

Strømming i sanntid + webkameramodus

SETTE OPP EN SANNTIDSSTRØM

1. Koble til GoPro-appen. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Koble til GoPro-appen](#) (side 87).
2. I appen trykker du på  på for å styre kameraet.
3. Trykk på  og følg instruksjonene for å sette opp strømmen.

Fullstendige instruksjoner trinn for trinn finner du på gopro.com/live-stream-setup.

BRUKE GOPRO SOM WEBKAMERA

Både GoPro og datamaskinen må være konfigurert for webkameramodus før du begynner. Kameraet er som standard satt til webkameramodus. Koble kameraet til datamaskinen ved hjelp av USB-C-kabelen som følger med, og følg de trinnvise instruksjonene på gopro.com/webcam.

Følg disse trinnene hvis du må sette kameraet i webkameramodus:

1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre og trykk på Connections > USB Connection (Tilkoblinger > USB-tilkobling).
3. Velg GoPro Connect.

Eksponeringskontroll


HERO9 Black skanner hele motivet for å velge eksponeringsnivået for bildet. Med eksponeringskontrollen kan du bestemme om bare en del av bildet skal brukes til å stille inn eksponeringen.

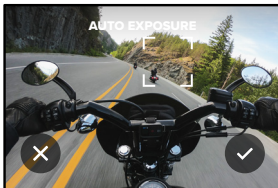
Ta en titt på forhåndsvisningen av bildet på berørings skjermen. Prøv Eksponeringskontroll hvis det er deler som er for mørke eller for lyse.

STILLE INN EKSPONERINGSKONTROLL MED AUTOMATISK EKSPONERING

Med dette alternativet velger kameraet eksponeringen automatisk ut fra det området du velger.

Tenk deg at kameraet er montert på dashbordet. Du vil sannsynligvis stille inn eksponeringen basert på motivet utenfor i stedet på dashbordet. Dette vil bidra til å hindre at bildene blir overeksponert (for lyse).

1. Trykk på berørings skjermen til et sett med klammer med et punkt i midten vises midt på skjermen. Dette er fotometeret. Det vil basere eksponeringen på midten av bildet.
2. Dra klammene bort fra midten hvis du vil bruke et annet område av bildet til å stille inn eksponeringen. (Du kan også trykke på det området i stedet for å dra klammene.)
3. Kontroller skjermen for å se om eksponeringen ser bra ut. Trykk på  nederst til høyre.




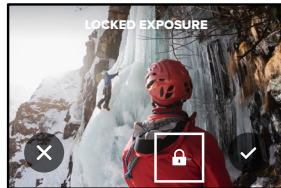
Eksponeringskontroll

STILLE INN EKSPONERINGSKONTROLL VED HJELP AV LÅST EKSPONERING

Med dette alternativet låser kameraet eksponeringen helt til du avbryter den.

Hvis du kjører snowboard på en solskinsdag, kan det være lurt å prøve å låse eksponeringen på jakken til motivet. Dette vil bidra til å hindre at bildene blir undereksponerte (for mørke) i forhold til den lyse snøen.


1. Trykk på berørings skjermen til et sett med klammer med et punkt i midten vises midt på skjermen. Dette er fotometeret. Det vil basere eksponeringen på midten av bildet.
2. Dra klammene bort fra midten hvis du vil bruke et annet område av bildet til å stille inn eksponeringen. (Du kan også trykke på det området i stedet for å dra klammene.)
3. Trykk inni klammene for å låse eksponeringen.
4. Kontroller skjermen for å se om eksponeringen ser bra ut. Trykk på  nederst til høyre for å låse det inn.



Eksponeringskontroll

Slå av Eksponeringskontroll

Eksponeringskontroll slås automatisk av når du bytter opptaksmodus eller starter kameraet på nytt. Den kan også slås av manuelt.


1. Trykk på berørings skjermen til det vises et kvadrat i midten.
2. Trykk på  nederst til venstre.

Obs! Etter at du har avbrutt eksponeringskontrollen, går kameraet tilbake til automatisk å bruke hele motivet for å stille inn eksponeringsnivået.

Betjene din GoPro med stemmen

Talekontroll gjør det enkelt å bruke GoPro håndfritt. Det er fint når du er opptatt med styrer, skistaver og lignende. Bare fortell GoPro hva du vil den skal gjøre.

SLÅ TALEKONTROLL PÅ + AV

1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på  for å slå på og av talekontrollen.

TA OPP MED TALEKONTROLL

Når talekontroll er slått på, kan du si til GoPro at den skal starte opptaket.

Kommando	Beskrivelse
GoPro, capture	Starter opptaket med den modusen kameraet er satt til.
GoPro, stop capture	Stopper opptak i videomodus og modus for tidsforkortet foto/video. Fotomodus, LiveBurst og seriemodus stopper av seg selv.

PROFFTIPS: Du kan trykke på lukkerknappen håndfritt ved å si «GoPro, capture» og «GoPro, stop capture». Disse utsagnene starter og slutter å ta opptak med modusen og innstillingene du har stilt inn på kameraet.

Betjene din GoPro med stemmen

LISTE OVER TALEKOMMANDOER

Det er to typer talekommandoer: Handlingskommandoer og moduskommandoer.

Bruke handlingskommandoer

Disse kommandoene gjør at du kan bytte modus mens du er på farten. Hvis du akkurat har tatt opp en video, kan du si «GoPro take a photo» for å be GoPro om å ta et bilde uten at du trenger å bytte modus manuelt.

Handlingskommando	Beskrivelse
GoPro, start recording	Starter opptak av video.
GoPro, HiLight	Legger til en HiLight-etikett på videoen under opptak.
GoPro, stop recording	Stopper opptak av video.
GoPro, take a photo	Tar ett enkelt foto.
GoPro, shoot burst	Tar seriebilder.
GoPro, start time lapse	Starter opptaket med den modusen for tidsforkortet opptak du brukte sist.
GoPro, stop time lapse	Stopper opptak av tidsforkortet foto/video.
GoPro, turn on	Slår på kameraet (taleaktivering må være slått på).
GoPro, turn off	Slår kameraet av.

Betjene din GoPro med stemmen

Bruke moduskommandoer

Bruk disse kommandoene til å bytte opptaksmoduser på farten. Deretter sier du «GoPro capture» eller trykker på lukkerknappen for å ta bildet.



Moduskommando	Beskrivelse
GoPro, Video mode	Setter kameraet i videomodus (starter ikke opptak).
GoPro, Photo mode	Setter kameraet i fotomodus (tar ikke foto).
GoPro, Time Lapse mode	Setter kameraet i modus for tidsforkortet foto (begynner ikke å ta tidsforkortet foto).

PROFFTIPS: Hvis du tar opp video eller tidsforkortet foto/video, må du stoppe opptaket ved å trykke på lukkerknappen eller ved å si «GoPro, stop capture» før du prøver en ny kommando.

Betjene din GoPro med stemmen

SLÅ PÅ GOPRO MED STEMMEN

Med denne innstillingen kan GoPro slå seg på og reagere på stemmekommandoer mens det er slått av.

1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på  for å slå på talekontroll.
3. Sveip til venstre og trykk på Preferences > Voice Control > Wake on Voice > On (Preferanser > Talekontroll > Taleaktivering > På).
4. Slå av kameraet ved å si «GoPro, turn off», eller trykk på og hold nede modusknappen .
5. Slå på kameraet ved å si «GoPro turn on».

Obs! Kameraet lytter etter kommandoer i 1 time etter at du har slått det av.

VIS EN FULLSTENDIG LISTE OVER KOMMANDOER I KAMERAET

1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre og trykk på Preferences > Voice Control > Commands (Preferanser > Talekontroll > kommandoer).

ENDRE SPRÅK FOR TALEKONTROLL

1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre og trykk på Preferences > Voice Control > Language (Preferanser > Talekontroll > Språk).








Obs! Talekontrollen kan påvirkes av vind, støy og din avstand fra kameraet. Hold kameraet rent og fjern eventuelt rusk for å få best mulig ytelse.

Spille av mediene dine


Sveip oppover for å se siste video, siste bilde eller siste serie du tok. Sveip til venstre og høyre for å bla gjennom de andre filene på SD-kortet.



Mediegalleriet inneholder følgende avspillingsalternativer:

-  Sette avspillingen på pause
-  Gjenoppta avspillingen
-  Se alle mediene på SD-kortet
-  Slette filen fra SD-kortet
-  Spill av i sakte film eller normal hastighet
-  Bruke en glidebryter til å skanne gjennom videoer, serieeksponeringer og tidsforkortede bilder
-  Legge til / fjerne HiLight-merke

Spille av mediene dine

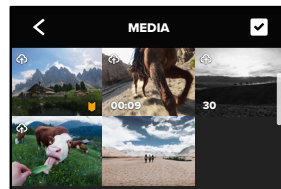
 Justere avspillingsvolumet

  Gå til forrige eller neste bilde i en serie eller gruppe med kontinuerlige bilder

Obs! Avspillingsalternativene varierer avhengig av hvilken type medium du ser på.




