

MAX

Bli med i GoPro-bevegelsen



facebook.com/GoPro



youtube.com/GoPro



twitter.com/GoPro



instagram.com/GoPro

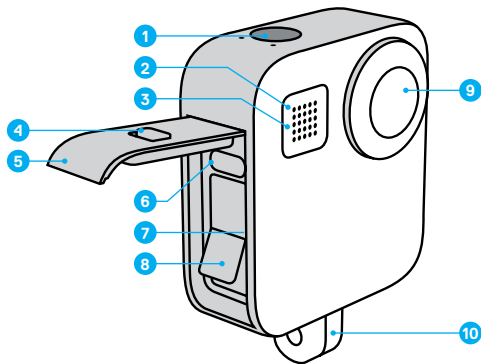
Innhold

Møt MAX	6
Sette opp kameraet	8
Bli kjent med din GoPro	13
Modusen HERO + 360-modus	18
Endre modus + innstillinger	22
Snarveier på skjermen	26
Bruke QuikCapture	29
Legge til HiLight-etiketter	32
Stille inn bilderetning	33
Spille inn video	35
Videoinnstillinger	38
Ta bilder	40
Bildeinnstillinger	44
Ta tidsforkortet foto/video	45
Innstillinger for tidsforkortet foto/video	47
Strømming i sanntid	49
Eksponeringskontroll	50
Betjene din GoPro med stemmen	53
Spille av mediene dine	57

Innhold

Koble til andre enheter	61
Overføre mediene dine	63
Tilpasse din GoPro	68
Viktige meldinger	77
Nullstille kameraet	79
Montere din GoPro	81
Ta av dekselet	86
Vedlikehold	88
Informasjon om batteriet	90
Feilsøking	93
Teknisk info: Video	95
Teknisk info: Foto	100
Teknisk info: Tidsforkortet foto/video	101
Teknisk info: Protune	105
Kundestøtte	116
Varemerker	116
Informasjon om lover og forskrifter	116

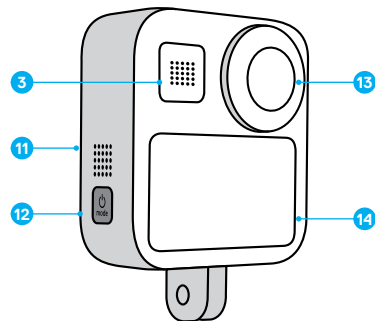
Møt MAX




- 1. Lukkerknapp 
- 2. Statuslampe
- 3. Mikrofon
- 4. Deksellås

- 5. Deksel
- 6. USB-C-port
- 7. Spor for microSD-kort
- 8. Batteri

Møt MAX



- 9. Kameraobjektiv
(siden uten skjerm)
- 10. Foldetapper
- 11. Høytaler

- 12. Modusknapp 
- 13. Kameraobjektiv
(siden med skjerm)
- 14. Berøringsskjerm

Finn ut hvordan du bruker tilbehøret som fulgte med GoPro.
Se [Montere din GoPro](#) (side 81).

Sette opp kameraet

MICROSD-KORT

Du trenger et microSD-kort (selges separat) for å lagre videoer og bilder. Bruk et merke kort som oppfyller disse kravene:

- microSD, microSDHC eller mikroSDXC
- Klasse 10 eller UHS-I
- Kapasitet på opptil 256 GB

Hvis du vil ha en liste over anbefalte microSD-kort, kan du se gopro.com/microsdcards.

Obs! Sørg for at hendene er rene og tørre før du håndterer SD-kortet. Se veiledningen fra produsenten for temperaturområde og annen viktig informasjon.

Profftips: Hold SD-kortet i god stand ved å reformatere det regelmessig. Dette vil slette alle mediene dine, så pass på å lagre dem først.

1. Sveip nedover for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på Preferences > Reset > Format SD Card (Preferanser > Nullstill > Formater SD-kort).

Hvis du vil vite hvordan du lagrer videoer og foto, kan du se [Overføre mediene dine](#) (side 63).

OPPLADBART BATTERI

Sørg for å bruke et oppladbart MAX-batteri med din nye GoPro for best mulig ytelse.

Profftips: Det er enkelt å kontrollere batteritilstanden.

1. Sveip nedover for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på Preferences > About > Battery Info (Preferanser > Om > Batteriinformatjon).

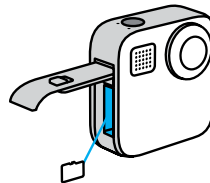
Sette opp kameraet

MICROSD-KORT + BATTERIOPPSETT

1. Lås opp dekkelet, skyv det ned og vipp det opp.



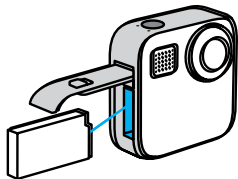
2. Når kameraet er av, setter du SD-kortet inn i kortsporet med etiketten vendt mot batterirommet.



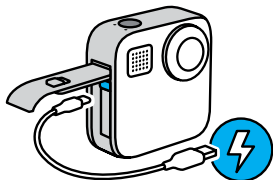
Du kan ta ut kortet ved å trykke det inn i sporet med neglen.

Sette opp kameraet

3. Sett inn batteriet.



4. Koble kameraet til en USB-lader eller datamaskin ved hjelp av den medfølgende USB-C-kabelen.



Det tar ca. 3 timer å lade batteriet helt opp. Kameraets statuslampe slukkes når det er fulladet. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Informasjon om batteriet](#) (side 90).

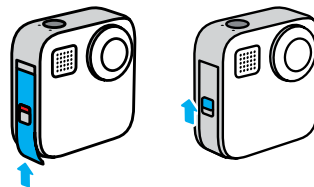
Profftips: Bruk GoPro Supercharger (selges separat) for raskest lading.

Sette opp kameraet

5. Koble fra kabelen og lukk døren når ladingen er fullført.



6. Skyv dekselet helt opp til det ikke er noen åpning, og lås det.



MERKNAD: Skyv opp fra bunnen for å sørge for at dekselet lukkes ordentlig. Ikke bruk låsen til å skyve døren igjen.

Sette opp kameraet

OPPDATERE KAMERAETS PROGRAMVARE

For å få de nyeste funksjonene og den beste ytelsen fra din GoPro må du sørge for at den bruker den nyeste programvaren.

Oppdatere med GoPro-appen

1. Last ned appen fra Apple App Store eller Google Play.
2. Følg instruksjonene på skjermen i appen for å koble kameraet til den mobile enheten. Hvis det er ny programvare for kameraet tilgjengelig, vil appen fortelle deg hvordan du installerer den.

Oppdatere manuelt

1. Gå til gopro.com/update.
2. Velg **MAX** fra listen over kameraer.
3. Velg *Update your camera manually (Oppdater kameraet manuelt)*, og følg instruksjonene.

Profftips: Trenger du å vite navnet på kameraet, passord og programversjon? Slik kan du finne det ut.

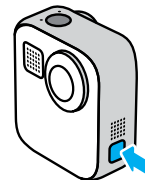
1. Sveip nedover for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på Preferences (Preferanser) > Connections (Tilkoblinger) > Camera Info (Kamerainformasjon).

Obs! Bla ned for å se programversjonen.

Bli kjent med din GoPro

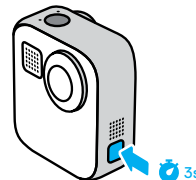
SLÅ PÅ

Trykk på modusknappen  for å slå på MAX.



SLÅ AV

Trykk på og hold inne modusknappen  i tre sekunder for å slå den av.