PROFFTIPS: Noen avspillingsalternativer er ikke tilgjengelige når du holder kameraet i stående retning. Juster innstillingene i liggende retning før du roterer kameraet.

Spille av mediene dine



BRUKE GALLERIVISNING



Ved å bruke gallerivisning får du rask tilgang til alle videoene og bildene som er lagret på SD-kortet.

1. Trykk på  på avspillings skjermen.
2. Sveip oppover for å bla gjennom mediene.
3. Trykk på en video eller et bilde for å se den i fullskjermvisning.
4. Trykk på  for å velge filer.
5. Trykk på  for å gå tilbake til avspillings skjermen.

Obs! Gallerivisning er ikke tilgjengelig når du holder kameraet i stående retning. Jo mer innhold du har på SD-kortet, desto lengre tid tar det å laste inn.

Spille av mediene dine

SLETTE FLERE FILER

1. Trykk på .
2. Trykk på alle filene du vil slette. Trykk på en fil igjen hvis du vil oppheve merkingen av den.
3. Trykk på  for å slette de valgte filene.

WISE VIDEOER + BILDER PÅ EN MOBIL ENHET

1. Koble kameraet til GoPro-appen. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Koble til GoPro-appen](#) (side 87).
2. Bruk kontrollene til appen til å spille av, redigere og dele videoer og bilder.

PROFFTIPS: Bruk GoPro-appen til å ta stillbilder fra videoer, lage korte videoer som er verdt å dele, fra lengre videoklipp, lagre medier på telefonen og mer.

WISE VIDEOER + BILDER PÅ EN DATAMASKIN

Hvis du vil se mediene dine på en datamaskin, må du først lagre filene på datamaskinen. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Overføre mediene dine](#) (side 89).

Koble til GoPro-appen

KOBLE TIL GOPRO-APPEN

Bruk GoPro-appen til å styre HERO9 Black, dele videoer og bilder på farten, og automatisk forvandle videoklippene dine til fantastiske videoer med effekter og musikk.

Tilkobling for første gang

1. Last ned GoPro-appen fra Apple App Store eller Google Play.
2. Følg instruksjonene på skjermen i appen for å koble til kameraet.
Obs! for iOS: Når du blir spurt om det, må du passe på å tillate meldinger fra GoPro-appen, slik at du får beskjed når en video er klar. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Lage en videohistorie](#) (side 89).

Etter første gang

Når du først har koblet til én gang, kan du begynne å koble til via menyen Tilkoblinger på kameraet.

1. Hvis den trådløse tilkoblingen på kameraet ikke allerede er på, kan du sveipe nedover på skjermen bak for å gå til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre, og trykk på Preferences > Connections > Connect Device (Preferanser > Tilkoblinger > Koble til enhet).
3. Følg instruksjonene på skjermen i GoPro-appen for å koble til.

Koble til GoPro-appen

ANGI TILKOBLINGSHASTIGHETEN

GoPro er satt til å bruke Wi-Fi-båndet på 5 GHz (det raskeste tilgjengelig) når du kobler til andre mobile enheter.

Endre Wi-Fi-båndet til 2,4 GHz hvis enheten eller regionen din ikke støtter 5 GHz.

1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre, og trykk på Connections > Wi-Fi Band (Tilkoblinger > Wi-Fi-bånd).

Overføre mediene dine

LAGE EN VIDEOHISTORIE

Du kan konfigurere GoPro til å sende videoer og bilder til telefonen din automatisk. GoPro-appen vil bruke dem til å lage ferdig redigerte videoer med musikk og effekter.

1. Koble kameraet til GoPro-appen. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Koble til GoPro-appen](#) (side 87).
2. Sveip nedover på appens startskjerm. Opptak fra den siste økten kopieres til telefonen din og gjøres om til en ferdig redigert video.
3. Trykk på en video for å vise den.
4. Gjør endringer som du vil.
5. Lagre historien eller del den med venner, familie og følgere.

Finne de beste bildene

Husk å merke de beste bildene dine med HiLight-etiketter. Appen til GoPro ser etter etiketter når den lager videoer. Dette bidrar til å sikre at favorittøyeblikkene dine blir med i historiene dine.

HERO9 Black gjenkjenner også når du ser i kameraet, når du smiler med mer. Den merker automatisk disse bildene med data, slik at appen kan håndplukke dem til videoene dine.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Legge til HiLight-etiketter](#) (side 46).

Overføre mediene dine

OVERFØRE TIL EN DATAMASKIN


Kopier mediene fra SD-kortet til en datamaskin for avspilling og redigering.

1. Ta SD-kortet ut av kameraet.
2. Sett kortet inn i en SD-kortleser eller -adapter.
3. Koble kortleseren til datamaskinens USB-port, eller sett adapteren inn i SD-kortsporet.
4. Kopier filene til datamaskinen.

Overføre mediene dine

AUTOOPPLASTING TIL NETTSKYEN

Med et GoPro-abonnement kan du automatisk laste opp medier til nettskyen, der du kan vise, redigere og dele dem fra en hvilken som helst enhet.

1. Abonner på GoPro:
 - a. Last ned GoPro-appen til enheten fra Apple App Store eller Google Play.
 - b. Følg instruksjonene på skjermen i appen for å koble til kameraet.
 - c. Hvis du kobler deg til for første gang, følger du instruksjonene på skjermen for å abonnere på GoPro. Hvis ikke trykker du på  på kameravalgskjermen.
2. Koble kameraet til et strømuttak. Opplastingen starter automatisk.

Etter førstegangsoppsettet trenger ikke kameraet å koble til appen for å starte autoopplasting.

Obs! De opprinnelige filene forblir på kameraet selv etter at de er sikkerhetskopierte til nettskyen.


Overføre mediene dine

LASTE OPP MANUELT TIL NETTSKYEN

Overfør mediene dine til nettskyen uten å vente på at kameraet skal lades helt opp. (GoPro må være koblet til et strømuttak, og autoopplasting må være av.)

1. Abonner på GoPro.
2. Koble kameraet til et strømuttak.
3. Sveip nedover på baksjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
4. Sveip til venstre, og trykk på Connections > GoPro Subscription > Manual Upload (Tilkoblinger > GoPro-abonnement > Manuell opplasting).

FÅ TILGANG TIL MEDIENE DINE I NETTSKYEN

1. Åpne GoPro-appen på enheten.
2. Trykk på  og velg Nettsky for å vise, redigere og dele innholdet.

PROFFTIPS: Bruk nettskymediene til å lage videohistorier med appen fra GoPro. Velg Cloud Media når du starter en ny historie.


Overføre mediene dine

SLÅ AV AUTOOPPLASTING

Du kan forhindre at kameraet forsøker å laste opp hver gang det er koblet til en stikkontakt og er fullt oppladet.

1. Sveip nedover på baksjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre, og trykk på Connections > GoPro Subscription > Auto Upload (Tilkoblinger > GoPro-abonnement > Autoopplasting).
3. Trykk på Av.

KOBLE TIL ET ANNET TRÅDLØST NETTVERK

1. Sveip nedover på baksjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre, og trykk på Connections > GoPro Subscription > Networks (Tilkoblinger > GoPro-abonnement > Nettverk).
3. Velg et nettverk. Nettverket kan ikke være skjult eller kreve en sluttbrukerlisensavtale (for eksempel et nettverk på et hotell).
4. Skriv inn passordet om nødvendig.
5. Trykk på  for å lagre nettverket.

ENDRE PREFERANSENE FOR GOPRO-ABONNEMENTET

Administrer innstillingene for autoopplasting, konfigurer det trådløse nettverket og mer.

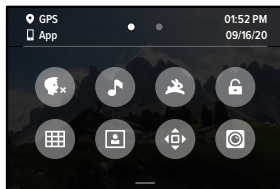
1. Sveip nedover på baksjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre, og trykk på Connections > GoPro Subscription (Tilkoblinger > GoPro-abonnement).

Obs! GoPro-abonnementet vil være tilgjengelig i preferansene dine etter at du har registrert deg.

Stille inn tilkoblinger + preferanser

BRUKE KONTROLLPANELET

Sveip nedover på bakskjermen med kameraet i liggende retning for å få tilgang til kontrollpanelet.



KONTROLLPANEL-FUNKSJONER

Med kontrollpanelet kan du raskt slå av og på følgende innstillinger:

- | | | | |
|--|--------------|---|------------------------------|
|  | Talekontroll |  | Rutenett |
|  | Kamerapip |  | Innstillinger skjermen foran |
|  | QuikCapture |  | Retningslås |
|  | Skjermlås |  | Max Lens Mod-modus |

Stille inn tilkoblinger + preferanser



TILKOBLINGER

Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet, og sveip så til venstre. Trykk på Connections (Tilkoblinger) for å justere følgende innstillinger:

Wireless Connections (trådløse forbindelser)

Slå på og av kameraets trådløse forbindelser.

Connect Device (koble til enhet)

Velg å koble til GoPro-appen eller fjernkontrollen. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Koble til GoPro-appen](#) (side 87).

USB-tilkobling

Bruk GoPro Connect til å konfigurere HERO9 Black som webkamera eller MTP for å overføre mediene til datamaskinen.

Camera Info

Vis kameraets navn og passord.

Wi-Fi Band

Velg mellom 5 GHz eller 2,4 GHz tilkoblingshastighet. Du må bare stille inn 5 GHz dersom telefonen og området tillater dette. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Angi tilkoblingshastighet](#) (side 88).

Nullstille kameraet

Fjern alle tilkoblinger til enhetene, og tilbakestill passordet til kameraet. Dette betyr at du må koble til hver enhet på nytt.

Stille inn tilkoblinger + preferanser



PREFERANSER

Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet, og sveip så til høyre. Trykk på Preferences (Preferanser) for å konfigurere GoPro.



GENERELT

Her er alt du finner under Generelle innstillinger:

Beep Volume (pipvolum)

Velg mellom High (høy, standard), Med (middels), Low (lav) eller Mute (stum). Volumet du angir her, kan slås av eller på ved hjelp av kontrollpanelet.

QuikCapture

QuikCapture er slått på som standard. Her kan du slå av denne funksjonen. Du kan også slå den på og av på kontrollpanelet.

Default Preset (standard forhåndsinnstilling)

Velg hvilken forhåndsinnstilling GoPro skal bruke når du slår den på med modusknappen . Denne innstillingen påvirker ikke QuikCapture.

Automatisk avslåing

Velg 5 min, 15 min (standard), 30 min eller Aldri.

LED-lamper

Angi hvilke statuslamper som skal blinke. Velg All On (alle på, standard), All Off (alle av) eller Front Off Only (bare front av).

Stille inn tilkoblinger + preferanser

Anti-Flicker (flimringsvern)

Velg den lokale bildefrekvensen for opptak og fremvisning på en TV. Still inn 60 Hz (NTSC) for Nord-Amerika. Utenfor Nord-Amerika kan du forsøke 50 Hz (PAL). Velger du riktig format i din region, forhindres flimring på TV/HDTV-apparater ved avspilling av innendørs videoopptak.

Videokomprimering

Angi filformatet for videoene dine. Velg HEVC (for å redusere filstørrelsen) eller H.264 + HEVC (for å bruke H.264 for å maksimere kompatibilitet med eldre enheter mens du bruker HEVC for avanserte innstillinger).

Tid og dato

Bruk for å justere klokkeslett og dato manuelt. Begge oppdateres automatisk når du kobler kameraet til GoPro-appen.

Datoformat

Dette angis automatisk basert på språket du valgte under installasjonen. Du kan også endre det manuelt her.

Stille inn tilkoblinger + preferanser



VOICE CONTROL (TALEKONTROLL)

Velg innstillinger for talekontroll og vis alle tilgjengelige kommandoer.

Voice Control (talekontroll)

Slå av og på talekontrollen. Du kan også slå den på og av på kontrollpanelet.

Wake on Voice (taleaktivering)

Lar deg slå på kameraet ved å si «GoPro, turn on».

Language (språk)

Velg språk for talekontrollen.

Commands (Kommandoer)

Vis en fullstendig liste over talekommandoer.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Betjene din GoPro med stemmen](#) (side 79).

Stille inn tilkoblinger + preferanser



VISNINGER

Still inn bilderetning og skjermsparer, og juster lysstyrken.

Orientation (bilderetning)

Holder skjermbildet rett vei selv om du roterer kameraet.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Stille inn bilderetning](#) (side 47).

Screen Saver Rear (Skjermsparer bak)

Still inn aktivering av skjermsparereren bak til 1, 2 (standard), 3 eller 5 minutter. Du kan velge Never (aldri) for å la skjermen stå på.

Obs! Kameraknapper og talekontroll fungerer også når skjermen er slått av.

Screen Saver Front (Skjermsparer bak)

Still inn aktivering av skjermsparereren foran til 1, 2, 3 eller 5 minutter. Du kan også velge Never (Aldri) eller Match Rear (Tilpass bak) (standard) for å synkronisere med skjermsparereren bak.

Brightness (lysstyrke)

Bruk glidebryteren til å justere lysstyrken på skjermen.

Stille inn tilkoblinger + preferanser



REGIONAL

Slå på GPS, velg språk og vis kameraets informasjon om lover og forskrifter.

GPS

Slå på GPS for å spore hastigheten, avstanden med mer. Legg til dataoverlegg med GoPro-appen for å vise hvor raskt, langt og høyt du har vært i videoene dine. Hvis du vil ha mer informasjon og kompatibilitet med mobile enheter, kan du se gopro.com/telemetry.

Språk

Velg språket som vises på kameraet.



MODS

Bruk disse innstillingene med HERO9 Black Mods.

MAX Lens Mod

Legger til Max Lens Mod-kontroll på kameraets kontrollpanel.

Media Mod

Velg hvilken type ekstern mikrofon du kobler til Media Mod

Stille inn tilkoblinger + preferanser



ABOUT (OM)

Oppdater GoPro og vis kameraets navn, serienummer, batteritilstand og programvareversjon.

GoPro Updates (Oppdateringer)

Oppdater kameraet med den nyeste programvaren for å sikre at du får alle nye funksjoner og maksimal ytelse.

Camera Info (kamerainformasjon)

Finn kameraets navn, serienummer og se hvilken programvareversjon det bruker.

Battery Info (batteriinformasjon)

Her kan du sjekke den generelle tilstanden på batteriet. Sørg for å bruke GoPro oppladbar batteripakke (HERO9 Black). Hvis du bruker et eldre GoPro-batteri eller batterier fra andre merker, kan det redusere ytelsen til kameraet betraktelig.



REGULATORY (LOVER OG FORSKRIFTER)

Se sertifiseringer for din GoPro.

Stille inn tilkoblinger + preferanser



RESET (NULLSTILL)

Formater SD-kortet eller tilbakestill innstillingene i kameraet.

Format SD Card (formater SD-kort)

Reformater SD-kortet. Dette vil slette alle mediene dine, så pass på å lagre dem først.

Reset Presets (nullstill forhåndsinnstillinger)

Tilbakestill forhåndsinnstillingene til originalinnstillingene og sletter alle egne forhåndsinnstillinger.

Reset Camera Tips (tilbakestill kameratips)

Vis alle kameratips fra starten av.

Factory Reset (fabrikkinnstillinger)

Tilbakestill alle innstillinger i kameraet og slett alle tilkoblinger.

Viktige meldinger

Problemer er sjeldne, men HERO9 Black vil gi deg beskjed hvis noe skjer. Her er noen av meldingene du kan komme til å se.



CAMERA IS TOO HOT (FOR HØY TEMPERATUR)

Temperaturikonet vises på berøringsskjermen hvis kameraet blir for varmt og må avkjøles. Kameraet er utformet for å gjenkjenne når det er i fare for overoppheting, og slår seg av når det blir nødvendig. Legg ned kameraet, og la det kjøle seg ned før du bruker det igjen.

Obs! Brukstemperaturområdet for HERO9 Black er $-10-35$ °C. Høye temperaturer vil føre til at kameraet bruker mer strøm, og tømmer batteriet raskere.

PROFFTIPS: Når du tar opp video med høy oppløsning og bildefrekvens, varmes kameraet opp raskere, spesielt i varme omgivelser. Prøv å bytte til en lavere oppløsning og bildefrekvens for å redusere risikoen for at GoPro blir overopphetet.

SD CARD ERROR (SD-KORTFEIL)

Denne meldingen indikerer at kameraet har oppdaget et problem med SD-kortet. Det vil prøve å løse problemet automatisk. I svært sjeldne tilfeller kan det ikke løses uten å formatere kortet på nytt. I så fall vil du dessverre miste alle mediene dine. Kameraet ditt reformaterer bare kortet hvis det er siste utvei.

Viktige meldinger



REPAIRING YOUR FILE (FILREPARASJON)

HERO9 Black vil automatisk forsøke å reparere skadde filer. Filer kan bli skadet hvis kameraet mister strøm under opptak, eller hvis det oppstår et problem med å lagre filen. Ikonet for filreparasjon vises på berøringskjermen når en reparasjon pågår. Kameraet gir deg beskjed når den er ferdig, og om filen ble reparert.

MEMORY CARD FULL (FULLT MINNEKORT)


Kameraet vil gi deg beskjed når SD-kortet er fullt. Du må flytte eller slette noen filer hvis du vil fortsette opptaket.

BATTERY LOW, POWERING OFF (LAVT BATTERINIVÅ, SLÅR AV)

Når batteriet har mindre enn 10 % strøm igjen, vises en melding om lavt batterinivå på berøringskjermen. Hvis du går tom for strøm mens du tar opp video, stopper kameraet opptaket, lagrer videoen og slår seg av.

Nullstille kameraet

RESTARTE GOPRO

Hvis kameraet ikke reagerer, kan du holde nede modusknappen  i 10 sekunder. Da starter kameraet på nytt. Det skjer ingen endringer i innstillingene.