ADVARSEL: Vær forsiktig når du bruker GoPro-enheten og tilhørende fester og tilbehør. Vær alltid oppmerksom på omgivelsene for å unngå å skade deg selv og andre.

Pass på å følge alle lokale lover, inkludert alle personvernlover, som kan begrense videoopptak på bestemte steder.

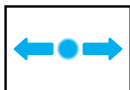
Bli kjent med din GoPro

BRUKE BERØRINGSSKJERMEN



Trykk på

Velger et element og slår en innstilling av eller på.



Sveipe til venstre eller høyre

Bytte mellom videomodus, fotomodus og modus for tidsforkortet foto/video.



Sveipe nedover fra kanten av skjermen

Åpne kontrollpanelet når kameraet er i liggende retning.



Sveipe oppover fra kanten av skjermen

Vise siste foto eller video du har tatt, og åpne mediegalleriet.



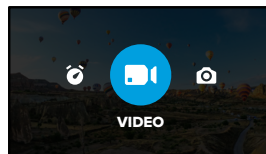
Trykk på og hold på opptaksskjermen

Slå på og justere eksponeringskontroll.

Bli kjent med din GoPro

OPPTAKSMODUSER

GoPro har tre hovedopptaksmoduser.



Bytt modus ved å sveipe til venstre eller høyre til den du vil bruke.

Video

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Spille inn video](#) (side 35).

Foto

Inkluderer Foto- og PowerPano-modi.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Ta bilder](#) (side 40).

Tidsforkortet opptak

Inkluderer TimeWarp-modus og modus for tidsforkortet opptak.


Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Ta tidsforkortet foto/video](#) (side 45).

Bli kjent med din GoPro

TA OPPTAK

1. Trykk på lukkerknappen  for å starte opptaket.

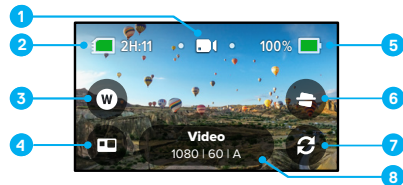


2. Trykk på lukkerknappen  enda en gang for å stoppe opptaket (bare video, tidsforkortet foto/video og direkteavspilling).

Bli kjent med din GoPro

OPPTAKSSKJERMEN

På dette skjermbildet finner du opptaksinnstillingene for kameraet.




1. Gjeldende modus (Video, Foto eller Tidsforkortet foto/video)
2. Opptakstid/bilder som gjenstår
3. Snarvei for digitalt objektiv
4. Modusvalg for HERO/360
5. Batteristatus
6. Snarvei for horisontlås
7. Objektivbytte
8. Innstillinger for opptak


Obs! Opptaksinnstillingene er ikke tilgjengelige når du snur GoPro for å ta stående foto. Velg innstillinger før du roterer kameraet.

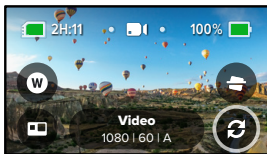
Modusen HERO + 360-modus

Med MAX kan du ta opp videoer og foto eller engasjerende 360-opptak i den tradisjonelle stilen til HERO. Bare trykk på modusvalget for HERO/360 i venstre hjørne nederst på skjermen for å velge bilde.

MODUSEN HERO

Med modusen HERO  kan du ta tradisjonelle opptak eller bilder med objektivet på enten framsiden (ikke-berøringsskjermensiden) eller baksiden (berøringsskjermensiden).

1. Trykk på  for å velge hvilket objektiv du skal bruke.





2. Trykk på lukkerknappen  for å starte opptaket.

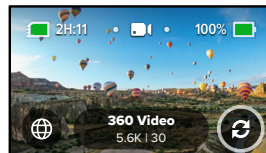
Profftips: Velg modusen HERO og det bakre objektivet til å ramme inn og ta fantastiske selfier.

Modusen HERO + 360-modus

360-MODUS

Bruk 360-modus  for å ta fantastiske sfæriske opptak. Vis og del det som 360-innhold, eller bruk appen til GoPro til å gjenskape det som tradisjonelle videoer og fotografier.

1. 360-modusen tar opp alt rundt deg, men du kan trykke på  for å velge hvilken objektivvisning du vil ha på berøringsskjermen.



2. Trykk på lukkerknappen  for å starte opptaket.

Modusen HERO + 360-modus

Lydninstillinger i 360-modus

I 360-modus bruker MAX de seks mikrofonene til å ta opp fantastisk lyd som er like oppslukende som opptaket i seg selv. Den har to lydninstillinger til å ta opp 360-surround- eller -stereolyd. Du kan også konfigurere den til å filtrere ut kraftig vindstøy.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se:

- [360 Audio \(360-lyd\)](#) (side 114)
- [Vindstøyreduksjon](#) (side 115)

Tips til å ta opp 360-innhold

- For å få beste mulige resultater bør du montere MAX på Max Grip + tripod (selges separat). Den ble utformet spesielt for å ta 360-opptak uten å få med grepet i bildet.
- Det er anbefalt å montere MAX på Max Grip + tripod, men hvis du skal ta et håndholdt opptak, kan du holde i MAX nær basen for å få så lite som mulig av hånden din med i bildet.



FORSIKTIG: Ikke bruk foldetappene til å holde kameraet. De kan bli varme under opptak. La tappene være foldet når du tar håndholdte bilder.

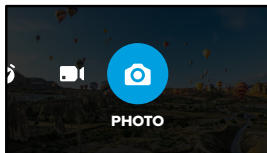
Modusen HERO + 360-modus

- Rett ett av objektivene direkte mot motivet. Selv om MAX tar opp alt rundt deg, får du bedre opptak om du sikter på motivet.
- Bruk talekommandoer. Dette gjør at du kan starte opptak fjernstyrt, slik at du ikke trenger å fjerne hånden etter at du har trykket på lukkerknappen.
- Se 360-bildene dine i appen fra GoPro for å se de stabiliserte video- og Timewarp-opptakene dine. Dette gir deg så jevne 360-opptak som mulig.
- Bruk Reframe (gjenskap) i appen til GoPro for å omdanne 360-innhold til fantastiske tradisjonelle videoer og fotografier. Da kan du gjenskape motivet fra hvilken som helst vinkel, så mange ganger du vil.

Endre modus + innstillinger

ENDRE MODUS

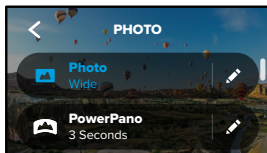
1. Sveip til venstre eller høyre til ønsket modus.



2. Trykk på innstillinger for opptak for å se alle tilgjengelige opptaksalternativer.




3. Velg et alternativ fra listen.

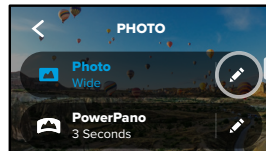


Endre modus + innstillinger

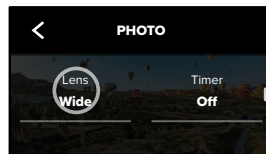
ENDRE INNSTILLINGER FOR OPPTAK

Hver av modusene har egne innstillinger som kan justeres med bare noen få trykk.

1. Trykk på  ved siden av modusen du vil endre.



2. Trykk på innstillingen du vil endre.



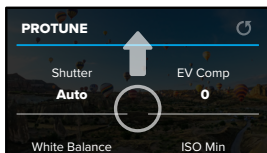
Endre modus + innstillinger

Instruksjonene på skjermen oppsummerer alternativene.




Hvis du vil ha detaljert informasjon om innstillinger, kan du se [Teknisk info](#) (startside 95).

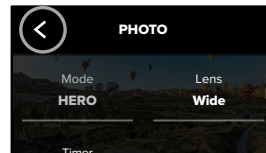
3. Bla nedover for mer avanserte innstillinger.



Detaljert informasjon om alle avanserte innstillinger finner du i [Protune](#) (startside 105).

Endre modus + innstillinger

4. Trykk på  for å lagre endringene og gå tilbake til skjermen for modusvalg.



Profftips: På opptaksskjermen kan du trykke på og holde inne opptaksinnstillingene for å gå direkte til innstillingsmenyen.

GJENOPPRETTE ORIGINALINNSTILLINGER

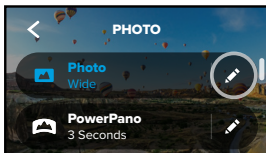
Du kan når som helst gå tilbake til kameraets originalinnstillinger for opptak.

1. Sveip nedover for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på Preferences > Reset > Reset Defaults (Preferanser > Nullstill > Nullstill til standardinnstillingene).

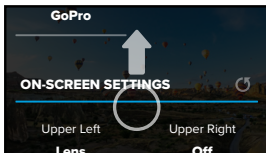
Snarveier på skjermen

Med snarveiene på skjermen får du tilgang til kameraets opptaksinnstillinger med et enkelt trykk. Alle moduser har sine egne standardiserte snarveier, men du kan tilpasse dem til de innstillingene du bruker mest. Du kan til og med stille inn snarveier for hver av opptaksmodusene.

1. Trykk på  ved siden av forhåndsinnstillingen du vil tilpasse.

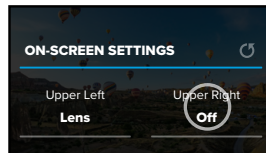


2. Bla nedover til On-Screen Shortcuts (Snarveier på skjermen).

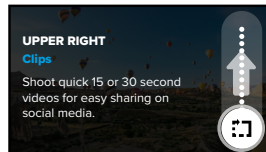


Snarveier på skjermen

3. Trykk der du vil plassere snarveien.




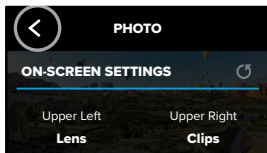
4. Ble gjennom de tilgjengelige snarveiene på høyre side, og velg den du ønsker.



Hvis du vil ha mer informasjon om snarveier, kan du se [Teknisk info](#) (startside 95) og [Protune](#) (startside 105).

Snarveier på skjermen

- Trykk på  for å lagre endringene og gå tilbake til skjermen for forhåndsinnstillinger.



Nå kan du trykke på snarveien for å endre innstillingene.

Profftips: For å hoppe over snarveivalgskjermen kan du trykke på og holde inne snarveien på opptaksskjermen.


Bruke QuikCapture

QuikCapture er den raskeste og enkleste måten å slå på GoPro på og få tatt bildet. Alt du trenger å gjøre, er å trykke på lukkerknappen.

TA OPP MED QUIKCATURE

- Når kameraet er av, trykker du på lukkerknappen .



- Trykk på lukkerknappen  enda en gang for å stoppe opptaket og slå av kameraet.

Hvis du vil ha flere videoalternativer, kan du se [Spille inn video](#) (side 35).

Bruke QuikCapture

Konfigurere standardmodus for opptak


Du kan velge standardmodus for QuikCapture i Preferences (Preferanser).

1. Sveip nedover for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på Preferences > General > QuikCapture Default (Preferanser > Generelt > standardinnstilling for QuikCapture).


Innstilling	Beskrivelse
Sist brukt (standard)	Tar opp med videomodusen og innstillingene du brukte sist.
Videor i modusen HERO	Tar opp tradisjonell video i modusen HERO.
360-video	Tar opp 360-video.

Bruke QuikCapture

TA TIDSFORKORTEDE OPPTAK MED QUIKCAPTURE

1. Når kameraet er av, trykker du på og holder nede lukkerknappen  til kameraet slår seg på (ca. tre sekunder). Dermed starter opptaket i modusen for tidsforkortet opptak som du brukte sist.




2. Trykk på lukkerknappen  enda en gang for å stoppe tidsforkortet opptak og slå av kameraet.

Hvis du vil ha flere alternativer for tidsforkortet foto/video, kan du se [Ta tidsforkortet foto/video](#) (side 45).



SLÅ AV QUIKCAPTURE

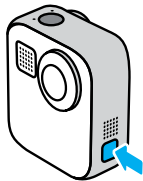
QuikCapture er som standard slått på, men du kan slå det av.


1. Sveip nedover for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på .

Profftips: Siden QuikCapture bare slår på kameraet når det tar opp, er QuikCapture en fin måte å maksimere batteritiden på.

Legge til HiLight-etiketter

Merk favorittøyeblikkene i videoer og bilder ved å trykke på modusknappen  under opptak eller avspilling. Dette legger til en HiLight-etikett  som gjør det enklere å finne øyeblikkene når du ser på opptaket, lager en video eller ser etter et bestemt bilde.




Du kan også legge til HiLight-etiketter ved å si «GoPro, HiLight» når talekontroll er på, og ved å trykke på  når du ser på opptaket i appen fra GoPro.

Profftips: GoPro-appen ser etter HiLight-etiketter når den lager videoer automatisk. Dette bidrar til å sikre at favorittøyeblikkene dine blir med i historiene dine.

Stille inn bilderetning


Du kan enkelt veksle mellom liggende og stående bilder ved å dreie kameraet. MAX kan også ta opp video og ta bilder med riktig side opp mens det er montert opp ned. Berøringsskjermmenyen justeres automatisk, og mediet spilles av med riktig side opp.

Retningen låses når du trykker på lukkerknappen . Hvis kameraet vipper under opptak, som på en berg-og-dal-bane, vil opptaket også vippe. Du fanger hver eneste bevegelse.

LÅSE BILDERETNINGEN

Med MAX kan du låse bildet i liggende eller stående retning. Det er spesielt nyttig når du bruker stativ og håndholdte braketter. Det er i slike situasjoner det er størst risiko for at bilderetningen blir feil.

Sveip nedover for å få tilgang til kontrollpanelet.

1. Hold kameraet med den bilderetningen du ønsker.
2. Trykk på  på kontrollpanelet.

Skjermen er nå låst, og følger bilderetningen i kameraet.

Obs! Å låse skjermen på denne måten fungerer bare når Orientation (bilderetning) er innstilt på All (standard) i Preferences (preferanser).

Stille inn bilderetning

STILLE INN LIGGENDE BILDELÅS

Du kan også stille inn GoPro til å bare ta opp i liggende bilderetning.

Sveip nedover for å få tilgang til kontrollpanelet.

1. Trykk på Preferences > Touch Screen > Orientation (Preferanser > Berøringsskjerm > Bilderetning).
2. Veksle fra All (default) (Alle (standard)) til Landscape (Liggende bilderetning).

GoPro tar opp med riktig side opp, uansett om kameraet befinner seg med riktig side opp eller opp ned. Du kan også låse bilderetningen i kontrollpanelet.

Spille inn video

GoPro kan spille inn tradisjonelle videoer med alle objektivene i modusen HERO, eller spille inn alt fra alle vinkler i 360-modus.