TILBAKESTILLE FORHÅNDSINNSTILLINGENE TIL STANDARDINNSTILLINGENE

Dette tilbakestiller alle originale forhåndsinnstillinger i kameraet til standardinnstillingene.

1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre, og trykk på Preferences > Reset > Reset Presets (Preferanser > Nullstill > Nullstill forhåndsinnstillinger).

Obs! Når du gjenoppretter kameraets opprinnelige forhåndsinnstillinger, slettes dine egne forhåndsinnstillinger.

NULLSTILLE TILKOBLINGER

Dette sletter enhetstilkoblingene og nullstiller passordet til kameraet. Hvis du nullstiller tilkoblinger, må du koble til alle enhetene på nytt.

1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre og trykk på Connections > Reset Connections (Tilkoblinger > Nullstill tilkoblinger).

NULLSTILLE KAMERATIPSENE

Vil du se kameratipsene på nytt? Slik ser du dem alle fra begynnelsen av.

1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre og trykk på Preferences > Reset > Reset Camera Tips (Preferanser > Nullstill > Nullstill kameratips).

Nullstille kameraet

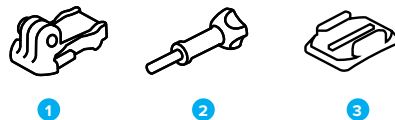
GJENOPPRETTE FABRIKKINNSTILLINGENE

Dette gjenoppretter alle kameraets opprinnelige innstillinger, fjerner alle enhetstilkoblinger og avregistrerer kameraet fra GoPro-abonnementet. Dette er nyttig hvis du gir kameraet til en venn og ønsker å nullstille det helt til den opprinnelige tilstanden.

1. Sveip nedover på bakskjermen for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Sveip til venstre og trykk på Preferences > Reset > Factory Reset (Preferanser > Nullstill > Fabrikkinnstillinger).

Obs! Hvis du gjenoppretter fabrikkinnstillingene, slettes ikke noe innhold fra SD-kortet, og det har ingen effekt på kameraets programvare.

Montere din GoPro



MONTERINGSUTSTYR

1. Monteringsspenne
2. Fingerskrue
3. Buet selvklebende brakett

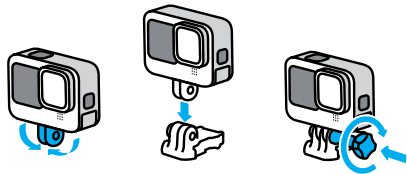
Montere din GoPro

BRUKE MONTERINGSFINGRENE

Avhengig av hvilket kamerafeste du bruker, kan du enten bruke en monteringsspenne eller feste GoPro direkte til festet.

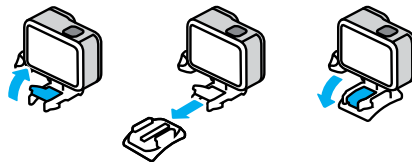
Se *Bruke klebefester* (side 110) for å få tips om hvordan du bruker klebefester.

1. Skyv foldetappene ned i monteringsposisjonen.
2. Lås foldetappene på kameraet til monteringsfingrene på spennen.
3. Sikre kameraet til monteringsspennen med en tommeskru.



Montere din GoPro

4. Fest monteringsspennen til kamerafestet.
 - a. Vipp opp monteringsspennepluggen.
 - b. Skyv spennen inn i festet til den klikker på plass.
 - c. Trykk pluggen bakover slik at den sitter på linje med spennen.



Montere din GoPro

BRUKE KLEBEFESTER

Følg disse anvisningene for å feste klebefester til hjelmer, kjøretøy og annet utstyr:

- Fest festene minst 24 timer før du bruker dem.
- Fest bare festene til glatte overflater. De vil ikke feste seg godt nok på porøse eller teksturerte overflater.
- Trykk festene godt på plass. Kontroller at klebefestet er i full kontakt med overflaten.
- Bruk bare på rene, tørre overflater. Voks, olje, skitt eller annet rusk svekker festet, og du risikerer å miste kameraet.
- Fest alle fester i tørre omgivelser og romtemperatur. De sitter ikke godt nok fast i kalde eller fuktige omgivelser eller på kalde eller fuktige overflater.
- Se lover og forskrifter for å sikre at det er tillatt å koble et kamera til utstyr (for eksempel jaktutstyr). Følg alltid lovene som begrenser bruken av forbrukerelektronikk eller kameraer.



ADVARSEL: For å unngå skader må du ikke bruke noe festetau når du monterer kameraet på en hjelm. Ikke monter kameraet direkte på ski eller snowboard.

Hvis du vil ha mer informasjon om festing av kameraet, kan du gå til gopro.com.

Montere din GoPro



ADVARSEL: Bruk alltid en hjelm som oppfyller gjeldende sikkerhetsstandarder hvis du bruker et GoPro-hjelmfeste eller -stropp.

Velg riktig hjelm for aktiviteten, og sørg for at den er i riktig størrelse og passer til deg. Kontroller at hjelmen er i god stand, og følg alltid produsentens instruksjoner om sikker bruk.

Skift ut alle hjelmer som har fått et kraftig støt. Ingen hjelm kan beskytte mot skader i alle ulykker. Ikke ta noen sjanser.

BRUKE GOPRO I + RUNDT VANN

HERO9 Black er vanntett ned til 10 m med dekselet lukket. Du trenger ikke noe ekstra kamerahus før du hopper uti.

Berørings skjermen er laget for å fungere når den er våt, men du må kanskje tørke den av hvis den har problemer med å registrere kommandoene dine. Selv om det ikke virker under vann, kan du bruke knappene på kameraet til å navigere i menyene mens du er under vann. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Navigere med knappene](#) (side 26).

PROFFTIPS: Bruk en kameranor og en Floaty (selges separat) for å holde kameraet flytende hvis det løsner fra festet.

Hvis du vil filme ekstreme eventyr ned til 60 m, kan du anskaffe kamerahuset Protective Housing (HERO9 Black), som selges separat.

Mer informasjon om kameranorer, Floaty, og Protective Housing finner du på gopro.com.

Ta av dekselet

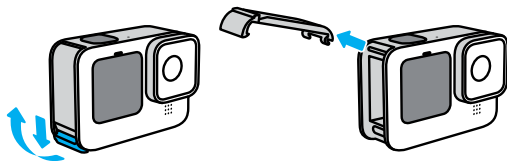
Noen ganger må du kanskje ta av kameradekselet.



ADVARSEL: Åpne bare dekselet i tørre og støvfrie omgivelser. Kameraet er ikke vanntett når dekselet er åpent eller fjernet.

TA AV DEKSELET

1. Lås opp låsen, og vipp opp dekselet.
2. Trekk dekselet forsiktig utover i horisontal stilling til det smetter av.

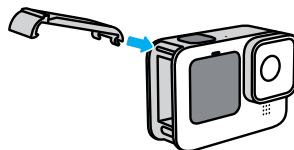


ADVARSEL: Unngå å bruke HERO9 Black med dekselet av. Batteriet kan gli ut under bruk.

Ta av dekselet

SETTE PÅ DEKSELET IGJEN

1. Plasser dekselet på linje med den lille sølvstangen.
2. Trykk dekselet fast inn på den lille sølvstangen til det klikker på plass og sitter godt.



ADVARSEL: Dekselet på kameraet kan tas av. Kontroller at dekselet er låst og forseglet etter at det er lukket.

Vedlikehold

Følg disse tipsene for å få den beste ytelsen fra kameraet:

- Din GoPro er vanntett ned til 10 m (33 fot) – du trenger ikke kamerahus. Forsikre deg om at dekselet er helt lukket før du bruker kameraet i eller i nærheten av vann, smuss eller sand.
- Før du lukker dekselet, må du kontrollere at tetningen er fri for smuss. Bruk en klut til å rengjøre tetningen om nødvendig.
- Sørg for at GoPro er tørr og ren før du åpner dekselet. Skyll kameraet med ferskvann og tørk det av med en klut ved behov.
- Hvis sand eller rusk setter seg fast rundt dekselet, må du bløtlegge kameraet i varmt vann fra springen i 15 minutter og deretter skylle det grundig for å fjerne rusket. Sørg for at kameraet er tørt før du åpner dekselet.
- Du får best lydytelse ved å riste kameraet eller blåse på mikrofonen for å fjerne vann og smuss fra mikrofonhullene. Ikke blås trykkluft inn i mikrofonhullene. Dette kan skade de innvendige vanntette membranene.
- Etter bruk i saltvann må kameraet skylles med ferskvann og tørkes av med en myk klut.
- Linsedekselet er laget av svært kraftig, forsterket glass, men det kan fortsatt få riper eller sprekker. Hold det rent med en myk, løfri klut.
- Hvis det fester seg rusk mellom objektivet og ringen, kan du dytte det ut med vann- eller lufttrykk. Ikke sett inn fremmede objekter rundt objektivet.

Informasjon om batteriet

MAKSIMERE BATTERITIDEN

Her er noen tips til hvordan du kan forlenge batteritiden:

- Ta opp video med lavere bildefrekvens og oppløsning.
- Bruk skjermsparer, og reduser skjermens lysstyrke.
- Slå av skjermen foran.
- Slå av GPS.
- Slå av trådløse forbindelser.
- Bruk disse innstillingene:
 - [QuikCapture](#) (side 96)
 - [Automatisk avslåing](#) (side 96)

OPPTAK NÅR GOPRO ER KOBLET TIL STRØM

Du kan bruke USB-C-kabelen som fulgte med HERO9 Black til å ta opp video og ta bilder mens kameraet er koblet til en USB-ladeadapter, GoPro Supercharger, en annen GoPro-lader eller GoPro Portable Power Pack. Dette er perfekt når du vil ta opp lange videoer og tidsforkortet video. Selv om kameraet lader, lades ikke batteriet under opptak. Det begynner å lade når du stopper opptaket. Du kan ikke ta opp mens kameraet er koblet til en datamaskin.

Obs! Siden dekselet er åpent, er ikke kameraet vanntett under lading.

Informasjon om batteriet



ADVARSEL: Hvis du bruker en vegglander som ikke er fra GoPro, kan det skade kamerabatteriet og føre til brann eller lekkasje. Med unntak av GoPro Supercharger (selges separat) kan du bare bruke ladere som er markert med utgangseffekt 5V 1A. Hvis du ikke kjenner laderens spenning og strøm, bør du bruke den medfølgende USB-C-kabelen til å lade kameraet med en datamaskin.

BATTERIOPPBEVARING + -HÅNDTERING

HERO9 Black er full av følsomme komponenter, inkludert batteriet. Unngå å utsette kameraet for svært høye eller lave temperaturer. Ekstreme temperaturer kan midlertidig forkorte batteriets levetid eller føre til at kameraet midlertidig slutter å fungere som det skal. Unngå dramatiske endringer i temperatur eller fuktighet, ettersom det kan danne kondens på eller i kameraet.

Du må ikke tørke kameraet med eksterne varmekilder, for eksempel en mikrobølgeovn eller hårføner. Skade på kameraet eller batteriet som er forårsaket av væske inne i kameraet, dekkes ikke av garantien.

Ikke oppbevar batteriet sammen med metallgjenstander som mynter, nøkler eller halskjeder. Hvis batteriklemmene kommer i kontakt med metallgjenstander, kan det forårsake brann.

Ikke foreta uautoriserte endringer på kameraet. Uautoriserte endringer kan gå på bekostning av sikkerheten, overholdelsen av lover og forskrifter og ytelsen og kan gjøre garantien ugyldig.

Obs! Batterier har redusert kapasitet i kaldt vær. Dette påvirker eldre batterier enda mer. Hvis du regelmessig tar bilder eller filmer ved lave temperaturer, må du skifte ut batteriene årlig for å få optimal ytelse.

PROFFTIPS: Lad kameraet helt opp før du rydder det bort i skapet, slik at du får maksimal batterilevetid.

Informasjon om batteriet



ADVARSEL: Du må ikke miste, demontere, åpne, knuse, bøye, deformere, punktere, dele opp, brenne eller male kameraet eller batteriet eller varme dem i en mikrobølgeovn. Ikke sett inn fremmedlegemer i noen som helst åpning på kameraet, for eksempel USB-C-porten. Du må ikke bruke kameraet hvis det er skadet, for eksempel hvis det har sprekker eller hull eller vannskader. Hvis du demonterer eller punkterer det innebygde batteriet, kan det føre til en eksplosjon eller brann.

KASSERING AV BATTERIET

De aller fleste oppladbare litium-ion-batterier er klassifisert som ufarlig avfall og kan kastes i husholdningsavfallet. Mange regioner krever at batterier resirkuleres. Kontroller dine lokale lover for å forsikre deg om at du kan kaste oppladbare batterier i vanlig søppel. Beskytt batteriklemmene ved hjelp av pakke-, maskerings- eller elektrotape, slik at batteriene ikke forårsaker brann ved kontakt med andre metaller under transport.

Litium-ion-batterier inneholder imidlertid resirkulerbare materialer og er godkjent for resirkulering av batteriresirkuleringsprogrammet til Rechargeable Battery Recycling Corporation (RBRC). Vi oppfordrer deg til å besøke Call2Recycle.org eller ringe 1-800-BATTERY i Nord-Amerika for å finne et resirkuleringssted i nærheten.

Du må aldri kaste et batteri inn i flammer. Dette kan føre til eksplosjon.



ADVARSEL: Bruk bare GoPro-batterier til kameraet.

Feilsøking

JEG FÅR IKKE SLÅTT PÅ GOPRO

Kontroller at din GoPro er oppladet. Se [MicroSD-kort + batterioppløst](#) (side 10). Hvis det ikke går å lade batteriet, kan du prøve å starte kameraet på nytt. Se [Starte GoPro på nytt](#) (side 105).

GOPRO RESPONDERER IKKE NÅR JEG TRYKKER PÅ EN KNAPP

Se [Starte GoPro på nytt](#) (side 105).

AVSPILLING PÅ DATAMASKINEN MIN ER HAKKETE

Hakkete avspilling skyldes vanligvis ikke et problem med filen. Hvis opptakene hakker, er det sannsynligvis noe av dette som er problemet:

- Datamaskinen fungerer ikke med HEVC-filer. Prøv å laste ned den nyeste versjonen av GoPro Player for Mac eller Windows gratis på gopro.com/apps.
- Datamaskinen oppfyller ikke minimumskravene til programvaren du bruker til avspilling.

JEG HAR GLEMT BRUKERNAVNET ELLER PASSORDET TIL KAMERAET

Sveip nedover på skjermen bak for å gå til kontrollpanelet, sveip til venstre og trykk deretter på Preferences > Connections > Camera Info (Preferanser > Tilkoblinger > Kamerainformasjon).

JEG VET IKKE HVILKEN PROGRAMVAREVERSJON JEG HAR

Sveip nedover på skjermen bak for å gå til kontrollpanelet, sveip til venstre og trykk deretter på Preferences > About > Camera Info (Preferanser > Om > Kamerainformasjon).

JEG FINNER IKKE KAMERAETS SERIENUMMER

Serienummeret er inngravert i batterirommet på kameraet. Du kan også finne det ved å sveipe nedover på skjermen bak for å gå til kontrollpanelet, sveipe til venstre og deretter trykke på Preferences > About > Camera Info (Preferanser > Om > Kamerainformasjon).

Hvis du vil ha flere svar på vanlige spørsmål, kan du se gopro.com/help.

Teknisk info: Video

VIDEOOPPLØSNING

Videooppløsning refererer til antallet horisontale linjer som brukes i hvert videobilde. En 1080p-video består av 1080 horisontale linjer. En 5K video består av 5120 horisontale linjer. Siden flere linjer er lik høyere oppløsning, gir 5K et mer detaljert bilde enn 1080p.

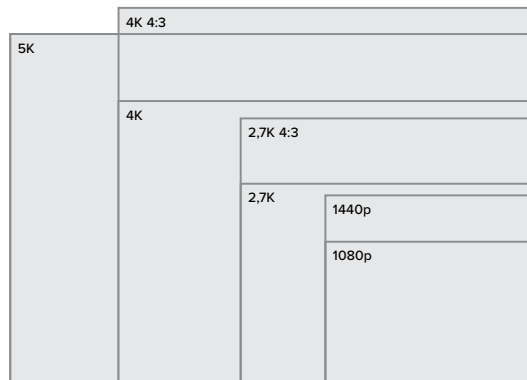
Videooppløsning	Beskrivelse
5K	Den høyeste videooppløsningen vår. Tar opp imponerende Ultra HD-video i 16:9-sideforhold. Kan brukes til å ta stillbilder med 14,75 megapiksler fra videoen.
4K 4:3	Ultra HD-video med 4:3-sideforhold fanger opp mer av motivet enn 16:9-bilder. Perfekt for «point-of-view»-opptak og for stillbilder med 12 megapiksler fra videoen.
4K	Ultra HD-video med sideforhold på 16:9. Perfekt for stativ og bilder fra en fast plassering. Kan brukes til å ta 8 MP-stillbilder fra videoen.
2,7K 4:3	Perfekt for «point-of-view»-opptak med høy oppløsning og når kameraet er montert på utstyr. Gir flytende avspilling i sakte film.
2,7K	Video med høy oppløsning og med 16:9 som gir imponerende resultater av kinokvalitet for profesjonelle produksjoner.

Teknisk info: Video

Videooppløsning	Beskrivelse
1440p	Med høye sideforhold på 4:3 får du plass til mer i rammen enn 1080p. Perfekt ved raske bevegelser, «point-of-view»-bilder og til deling på sosiale medier.
1080p	Standard HDTV-oppløsning som passer bra for alle opptak og deling på sosiale medier. Alternativene med høy bildefrekvens på 240 og 120 gir svært sakte film under redigering.

Teknisk info: Video

Dette diagrammet sammenligner bildestørrelsen for hver oppløsning:



PROFFTIPS: Kontroller at telefonen, datamaskinen eller TV-en støtter innstillingen du velger, spesielt hvis du bruker høy oppløsning og bildefrekvens.