VIDEO

HERO-modusen tar opp tradisjonelle videoer med en oppløsning på 1080p eller 1440p. Standardinnstillingene er 1080p video på 60 bilder/sek med et bredt digitalt objektiv og Max HyperSmooth på. 360-modusen kan ta opp video i 6K kilde / 5,6K fotosøm på 30 og 24 bilder/sek eller 3K kilde/ fotosøm på 60 bilder/sek for avspilling i sakte film.

ON-SCREEN SHORTCUTS (SNARVEIER PÅ SKJERMEN)

Modusen HERO har to standardsnarveier, men du kan bytte dem ut med andre.

Obs! 360-modus har ikke standardsnarveier, men du kan legge til opptil to.

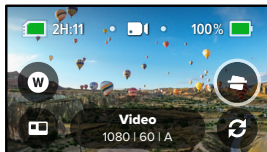
Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Snarveier på skjermen](#) (side 26).

Spille inn video

Horisontlås (HERO-modus)

Denne snarveien retter automatisk ut opptaket ditt ved å beholde horisontjusteringen selv om du roterer kameraet under opptak.

1. Trykk på .




2. Trykk på lukkerknappen  for å starte opptaket.

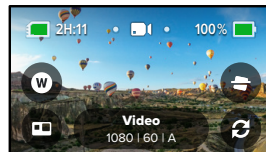
Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Horisontlås](#) (side 99).

Spille inn video

Digitalt objektiv (modusen HERO)

Å bytte mellom digitale objektiver på GoPro er akkurat som å skifte objektivene på et DSLR. De påvirker synsfeltet, beskæringen og fiskeøyeeffekten på opptaket.


1. Trykk på .

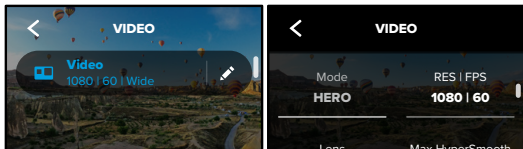


2. Bla gjennom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hvert alternativ, og trykk på det du ønsker.



Videoinnstillinger

Her er en oversikt over videoinnstillingene. Trykk på  og deretter på innstillingen for å gjøre endringer.



MODUS

Viser deg om kameraet for øyeblikket er i modusen HERO eller 360.

RES | FPS

Modusen HERO har to oppløsninger (RES). 1080p er en bredskjermsopløsning i 16:9 som er perfekt til filmatiske opptak. 1440p er et høyt oppløsningsformat i 4:3 som er til selfier og subjektive kameraopptak.

360-modusen tar opp sfærisk innhold i 6K kilde / 5,6K fotosøm på 30 bilder/sek. Modusen kan også ta opp sfærisk innhold i 3K kilde/ fotosøm på 60 bilder/sek, noe som gjør at du kan sakte ned opptaket til 2x sakte film under avspilling.

Tilgjengelige bildefrekvenser for både HERO- og 360-modusene er oppført nederst på skjermbildet.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se:

- [Oppløsning](#) (side 95)
- [Bilder per sekund](#) (side 97).

Videoinnstillinger

OBJEKTIV (MODUSEN HERO)

Velg det beste digitale objektivet for opptaket ditt – Max SuperView, bredt, lineært eller smalt.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Digitale objektiver \(video\)](#) (side 98).

MAX HYPERSMOOTH (MODUSEN HERO)

Med Max HyperSmooth får du urokkelig videostabilisering for så jevne opptak som mulig, og det er perfekt for sykling, ski, håndholdte opptak med mer. Max HyperSmooth er slått på som standard.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Max HyperSmooth-videostabilisering](#) (side 99).

Profftips: Se 360-opptakene dine i GoPro-appen for å se video- og Timewarp-opptakene dine med full stabilisering.

VIDEOKLIPP

Ta korte videoklipp på 15 eller 30 sekunder som er raske og enkle å lagre på telefonen og dele på sosiale medier. Videoklipp er slått av som standard.

HORISONTLÅS (HERO-MODUS)

Gir opptakene som er tatt i HERO-modusen, et ultrajevnt filmatisk utseende i liggende format, selv i tilfeller der kameraet roteres opp ned mens du filmer.


Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Horisontlås](#) (side 99).

PROTUNE


Bruk Protune for å ta manuell kontroll over avanserte innstillinger som bithastighet, farge, ISO-grense, eksponering, mikrofoninnstillinger o.l.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Protune](#) (side 105).

Ta bilder

GoPro kan ta tradisjonelle foto, 360-foto og panoramafoto. Velg hva slags foto du vil ta, og trykk på lukkerknappen . Alle opptak i modusen HERO tas opp ved 5,5 MP. Bilder som tas opp i 360-modus, tas opp i 18 MP kilde / 16,6 MP fotosøm.

FOTO

Bruk denne modusen til å ta ett enkelt foto enten i modusen HERO eller 360. Du kan også trykke på og holde nede lukkerknappen  i modusen HERO for å ta en kontinuerlig serie med foto med en hastighet på 3 eller 30 per sekund (avhengig av lysforholdene).

POWERPANO

PowerPano tar utrolige 270° forstyrrelsesfrie panoramafoto uten at du må skanne horisonten. Hold MAX horisontalt for å ta tradisjonelle panoramafoto, eller roter det til stående retning for å ta fantastiske ekstra høye foto. Alle foto du tar i PowerPano tas ved 6,2 MP. Horisontlås er slått på som standard.

Obs! PowerPano bruker begge objektivene til å ta opptak, uansett om motivet er foran eller bak kameraet. Kontroller at ingen av objektivene er dekket til.

Profftips: Hold kameraet på linje med horisonten for å redusere forvrengning når du tar et PowerPano-opptak.

Ta bilder

SNARVEIER PÅ SKJERMEN

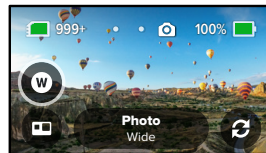
Når du tar foto, har modusene HERO og 360 hver sin standardsnarvei. Du kan bytte den ut med en annen snarvei eller legge til en ny.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Snarveier på skjermen](#) (side 26).

Digitalt objektiv (modus HERO)

Digitale objektiver påvirker synsfeltet, beskjæringen og fiskeøyeeffekten i fotoet. Prøv dem ut for å se hva som fungerer best for opptaket.

1. Trykk på .




2. Bla gjennom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hvert alternativ, og trykk på det du ønsker.

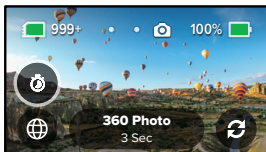


Ta bilder

Selvutløser (360-modus + PowerPano)

Bilder som er tatt i 360- og PowerPano-modusen, inneholder alt som er rundt kameraet. Det kan også inkludere den fingeren som trykker på lukkerknappen. Selvutløseren er stilt inn på 3 sekunder som standard, slik at du har nok tid til å plassere hånden utenfor bildet. Du kan også slå av selvutløseren eller stille den inn på 10 sekunder.


1. Trykk på .

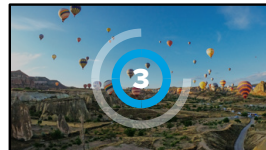


2. Velg 3 sekunder, 10 sekunder eller Off (Av).



Ta bilder

3. Trykk på lukkerknappen . Kameraet starter nedtellingen. Det kommer også til å pipe, og den fremre statuslampen vil blinke. Begge deler øker i hastighet etter hvert som det begynner å nærme seg at bildet blir tatt.



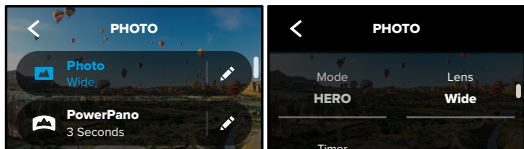
Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Tips til å ta opp 360-innhold](#) (side 20).

Profftips: Prøv å bruke talekommandoer når du tar 360-opptak. Dette gjør at du kan ta opptak langt unna, slik at du ikke trenger å fjerne fingrene etter at du har trykket på lukkerknappen.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Betjene din GoPro med stemmen](#) (side 53).

Bildeinnstillinger

Her er en oversikt over tilgjengelige fotoinnstillinger. Trykk på  for å hente frem innstillingsmenyen, og trykk deretter på innstillingen for å foreta endringer.



OBJEKTIV (MODUSEN HERO)

Velg det beste digitale objektivet til ditt opptak – Max SuperView eller bredt. Bla for å se en forhåndsvisning i sanntid av hver av dem, og trykk deretter på den du vil bruke.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Digitale objektiver \(foto\)](#) (side 100).

HORISONTLÅS (HERO-MODUS + POWERPANO)

Gjør at du kan ta fantastiske panoramaopptak med en justert horisont, selv når kameraet er snudd. Horisontlås er slått på som standard.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Horisontlås \(PowerPano\)](#) (side 100).

SELVUTLØSER


Still inn 3 eller 10 sekunders forsinkelse for selvutløseropptak av foto.

PROTUNE (FOTO)

Protune gir deg manuell kontroll over avanserte innstillinger som farge, ISO-grense, eksponering o.l.


Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Protune](#) (startside 105).

Ta tidsforkortet foto/video

Med Time Lapse (tidsforkortet video) kan du ta opp video av langvarige hendelser ved å ta enkeltbilder ved innstilte intervaller. Alt du trenger å gjøre, er å trykke på lukkerknappen  for å starte opptaket, og trykke enda en gang for å stoppe det.

TIMEWARP

Med MAX kan du få tiden til å gå fortere ved hjelp av TimeWarp-videostabilisering, som tar opp svært stabile tidsforkortede videoer mens du beveger deg. Dette gjør det perfekt for terrengsykling, fotturer og mer.

I modusen HERO kan du også trykke på  for å senke hastigheten til sanntid – for å understreke interessante øyeblikk – og trykke enda en gang for å øke hastigheten igjen.

TIDSFORKORTET FOTO/VIDEO

Bruk tidsforkortet foto/video når kameraet er montert og stillestående. Det er perfekt for solnedganger, gatescener, kunstprosjekter og andre opptak som utvikler seg over lengre tid.

Profftips: MAX kan også ta tidsforkortet foto. Gå til format i innstillingene og velg Foto.

Ta tidsforkortet foto/video

SNARVEIER PÅ SKJERMEN

Tidsforkortet modus har en standardsnarvei for modusen HERO (digitalt objektiv), men du kan bytte den ut med en annen snarvei eller legge til en ny.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Snarveier på skjermen](#) (side 26).

Digitalt objektiv (modus HERO)

Bytt ut digitale objektiver for å endre synsfeltet, beskjæringen og fiskeøyeeffekten i opptaket.


1. Trykk på **W**.

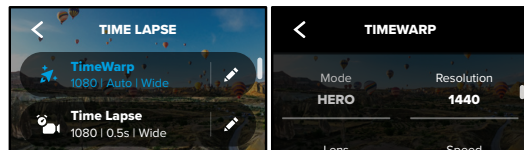


2. Bla gjennom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hvert alternativ, og trykk på det du ønsker.



Innstillinger for tidsforkortet foto/video

Her kan du tilpasse innstillingene for tidsforkortet opptak. Trykk på , og trykk deretter på innstillingen for å endre den.



OPPLØSNING

HERO-modusen har to oppløsninger (RES) i både TimeWarp-modus og modus for tidsforkortet opptak. 1080p er en bredskjermoppløsning i 16:9 som er perfekt til filmatiske opptak. 1440p er et høyt oppløsningsformat i 4:3 som er perfekt for selfier og subjektive kameraopptak. I TimeWarp-modusen kan alle 360-opptak tas opp i 6K kilde / 5,6K fotosøm eller 3K fotosøm/opptak.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Oppløsning](#) (side 95).

OBJEKTIV

Velg det beste digitale objektivet for opptaket ditt. Bla gjennom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hvert av dem. Deretter trykker du på det du ønsker.

Obs! Hvilke objektiver som er tilgjengelige, avhenger av modusen du har valgt.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Digitale objektiver \(foto\)](#) (side 100).

Innstillinger for tidsforkortet foto/video

SPEED TIMEWARP (TIMEWARP-HASTIGHET)

Still inn videohastigheten. Velg en lavere hastighet (2x eller 5x) for korte aktiviteter eller høyere hastigheter (10x, 15x eller 30x) for lengre aktiviteter. I modusen HERO gjør Auto at GoPro kan justere hastigheten automatisk ut fra bevegelse, motivgjenkjenning og belysning.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [TimeWarp-videohastighet](#) (side 101).

FORMAT (MODUSEN HERO)

Bytt fra å ta opp tidsforkortet video til å ta tidsforkortet foto. Fotoformatet tar en kontinuerlig serie bilder med innstilte intervaller. Dermed kan du fokusere på aktiviteten i stedet for kameraet. Senere kan du gå gjennom bildene og finne de beste opptakene.

INTERVALL (TIDSFORKORTET OPPTAK)

Velg hvor ofte kameraet skal ta opp et forkortet videoopptak eller forkortet foto. Bruk kortere intervaller for raske aktiviteter og lengre intervaller for aktiviteter som varer lenger.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Intervall for tidsforkortet foto/video](#) (side 102).

HORISONTLÅS (HERO-MODUS, TIMEWARP)

Jevner ut TimeWarp-opptak tatt opp i HERO-modus, ved å holde opptaket jevnt og justert selv i tilfeller der kameraet havner opp ned mens du filmer.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Horisontlås](#) (side 99).



PROTUNE (TIMEWARP, TIDSFORKORTET VIDEO)

Protune gir deg manuell kontroll over avanserte innstillinger som farge, ISO-grense, eksponering o.l.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Protune](#) (startside 105).

Strømming i sanntid

SETTE OPP EN SANNTIDSSTRØM

1. Koble til GoPro-appen. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Koble til appen til GoPro](#) (side 61).
2. I appen trykker du på  på for å styre kameraet.
3. Trykk på  og følg instruksjonene for å sette opp strømmen.

Hvis du vil ha fullstendige trinnvise instruksjoner, kan du gå til gopro.com/live-stream-setup.

Eksponeringskontroll


MAX skanner automatisk hele motivet for å velge eksponeringsnivået for bildet. Med eksponeringskontrollen kan du bestemme om bare en del av bildet skal brukes til å stille inn eksponeringen.

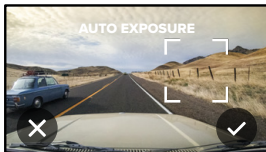
Ta en titt på forhåndsvisningen av bildet på berøringsskjermen. Prøv Eksponeringskontroll hvis det er deler som er for mørke eller for lyse.

STILLE INN EKSPONERINGSKONTROLL MED AUTOMATISK EKSPONERING

Med dette alternativet velger kameraet eksponeringen automatisk ut fra det området du velger.

Tenk deg at kameraet er montert på dashbordet. Du vil sannsynligvis stille inn eksponeringen basert på motivet utenfor bilen i stedet for kontrollpanelet. Dette vil bidra til å hindre at bildene blir overeksponert (for lyse).