Teknisk info: Video

BILDEFREKVENS (FRAMES PER SECOND, FPS)

Bildefrekvensen er det antallet bilder som tas opp i ett sekund med video. Høyere bildefrekvensverdier (60, 120 eller 240) er bedre når du skal filme noe som er i rask bevegelse. Du kan også bruke opptak med høy bildefrekvens til avspilling i sakte film.

Oppløsning + FPS

Høyere videooppløsning gir flere detaljer og mer klarhet, men er som regel bare tilgjengelig med lavere FPS-verdier.

Lavere videooppløsning gir færre detaljer og mindre klarhet, men opptakene kan tas med høyere FPS-verdier.

Når du velger en oppløsning på skjermbildet for oppløsning/bildefrekvens, vises alle tilgjengelige bildefrekvenser for den oppløsningen du valgte, i hvitt. Utilgjengelige bildefrekvenser vises i grått.

Teknisk info: Video

SIDEFORHOLD

Sideforhold refererer til bredden og høyden på et bilde. HERO9 Black tar opp video og bilder i to sideforhold.

4:3

Det høye 4:3-formatet fanger inn mer av motivet enn 16:9-widescreen-formatet. Det er fint til selfier og «point-of-view»-bilder. 4:3-oppløsningene er listet opp i topplinjen på RES I FPS-skjermen.

16:9

Dette er standardformatet som brukes til HDTV og redigeringsprogrammer. Widescreen-formatet er ideelt når du ønsker dramatiske kinoaktige filmopptak. 16:9-oppløsningene er listet opp under 4:3-oppløsningene i topplinjen på RES I FPS-skjermen.

Obs! Svarte striper vises på begge sider av skjermen når du spiller av 4:3-opptak på en HDTV.

Teknisk info: Video

DIGITALE OBJEKTIVER (VIDEO)

Takket være digitale objektiver kan du velge hvor mye av motivet som fanges opp av kameraet. Ulike objektiver påvirker også zoomnivået og fiskeøyeeffekten på opptaket. For videomodus kan SuperView ta opp størst synsfelt, mens Smalt fanger opp minst.

Digitalt objektiv	Beskrivelse
SuperView (16 mm)	Bredest og størst synsfelt, gir 16:9 videoopptak.
Vidvinkel (16–34mm)	Bredt synsfelt som fanger inn så mye som mulig i bildet.
Lineært (19–39mm)	Bredt synsfelt uten fiskeøyeeffekten fra SuperView og Vidvinkel.
Lineær + Horisontjustering (19–39 mm)	Bruker et bredt synsfelt uten fiskeøyeeffekten fra SuperView og Vidvinkel. Holder opptakene jevne og selv om kameraet vipper under opptak. <i>Obs!</i> Bildene dine vipper hvis kameraet dreier mer enn 28–45° (avhengig av valgte innstillinger) under opptak.
Smalt (27 mm)	Smalt synsfelt uten fiskeøyeeffekten fra SuperView og Vidvinkel.

Obs! Bare objektiver som er kompatible med oppløsningen og bildefrekvensen du har valgt, er tilgjengelige.

Teknisk info: Video

HERO9 BLACK VIDEOINNSTILLINGER

Her er en oppsummering av kameraets videooppløsninger sammen med tilgjengelig bildefrekvenser, objektiver og sideforhold for hver av dem.

Videoopp-løsning (RES)	FPS (60 Hz/ 50 Hz) [*]	Digitale objektiver	Skjermopp-løsning	Sideforhold
5K	30/25 24/24	Bredt, Lineært, Lineært + Horisontjustering, Smalt	5120x2880	16:9
4K	60/50	Bredt, Lineært, Lineært + Horisontjustering, Smalt	3840x2160	16:9
4K	30/25 24/24	SuperView, Vidvinkel, Lineært, Lineært + Horisontjustering, Smalt	3840x2160	16:9
4K 4:3	30/25 24/24	Bredt, Lineært, Lineært + Horisontjustering, Smalt	4096x3072	4:3

^{*}60 Hz (NTSC) og 50 Hz (PAL) refererer til videoformatet, som avhenger av regionen din. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se *Anti-Flicker (Flimringsvern)* (side 97).

For tips om egnede innstillinger, se *Anbefalte innstillinger* (side 31).

Teknisk info: Video

Videoopp- løsning (RES)	FPS (60 Hz/ 50 Hz)	Digitale objektiver	Skjermopp- løsning	Sideforhold
2,7K	120/100 60/50	SuperView, Bredt, Lineært, Lineært + Horisontjustering, Smalt	2704x1520	16:9
2,7K 4:3	60/50	Bredt, Lineært, Lineært + Horisontjustering, Smalt	2704x2028	4:3
1440p	120/100 60/50 30/25 24/24	Bredt, Lineært, Lineært + Horisontjustering, Smalt	1920x1440	4:3
1080p	240/200	Bredt, Lineært, Lineært + Horisontjustering, Smalt	1920x1080	16:9
1080p	120/100 60/50 30/25 24/24	SuperView, Vidvinkel, Lineært, Lineært + Horisontjustering, Smalt	1920x1080	16:9

^{60 Hz (NTSC) og 50 Hz (PAL) refererer til videoformatet, som avhenger av regionen din. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Anti-Flicker \(Filmringsvern\)](#) (side 97).}

For tips om egnede innstillinger, se [Anbefalte innstillinger](#) (side 31).

Teknisk info: Video



Høye oppløsninger / høye bildefrekvenser

Hvis du tar bilder eller filmer med høy oppløsning eller høy bildefrekvens når det er varmt, kan kameraet bli oppvarmet og bruke mer strøm.

Mangel på luftstrøm og tilkobling til appen til GoPro kan føre til at kameraet varmes opp enda mer, bruker enda mer strøm og forkorter opptakstiden.

Hvis varmen er et problem, kan du prøve å ta opp kortere videoer. Du kan også begrense bruken av funksjoner som krever mye strøm, for eksempel GoPro-appen. Med GoPro Smart Remote (selges separat) kan du kontrollere GoPro samtidig som du bruker mindre energi.

Kameraet forteller deg om det må slås av og avkjøles. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Viktige meldinger](#) (side 103).

Teknisk info: Video

HYPERSMOOTH VIDEOSTABILISERING

HyperSmooth gir svært jevne opptak ved å korrigerer kamerarystelser. Den beskjærer videoen under opptak og bufferer opptaket. Dette er perfekt for sykling, skating, ski, håndholdte opptak og liknende. HERO9 Black har fire HyperSmooth-innstillinger:

Innstilling	Beskrivelse
Boost	Maksimal videostabilisering med sterk bildebeskjæring.
Høy	Sterkere videostabilisering med minimal beskjevning (vidvinkelobjektivet beskjevnes 10 %).
På	Stabiliserer videoopptak med minimal beskjevning (vidvinkelobjektivet beskjevnes 10 %).
Av	Tar opp video uten videostabilisering og beskjevning.

PROFFTIPS: Du kan også få enda bedre opptak ved å bruke berøringszoom til å beskjevne bildene før du begynner å ta opp. Dette gir kameraet en enda større buffer som kan brukes når videoen skal stabiliseres. Bruk av Lineært + Horisontjustering-objektivet vil også forbedre stabiliseringen.

SLØYFEINTERVALL

Du kan angi at GoPro skal spille inn sløyfer på 5 (standard), 20, 60 eller 120 minutter. Den kan også settes til Maks., da tar den opp til SD-kortet er fullt, og hopper så tilbake og tar opp over begynnelsen av videoen.

Teknisk info: Foto

SUPERPHOTO

SuperPhoto analyserer automatisk motivet og er intelligent nok til å bruke den beste bildebehandlingen for bildet.

SuperPhoto velger ett av fire alternativer, avhengig av lysforholdene, bevegelse i bildet og andre forhold:

HDR (High Dynamic Range)

Den forbedrede HRD-funksjonen tar flere bilder og setter dem sammen til ett enkelt bilde som får frem detaljene i motiver med både skarpt lys og skygger.

Lokal tonetilordning

Forbedrer bilder ved å øke detaljene og kontrasten bare der det er nødvendig.

Flerbildestøyreduksjon

Kombinerer automatisk flere bilder i ett enkelt bilde med mindre digital forvrengning (støy).

Ingen ekstra behandling

Tar bilder uten noen avansert behandling når forholdene er perfekte.

SuperPhoto fungerer bare for enkeltbilder. På grunn av den ekstra tiden det tar å bruke bildebehandling, kan det ta litt lengre tid å behandle og lagre hvert bilde.

Obs! SuperPhoto fungerer ikke med RAW-foto, Protune, eller eksponeringskontroll.

Teknisk info: Foto

Slå på SuperPhoto

SuperPhoto er som standard slått av. Slik slår du det på.

1. Trykk på Output (utgang) i skjermen for fotoinnstillinger.
2. Velg SuperPhoto.

HDR

HDR (High Dynamic Range) er en av bildebehandlingsteknikkene SuperPhoto bruker for å forbedre bildene. Denne funksjonen kombinerer flere enkeltopptak til ett eneste foto med bedre resultater enn noensinne. Du kan velge denne innstillingen hvis du vil bruke HDR hver gang du tar et foto.