1. Trykk på berøringsskjermen til et sett med klammer med et punkt i midten vises midt på skjermen. Dette er fotometeret. Det vil basere eksponeringen på midten av bildet.
2. Dra klammene bort fra midten hvis du vil bruke et annet område av bildet til å stille inn eksponeringen. (Du kan også trykke på det området i stedet for å dra klammene.)
3. Kontroller skjermen for å se om eksponeringen ser bra ut. Trykk på  nederst til høyre.




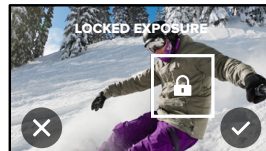
Eksponeringskontroll

STILLE INN EKSPONERINGSKONTROLL VED HJELP AV LÅST EKSPONERING

Med dette alternativet låser kameraet eksponeringen helt til du avbryter den.

Hvis du kjører snowboard på en solskinsdag, kan det være lurt å prøve å låse eksponeringen på jakken til motivet. Dette vil bidra til å hindre at bildene blir undereksponerte (for mørke) i forhold til den lyse snøen.



1. Trykk på berøringsskjermen til et sett med klammer med et punkt i midten vises midt på skjermen. Dette er fotometeret. Det vil basere eksponeringen på midten av bildet.
2. Dra klammene bort fra midten hvis du vil bruke et annet område av bildet til å stille inn eksponeringen. (Du kan også trykke på det området i stedet for å dra klammene.)
3. Trykk inni klammene for å låse eksponeringen.
4. Kontroller skjermen for å se om eksponeringen ser bra ut. Trykk på  nederst til høyre for å låse det inn.



Eksponeringskontroll


EKSPONERINGSKONTROLL I 360-MODUS

I 360-modus kan du angi eksponeringen basert på et område av opptaket ved hjelp av et av objektivene.

1. Trykk på berøringsskjermen til det vises et kvadrat i midten.
2. Trykk  for å bytte mellom visningen fra et objektiv til et annet.
3. Dra festene bort fra midten hvis du vil bruke et annet område av bildet til å stille inn eksponeringen. (Du kan også trykke på det området i stedet for å dra klammene.)
4. Kontroller skjermen for å se om eksponeringen ser bra ut. Trykk på  nederst til høyre.

SLÅ AV EKSPONERINGSKONTROLL

Eksponeringskontroll slås automatisk av når du bytter opptaksmodus eller starter kameraet på nytt. Den kan også slås av manuelt.


1. Trykk på berøringsskjermen til det vises et kvadrat i midten.
2. Trykk på  nederst til venstre.

Obs! Etter at du har avbrutt eksponeringskontrollen, går kameraet tilbake til automatisk å bruke hele motivet for å stille inn eksponeringsnivået.

Betjene din GoPro med stemmen

Talekontroll gjør det enkelt å betjene GoPro uten hendene. Det er fint når du er opptatt med styrer, skistaver og lignende. Bare fortell GoPro hva du vil den skal gjøre.

SLÅ TALEKONTROLL PÅ + AV

1. Sveip nedover for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på  for å slå på og av talekontrollen.

TA OPP MED TALEKONTROLL

Når talekontroll er slått på, kan du si til GoPro at den skal starte opptaket.

Kommando	Beskrivelse
GoPro, capture	Starter opptaket med den modusen kameraet er satt til.
GoPro, stop capture	Stopper opptak i videomodus og modus for tidsforkortet foto/video.

Profftips: Du kan trykke på lukkerknappen håndfritt ved å si «GoPro, capture» og «GoPro, stop capture». Disse utsagnene starter og slutter å ta opptak med modusen og innstillingene du har stilt inn på kameraet.

Betjene din GoPro med stemmen

LISTE OVER TALEKOMMANDOER

Det er to typer talekommandoer: Handlingskommandoer og moduskommandoer.

Bruke handlingskommandoer

Disse kommandoene gjør at du kan bytte modus i en fart. Hvis du akkurat har tatt opp en video, kan du si «GoPro take a photo» for å be GoPro om å ta et foto uten at du trenger å bytte modus manuelt.

Handlingskommando	Beskrivelse
GoPro, start recording	Starter opptak av video.
GoPro, HiLight	Legger til en HiLight-etikett på videoen under opptak.
GoPro, stop recording	Stopper opptak av video.
GoPro, take a photo	Tar ett enkelt foto.
GoPro, start time lapse	Starter opptaket med den modusen for tidsforkortet opptak du brukte sist.
GoPro, stop time lapse	Stopper opptak av tidsforkortet foto/video.
GoPro, turn off	Slår kameraet av.

Betjene din GoPro med stemmen

Bruke moduskommandoer

Bruk disse kommandoene til å bytte opptaksmoduser på farten. Deretter sier du «GoPro capture» eller trykker på lukkerknappen for å ta bildet.

Moduskommando	Beskrivelse
GoPro, Video mode	Setter kameraet i videomodus (starter ikke opptak).
GoPro, Photo mode	Setter kameraet i fotomodus (tar ikke foto).
GoPro, Time Lapse mode	Setter kameraet i modus for tidsforkortet foto (begynner ikke å ta tidsforkortet foto).

Profftips: Hvis du tar opp video eller tidsforkortet foto/video, må du stoppe opptaket ved å trykke på lukkerknappen eller ved å si «GoPro, stop capture» før du prøver en ny kommando.

Betjene din GoPro med stemmen

VIS EN FULLSTENDIG LISTE OVER KOMMANDOER I KAMERAET

1. Sveip nedover for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på Preferences > Voice Control > Commands (Preferanser > Talekontroll > Kommandoer).

ENDRE SPRÅK FOR TALEKONTROLL

1. Sveip nedover for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på Preferences > Voice Control > Language (Preferanser > Talekontroll > Språk).

Obs! Talekontrollen kan påvirkes av vind, støy og din avstand fra kameraet. Hold kameraet rent, og fjern eventuelt rusk for å få best mulig ytelse.

Spille av mediene dine

Sveip oppover for å se siste video, foto eller tidsforkortet opptak. Sveip til venstre og høyre for å bla gjennom de andre filene på SD-kortet.



Mediegalleriet inneholder følgende avspillingsalternativer:

- || Sette avspillingen på pause
- ▶ Gjenoppta avspillingen
- ⋮ Se alle mediene på SD-kortet
- 🗑 Slette filen fra SD-kortet
- 🔄 Visning av avspilling
- ⏪ Spill av i sakte film eller normal hastighet
- ⏮ Bruk en glidebryter til å bla gjennom videoer eller en gruppe med kontinuerlige bilder
- 🏷 Legge til / fjerne HiLight-etikett

Spille av mediene dine

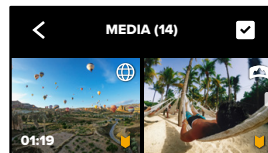
 Justere avspillingsvolumet

  Gå til forrige eller neste bilde i en gruppe med kontinuerlige bilder

Obs! Avspillingsalternativene varierer avhengig av hvilken type medium du ser på.




Profftips: Noen avspillingsalternativer er ikke tilgjengelige når du holder kameraet i stående retning. Juster innstillingene i liggende retning før du roterer kameraet.

Spille av mediene dine



BRUKE GALLERIVISNING



Ved å bruke gallerivisning får du rask tilgang til alle videoene og bildene som er lagret på SD-kortet.