1. Trykk på Output (utgang) i fotoinnstillingene.
2. Velg HDR.

HDR på kan bare brukes til enkeltbilder. For å få best mulig resultat kan du bruke det på bilder med høy kontrast og minimalt med bevegelse.

Obs! HDR fungerer ikke med RAW eller Eksponeringskontroll.

Teknisk info: Foto

LUKKERHASTIGHET (NATTFOTO + TIDSFORKORTET NATTFOTO)

Med lukkerhastigheten kan du bestemme hvor lenge kameraet lukker skal være åpen i nattmodus og tidsforkortet nattfotomodus. Her er alternativene dine, pluss tips om når du kan bruke dem:

Hastighet	Eksempler
Auto (opptil 30 sekunder)	Soloppgang, solnedgang, daggry, skumring, natt.
2, 5, 10 eller 15 sekunder	Daggry, skumring, trafikk om natten, pariserhjul, fyrverkeri, lysmaling.
20 sekunder	Nattehimmel (med lys).
30 sekunder	Stjerner på himmelen, Melkeveien (fullstendig mørke).

PROFFTIPS: For å redusere uskarphet ved bruk av nattmodus og tidsforkortet nattfotomodus, bør du montere kameraet på et stativ eller plassere det på en stabil overflate der det ikke vil stå ustøtt eller riste.

HASTIGHET FOR SERIEBILDER

Ta serieopptak ved motiver med raske bevegelser med en av disse høyhastighetsinnstillingene:

- Auto (opptil 25 bilder per sekund basert på lysforholdene)
- 30 bilder på 3, 6 eller 10 sekunder
- 25 bilder på 1 sekund
- 10 bilder på 1 eller 3 sekunder
- 5 bilder på 1 sekund
- 3 bilder på 1 sekund

Teknisk info: Foto

DIGITALE OBJEKTIVER (FOTO)

Takket være digitale objektiver kan du velge hvor mye av motivet som fanges opp av kameraet. De påvirker også zoomnivået og fiskeøyeeffekten på opptaket. Tre objektiver er tilgjengelige for fotoopptak:

Digitalt objektiv	Beskrivelse
Vidvinkel (16-34mm)	Bredt synsfelt som fanger inn så mye som mulig i bildet.
Lineært (19-39mm)	Bredt synsfelt uten fiskeøyeeffekten for Bredt.
Smalt (27 mm)	Smalt synsfelt uten fiskeøyeeffekten for Bredt.

Teknisk info: Foto

RAW-FORMAT

Når denne innstillingen er slått på, lagres alle bilder som .jpg-bilde (for visning på kameraet eller deling med GoPro-appen) og .gpr-fil. .gpr-filen er basert på Adobe-formatet DNG. Disse filene kan brukes i Adobe Camera Raw (ACR), versjon 9.7 eller nyere. Du kan også bruke Adobe Photoshop Lightroom CC (2015.7 eller nyere) og Adobe Photoshop Lightroom 6 (versjon 6.7 eller nyere).

I fotomodus er RAW-format tilgjengelig for foto, serie, natt, tidsforkortet foto og tidsforkortet nattpfoto, med følgende betingelser og unntak:

- SuperPhoto må være av.
- Det digitale objektivet må være innstilt på vidvinkel.
- Zoom må være av.
- RAW-format er ikke tilgjengelig for å ta kontinuerlige bilder.
- For tidsforkortet foto må intervallet være på minst 5 sekunder.
- For tidsforkortet nattpfoto må lukkerinnstillingen være på minst 5 sekunder.

PROFFTIPS: Bilder i .gpr-format lagres på samme sted og med samme filnavn som .jpg-filer. Du finner filene ved å sette SD-kortet inn i en kortleser og lokalisere dem med filutforskeren på datamaskinen.

Teknisk info: Tidsforkortet foto/video

HASTIGHET PÅ TIMEWARP-VIDEO

Du kan øke hastigheten på TimeWarp-video med opptil 30x for å gjøre lengre aktiviteter om til øyeblikk som er verdt å dele. Standardinnstillingen er Auto, som stiller inn hastigheten automatisk.

Du kan også stille inn hastigheten selv. Bruk dette diagrammet til å beregne lengden på videoene dine. For eksempel vil du ved å ta opp med 2x hastighet i 4 minutter få ca. 2 sekunder med TimeWarp-video.

Hastighet	Opptakstid	Lengde på video
2x	1 minutt	30 sekunder
5x	1 minutt	10 sekunder
10x	5 minutter	30 sekunder
15x	5 minutter	20 sekunder
30x	5 minutter	10 sekunder


Obs! Opptakstidene er omtrentlige. Videolengden kan variere avhengig av bevegelsen i motivet.

Hastighet	Eksempler
2x–5x	Kjøre gjennom en naturskjønn rute.
10x	Fotturer og utforsking.
15x–30x	Løping og terrengsykling.


PROFFTIPS: For å få best resultat kan sette hastigheten på innstillingen Auto når du tar opp video som kan bli humpete.

Teknisk info: Tidsforkortet foto/video

HASTIGHETSØKNING (TIMEWARP)

Trykk på berøringsskjermen bak mens du tar opp TimeWarp for å redusere hastigheten på videoen. Trykk en gang til for å øke hastigheten. Velg hastigheten før du tar opp ved å trykke på  på opptaksskjermen eller gå til innstillingsmenyen for TimeWarp. Det finnes to alternativer:

Hastighet	Bilder per sekund	Lyd
Faktisk hastighet (1x)	30 FPS	På
Halv hastighet (0,5x sakte film)	60 FPS	Av

PROFFTIPS: Du kan også bruke modusknappen  for å aktivere hastighetsøkning. Bla ned til snarveiene i innstillingsmenyen for å konfigurere den.

VIDEOOPPLØSNING (TIMEWARP, TIDSFORKORTET VIDEO)

HERO9 Black tar opp TimeWarp og tidsforkortet video med fire oppløsninger.

Oppløsning	Sideforhold
4K	16:9
2,7K	4:3
1440p	4:3
1080p	16:9

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se:

- [Videooppløsning](#) (side 135)
- [Sideforhold](#) (side 123)

Teknisk info: Tidsforkortet foto/video

INTERVALL FOR TIDSFORKORTET FOTO/VIDEO

Intervall angir hvor ofte kameraet tar et bilde i modus for tidsforkortet video og tidsforkortet foto.

Tilgjengelige intervaller er 0,5 (standard), 1, 2, 5, 10 og 30 sekunder, 1, 2, 5 og 30 minutter og 1 time.

Intervall	Eksempler
0,5-2 sekunder	Surfing, sykling eller annen sport.
2 sekunder	Travelt gatehjørne.
5–10 sekunder	Skyer eller utendørsscener som varer lenge.
10 sekunder–1 minutt	Kunstprosjekter eller langvarige aktiviteter.
1 minutt–1 time	Byggearbeid eller andre aktiviteter som foregår i svært lang tid.

Teknisk info: Tidsforkortet foto/video

Opptakstid for tidsforkortet video

Bruk dette diagrammet til å bestemme lengden på videoene dine.

Intervall	Opptakstid	Lengde på video
0,5 sekund	5 minutter	20 sekunder
1 sekund	5 minutter	10 sekunder
2 sekunder	10 minutter	10 sekunder
5 sekunder	Én time	20 sekunder
10 sekunder	Én time	10 sekunder
30 sekunder	5 timer	20 sekunder
1 minutt	5 timer	10 sekunder
2 minutter	5 timer	5 sekunder
5 minutter	10 timer	4 sekunder
30 minutter	1 uke	10 sekunder
Én time	1 uke	5 sekunder

PROFFTIPS: For å få best mulig resultat bør du montere kameraet på et stativ eller plassere det på en stabil overflate der det ikke vil stå ustøtt eller riste. Bruk TimeWarp- video til å ta opp tidsforkortet video når du er på farten.

Teknisk info: Tidsforkortet foto/video

INTERVALL FOR TIDSFORKORTET NATTVIDEO

Velg hvor ofte GoPro skal ta bilder i tidsforkortet nattmodus. Nattvideointervallene er Auto, 4, 5, 10, 15, 20 og 30 sekunder, og 1, 2, 5, 30 og 60 minutter.

Auto (standard) synkroniserer intervallet med lukkerinnstillingen. Hvis lukkerhastigheten er satt til 10 sekunder og intervallet er satt til Auto, tar kameraet et bilde hvert 10. sekund.


Intervall	Eksempler
Auto	Fint for alle eksponeringer (tar bilder så raskt som mulig, avhengig av lukkerinnstillingen).
4–5 sekunder	Bymotiv på kvelden, gatelys eller motiver med bevegelse.
10–15 sekunder	Dempet belysning med langsomme motivendringer, for eksempel nattskyer med klar måne.
20–30 sekunder	Svært lite lys eller svært langsomme motivendringer, for eksempel stjerner med minimalt med omgivelseslys eller gatelys.