1. Trykk på  på avspillingskjermen.
2. Sveip oppover for å bla gjennom mediene.
3. Trykk på en video eller et bilde for å se den i fullskjermvisning.
4. Trykk på  for å velge filer.
5. Trykk på  for å gå tilbake til avspillingskjermen.

Obs! Gallerivisning er ikke tilgjengelig når du holder kameraet i stående retning. Jo mer innhold du har på SD-kortet, desto lengre tid tar det å laste inn.

Spille av mediene dine

Slette flere filer

1. Trykk på .
2. Trykk på alle filene du vil slette. Trykk på en fil igjen hvis du vil oppeve merkingen av den.
3. Trykk på  for å slette de valgte filene.

WISE VIDEOER + BILDER PÅ EN MOBIL ENHET

1. Koble kameraet til GoPro-appen. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Koble til appen til GoPro](#) (side 61).
2. Bruk kontrollene til appen til å spille av, redigere og dele videoer og bilder.

Profftips: Bruk GoPro-appen til å ta stillbilder fra videoer, lage korte videoer som er verdt å dele, fra lengre videoklipp, lagre medier på telefonen og mer.

WISE VIDEOER + FOTO PÅ EN DATAMASKIN

Hvis du vil se mediene på en datamaskin, må du først lagre filene på datamaskinen. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Overføre mediene dine](#) (side 63).

Koble til andre enheter

KOBLE TIL APPEN TIL GOPRO

Bruk appen til GoPro til å styre MAX, dele videoer og bilder på farta, og automatisk forvandle videoklippene dine til fantastiske videoer med effekter og musikk.

Tilkobling for første gang

1. Last ned GoPro-appen fra Apple App Store eller Google Play.
2. Følg instruksjonene på skjermen i appen for å koble til kameraet.
Obs! for iOS: Når du blir spurt om det, må du passe på å tillate meldinger fra GoPro-appen, slik at du får beskjed når en video er klar. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Lage videohistorier](#) (side 63).

FINNE DE BESTE OPPTAKENE

Når du først har koblet deg til én gang, kan du begynne å koble deg til via menyen Tilkoblinger på kameraet.

1. Hvis den trådløse tilkoblingen på kameraet ikke allerede er på, kan du sveipe nedover for å gå til kontrollpanelet.
2. Trykk på Preferences > Connections > Connect Device (Preferanser > Tilkoblinger > Koble til enhet).
3. Følg instruksjonene på skjermen i GoPro-appen for å koble til.

Koble til andre enheter

ANGI TILKOBLINGSHASTIGHETEN

GoPro er satt til å bruke Wi-Fi-båndet på 5 GHz (det raskeste tilgjengelig) når du kobler til andre mobile enheter.

Endre Wi-Fi-båndet til 2,4 GHz hvis enheten eller regionen din ikke støtter 5 GHz.

1. Sveip nedover for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på Preferences > Connections > Wi-Fi Band (Preferanser > Tilkoblinger > Wi-Fi-bånd).

Overføre mediene dine

LAGE VIDEOHISTORIER

Du kan konfigurere GoPro til automatisk å sende videoer og foto til telefonen din. Appen til GoPro bruker dem til å lage ferdig redigerte videoer med musikk og effekter.

1. Koble kameraet til GoPro-appen. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Koble til appen til GoPro](#) (side 61).
2. Sveip nedover på appens startskjerm. Opptak fra den siste økten kopieres til telefonen din og gjøres om til en ferdig redigert video.
3. Trykk på en video for å vise den.
4. Gjør endringer som du vil.
5. Lagre historien eller del den med venner, familie og følgere.

Finne de beste bildene

Husk å merke de beste bildene dine med HiLight-etiketter. Appen til GoPro ser etter etiketter når den lager videoer. Dette bidrar til å sikre at favorittøyeblikkene dine blir med i historiene dine.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Legge til HiLight-etiketter](#) (side 32).

Overføre mediene dine

OVERFØRE MEDIENE TIL EN DATAMASKIN


1. Kontroller at datamaskinen kjører den nyeste versjonen av operativsystemet.
2. Last ned og installer GoPro Player for Mac eller Windows fra gopro.com/apps.
3. Ta SD-kortet ut av kameraet.
4. Sett kortet inn i en SD-kortleser eller -adapter.
5. Koble kortleseren til datamaskinens USB-port, eller sett adapteren inn i SD-kortsporet.
6. Åpne filene på SD-kortet. GoPro Player åpnes automatisk og spiller av .MP4- og .JPG-filer.

Obs! Datamaskinens standard importprogram åpnes og spiller av .MP4- og .JPG-filer.

Overføre mediene dine

AUTOOPPLASTING TIL NETTSKYEN

Med et GoPro-abonnement kan du automatisk laste opp medier til nettskyen, der du kan vise, redigere og dele dem fra en hvilken som helst enhet.

1. Abonner på GoPro via gopro.com/subscribe eller GoPro-appen.
2. Koble kameraet til GoPro-appen. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Koble til appen til GoPro](#) (side 61).
3. Trykk på  på kameravalgskjermen.
4. Koble kameraet til et strømuttak. Opplastingen starter automatisk.

Etter førstegangsoppsettet trenger ikke kameraet å koble til appen for å starte autoopplasting.

Obs! De opprinnelige filene forblir på kameraet selv etter at de er sikkerhetskopiert til nettskyen.

Profftips: Bruk appen fra GoPro til å koble deg til et annet trådløst nettverk når du ikke er hjemme. Nettverket kan ikke være skjult eller kreve en sluttbrukerlisensavtale (for eksempel et nettverk på et hotell).


Overføre mediene dine

BYTTE TIL MANUELL OPPLASTING I NETTSKYEN

Du kan også når som helst laste opp mediene dine manuelt i nettskyen. (GoPro må være koblet til et strømuttak, og autoopplasting må være avslått.)

1. Koble kameraet til et strømuttak.
2. Sveip nedover for å få tilgang til kontrollpanelet.
3. Trykk på Preferences (Preferanser) > GoPro Subscription (GoPro-abonnement) > Manual Upload (Manuell opplasting).

FÅ TILGANG TIL MEDIENE DINE I NETTSKYEN

1. Åpne GoPro-appen på enheten.
2. Trykk på , og velg nettsky for å vise, redigere og dele innholdet.

Profftips: Bruk nettskymediene til å lage videohistorier med appen fra GoPro. Velg Cloud Media når du starter en ny historie.

Overføre mediene dine

SLÅ AV AUTOOPPLASTING

Du kan forhindre at kameraet forsøker å laste opp medier hver gang det er koblet til en stikkontakt.

1. Sveip nedover for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på Preferences (Preferanser) > GoPro Subscription (GoPro-abonnement) > Auto Upload (Autoopplasting).
3. Trykk på Off (Av).

ENDRE GOPRO PLUS-PREFERANSENE

Administrer innstillingene for autoopplasting, konfigurer det trådløse nettverket og mer.

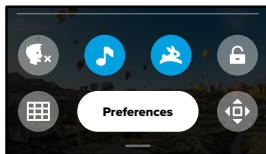
1. Sveip nedover for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på Preferences (Preferanser) > GoPro Subscription (GoPro-abonnement).

Obs! GoPro-abonnementet vil være tilgjengelig i preferansene dine etter at du har registrert deg.

Tilpasse din GoPro







BRUKE KONTROLLPANELET

Med kameraet i liggende retning sveiper du nedover for å få tilgang til kontrollpanelet og preferansene.