Teknisk info: Protune

Med Protune kan du utnytte kameraets fulle kreative potensial. Du får manuell kontroll over avanserte innstillinger som farge, hvitbalanse og lukkerhastighet. Den er kompatibel med profesjonelle fargekorrigeringsverktøy og annen redigeringsprogramvare.

Her er noen ting å huske på:

- Protune er tilgjengelig for alle moduser unntatt Looping og LiveBurst. Bla ned i innstillingsmenyen for å se alle Protune-innstillingene.
- Noen Protune-innstillinger er ikke tilgjengelige når du bruker Eksponeringskontroll.
- Endringer av Protune-innstillinger i én opptaksmodus gjelder bare for den opptaksmodusen. Hvis du for eksempel endrer hvitbalansen for tidsforkortede opptak, påvirker ikke det hvitbalansen for seriebilder.

PROFFTIPS: Du kan gjenopprette alle Protune-innstillingene til standardinnstillingene ved å trykke på  i innstillingsmenyen.

BIT RATE (BITHASTIGHET)

Bithastigheten avgjør hvilken mengde data som brukes til å ta opp ett sekund med video. Med HERO9 Black kan du velge mellom høy eller lav bithastighet.

Bithastighet	Beskrivelse
Lav (standard)	Bruk lavere bithastighet for å redusere filstørrelsen.
Høy	Bruk høyere bithastigheter på opptil 100 Mbps (4K- og 2,7K-video) for optimal bildekvalitet.

Teknisk info: Protune

FARGE

Med Farge kan du justere fargeprofilen til videoer eller bilder. Bla mellom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hver av innstillingene, og trykk deretter på den du vil bruke.

Fargeinnstilling	Beskrivelse
GoPro-farge (standard)	Tar bilder og videoer med den klassiske GoPro fargekorrigeringsprofilen.
Flat	Gir en nøytral fargeprofil som kan fargekorrigeres for bedre å matche opptak som er gjort med annet utstyr, og gir mer fleksibilitet med tanke på etterbehandling og redigering. Takket være en lang kurve gir Flat flere detaljer i skygger og sterkt lys på opptakene.

HVITBALANSE

Med Hvitbalanse kan du justere fargetemperaturen på videoer og bilder for å optimalisere for kalde eller varme lysforhold. Bla mellom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hver av innstillingene, og trykk deretter på den du vil bruke.

Alternativene for denne innstillingen er Auto (standard), 2300K, 2800K, 3200K, 4000K, 4500K, 5000K, 5500K, 6000K, 6500K og Native. Lavere verdier gir deg varmere toner.

Du kan også velge Auto for å la GoPro stille inn hvitbalansen eller den opprinnelige innstillingen for å opprette en minimalt fargekorrigert fil som muliggjør mer nøyaktige justeringer ved etterbehandlingen.

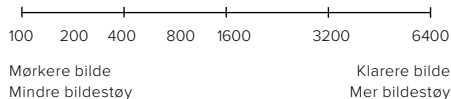
Teknisk info: Protune

ISO MINIMUM/MAKSIMUM

ISO minimum og ISO maksimum lar deg angi et område for kameraets følsomhet for lys- og bildestøy. Bildestøy refererer til graden av korning på bildet.

Ved svakt lys gir høyere ISO-verdier klarere bilder, men mer bildestøy. Lavere verdier gir mørkere bilder med mindre bildestøy. Bla mellom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hver av innstillingene, og trykk deretter på den du vil bruke.

Standarden for ISO maksimum er 3200 for både video og foto. Standarden for ISO minimum er 100.



Obs! For video- og fotomodusene avhenger ISO-tallene av lukkerinnstillingen i Protune. ISO-maksimumsverdien du velger, brukes som maksimal ISO-verdi. ISO-verdien som brukes, kan være lavere, avhengig av lysforholdene.

PROFFTIPS: Hvis du vil låse ISO på en bestemt verdi, må du sette ISO-minimum og ISO-maksimum til de samme verdiene.

Teknisk info: Protune

LUKKER

Lukkerinnstillingen i Protune gjelder kun for video-, foto- og LiveBurst-modusene. Denne innstillingen bestemmer hvor lenge lukkeren holder seg åpen. Bla mellom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hver av innstillingene, og trykk deretter på den du vil bruke. Standardinnstillingen er Auto.

For Foto er alternativene Auto, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000 og 1/2000 sekund.

For Video avhenger alternativene av innstillingen for bildefrekvens, som vist nedenfor.

Lukker	Eksempel 1: 1080p30	Eksempel 2: 1080p60
Auto	Auto	Auto
1/bps	1/30 sek	1/60 sek
1/(2xbps)	1/60 sek	1/120 sek
1/(4xbps)	1/120 sek	1/240 sek
1/(8xbps)	1/240 sek	1/480 sek
1/(16xbps)	1/480 sek	1/960 sek

PROFFTIPS: Hvis du vil redusere uskarphet i foto og videoer når du bruker lukkerinnstillingen, monterer du kameraet på et stativ eller en annen stabil overflate der det ikke står ustøtt og ikke kommer til å riste.

Teknisk info: Protune

EKSPONERINGSVERDIKOMPENSASJON (EV COMP)

Eksponeringsverdikompensasjon påvirker lysstyrken på bilder og videoer. Hvis du justerer denne innstillingen, kan bildekvaliteten forbedres når du tar bilder med sterkt kontrasterende lysforhold.

Alternativene for denne innstillingen er -2.0 til +2.0. Standardinnstillingen er 0.

Bla mellom alternativene på høyre side av skjermbildet EV-kompen. for å se en forhåndsvisning i sanntid av hver innstilling, og trykk deretter på den du vil bruke. Høyere verdier gir klarere bilder.

Obs! For Video er denne innstillingen bare tilgjengelig hvis Lukker er satt til Auto.

Du kan også justere eksponeringen ut fra et bestemt område av motivet. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Eksponeringskontroll](#) (side 76).

PROFFTIPS: EV-kompen. justerer lysstyrken til den eksisterende ISO-innstillingen. Hvis lysstyrken allerede har nådd ISO-innstillingen i et miljø med lite lys, har ikke lenger EV-kompen. noen effekt. Velg en høyere ISO-verdi for å fortsette å øke lysstyrken.

Teknisk info: Protune

SKARPHET

Skarphet styrer kvaliteten på detaljer som er fanget opp i videoopptakene eller bildene dine. Alternativene for denne innstillingen er Høy (standard), Medium og Lav.

Bla mellom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hver av innstillingene, og trykk deretter på den du vil bruke.

PROFFTIPS: Hvis du planlegger å øke skarpheten under redigering, velger du Lav for denne innstillingen.

Teknisk info: Protune

RAW AUDIO

Denne innstillingen lager en egen .waw-fil for videoen i tillegg til standard .mp4-lydspor. Du kan velge hvor mye RAW-lydsporet skal behandles.

RAW-innstilling	Beskrivelse
Av (standard)	Det opprettes ingen egen .waw-fil.
Lav	Bruker minimalt med behandling. Ideelt hvis du ønsker å tilføye lydbehandling i etterproduksjon.
Med	Gir moderat behandling basert på innstillingen for vindstøyreduksjon. Ideelt hvis du ønsker å tilføre egen lydforsterkning.
Høy	Bruker full lydbehandling (automatisk forsterkning og vindstøyreduksjon. Ideelt hvis du ønsker behandlet lyd uten AAC-koding.

Sett SD-kortet inn i en kortleser for å få tilgang til .waw-filene med datamaskinen. De lagres med samme navn og på samme sted som .mp4-filene.

Teknisk info: Protune

VIND-STØYREDUKSJON

HERO9 Black bruker tre mikrofoner til å ta opp lyd når du filmer. Du kan tilpasse hvordan de brukes, basert på forholdene der du tar bilder, og hvilken type lyd du vil ha i den ferdige videoen.

Innstilling	Beskrivelse
Auto (standard)	Filtrerer automatisk bort kraftig støy fra vind (og vann).
På	Brukes for å filtrere bort kraftig vindstøy, eller støy som oppstår når GoPro er montert på et kjøretøy i bevegelse.
Av	Brukes når vind ikke vil påvirke lydkvaliteten, og du vil sikre at GoPro tar opp i stereo.

Kundestøtte

GoPro er opptatt av å tilby den beste mulige servicen. Hvis du vil kontakte kundestøtten for GoPro, kan du gå til gopro.com/help.

Varemerker

GoPro og HERO og deres respektive logoer er varemerker eller registrerte varemerker for GoPro, Inc. i USA og andre land. © 2020 GoPro, Inc. Med enerett. Hvis du vil ha patentinformasjon, kan du gå til gopro.com/patents. GoPro, Inc., 3025 Clearview Way, San Mateo CA 94402 | GoPro GmbH, Floessergasse 2, 81369 Munich, Germany

Informasjon om lover og forskrifter

Hvis du vil se hele listen over landssertifiseringer, kan du se veiledningen med viktige produkt- og sikkerhetsinstruksjoner som fulgte med kameraet, eller gå til gopro.com/help.