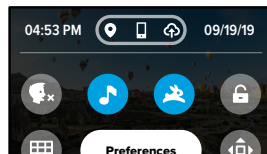


KONTROLLPANEL-FUNKSJONER

Med kontrollpanelet kan du raskt slå av og på følgende innstillinger:

-  Talekontroll
-  Kamerapip
-  QuikCapture
-  Skjermlås
-  Rutenett
-  Retningslås

Tilpasse din GoPro



TILKOBLINGSSTATUS

Du finner tilkoblingsstatusen øverst på kontrollpanelet.

-  GPS er på (hvit).
-  GPS er av (grå).
-  GPS er ikke tilgjengelig (grå).
-  Kameraet er koblet til GoPro-appen (hvit).
-  Kameraet er ikke parkoblet med GoPro-appen (grå).
-  Kameraet er ikke koblet til GoPro-appen (grå).
-  Autoopplasting er på og klar (hvit).
-  Autoopplasting er av (grå).
-  Autoopplasting er på, men ikke klar (grå).

Tilpasse din GoPro

ENDRE PREFERANSER

Preferanser lar deg konfigurere GoPro slik du vil ha den.



CONNECTIONS (TILKOBLINGER)

Still inn trådløse forbindelser for GoPro.

Wireless Connections (trådløsforbindelser)

Slå på og av kameraets trådløse forbindelser.

Connect Device (Koble til enheten)

Koble til GoPro-appen eller fjernkontrollen. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Koble til appen til GoPro](#) (side 61).

Camera Info

Vis kameraets navn og passord.

Wi-Fi Band

Velg mellom 5 GHz eller 2,4 GHz tilkoblingshastighet. Du må bare stille inn 5 GHz dersom telefonen og området tillater dette. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Angi tilkoblingshastighet](#) (side 62).

Reset Connections (Nullstille tilkoblinger)

Bruk til å nullstille alle de trådløse forbindelsene dine til standardinnstillingene.

Tilpasse din GoPro



GENERELT

Her er alt du finner under Generelle innstillinger:

Pipvolum

Velg Høy (standard), Med, Lav eller Av. Volumet du angir her, kan slås av eller på ved hjelp av kontrollpanelet.


QuikCapture

QuikCapture er slått på som standard. Her kan du slå av denne funksjonen. Du kan også slå den på og av på kontrollpanelet.

QuikCapture Default (Standardinnstillinger for QuikCapture)

Velg videomodusen du vil bruke når du starter QuikCapture.

Standardmodus

Angi modusen GoPro tar opp med når du slår den på ved hjelp av modusknappen . Denne innstillingen påvirker ikke QuikCapture.

Auto Power Off (Automatisk avslåing)

Velg 5 min, 15 min (standard), 30 min eller Never (Aldri).

LED-lamper

Angi hvilke statuslamper som skal blinke. Velg Alle på (standard), Alle av eller Front av.

Anti-Flicker (fimiringsvern)

Velg den lokale bildefrekvensen for opptak og fremvisning på en TV. Still inn 60 Hz (NTSC) for Nord-Amerika. Utenfor Nord-Amerika kan du forsøke 50 Hz (PAL). Velger du riktig format i din region, forhindres flimring på TV/HDTV-apparater ved avspilling av innendørs videoopptak.

Tilpasse din GoPro

Videokomprimering

Angi filformatet for videoene dine. Velg HEVC (for å redusere filstørrelsen) eller H.264 + HEVC (for å bruke H.264 for å maksimere kompatibilitet med eldre enheter mens du bruker HEVC for avanserte innstillinger).

Tid og dato

Bruk for å justere klokkeslett og dato manuelt. Begge oppdateres automatisk når du kobler kameraet til GoPro-appen.

Datoformat

Dette angis automatisk basert på språket du valgte under installasjonen. Du kan også endre det manuelt her.



VOICE CONTROL (TALEKONTROLL)

Velg innstillinger for talekontroll og vis alle tilgjengelige kommandoer.

Voice Control (talekontroll)

Slå av og på talekontrollen. Du kan også slå den på og av på kontrollpanelet.

Language (språk)

Velg språk for talekontrollen.

Commands (Kommandoer)

Vis en fullstendig liste over talekommandoer.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se *Betjene din GoPro med stemmen* (side 53).

Tilpasse din GoPro



TOUCH SCREEN (BERØRINGSSKJERM)

Still inn bilderetning og skjermsparer, og juster lysstyrken.

Orientation (bilderetning)

Holder skjermbildet rett vei selv om du roterer kameraet.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se *Stille inn bilderetning* (side 33).

Screen Saver (skjermsparer)

Still inn aktivering av skjermsparerer på kameraet etter 1, 2 eller 3 minutter. Du kan velge Never (aldri) for å la skjermen stå på.

Obs! Kameraknapper og talekontroll fungerer også når skjermen er slått av.

Brightness (lysstyrke)

Bruk glidebryteren til å justere lysstyrken på skjermen.

Tilpasse din GoPro



REGIONALE INNSTILLINGER

Slå på GPS, velg språk og vis kameraets informasjon om lover og forskrifter.

GPS

Slå på GPS for å spore hastigheten, avstanden med mer. Legg til ytelsesetiketter i GoPro-appen for å vise hvor raskt, langt og høyt du har vært i videoene dine. Hvis du vil ha mer informasjon og kompatibilitet med mobile enheter, kan du se gopro.com/telemetry.

Språk

Velg språket som vises på kameraet.

Regulatory (Lover og forskrifter)

Se sertifiseringer for din GoPro.

Tilpasse din GoPro



ABOUT (OM)

Oppdater GoPro og vis kameraets navn, serienummer, batteritilstand og programvareversjon.

GoPro Updates (oppdateringer)

Oppdater kameraet med den nyeste programvaren for å sikre at du får alle nye funksjoner og maksimal ytelse.

Camera Info (kamerainformasjon)

Vis kameraets navn, serienummer og gjeldende programvareversjon.

Battery Info (batteriinformasjon)

Her kan du sjekke den generelle tilstanden på batteriet. Sørg for å bruke det oppladbare batteriet fra MAX. Hvis du bruker et eldre GoPro-batteri eller batterier fra andre merker, kan det redusere ytelsen til kameraet betraktelig.

Tilpasse din GoPro



RESET (TILBAKESTILLE)

Formater SD-kortet eller tilbakestill innstillingene i kameraet.

Format SD Card (formater SD-kort)

Reformater SD-kortet. Dette vil slette alle mediene dine, så pass på å lagre dem først.

Tilbakestill standardinnstillinger

Tilbakestill alle opptaksinnstillinger til standardinnstillingene.

Reset Camera Tips (tilbakestill kameratips)

Vis alle kameratips fra starten av.

Factory Reset (fabrikkinnstillinger)

Tilbakestill alle innstillinger i kameraet og slett alle tilkoblinger.

Viktige meldinger



HØY TEMPERATUR

Temperaturikonet vises på berørings skjermen hvis kameraet blir for varmt og må avkjøles. Kameraet er utformet for å gjenkjenne når det er i fare for overoppheting, og slår seg av når det blir nødvendig. Legg ned kameraet, og la det kjøle seg ned før du bruker det igjen.

Obs! Brukstemperaturområdet for kameraet er 10 °C ~ 35 °C (14 °F ~ 95 °F). Høye temperaturer fører til at kameraet bruker mer strøm, og tømmer batteriet raskere.

Profftips: Når du tar opp video med høy oppløsning og bildefrekvens, varmes kameraet opp raskere, spesielt i varme omgivelser. Prøv å bytte til en lavere oppløsning og bildefrekvens for å redusere risikoen for at GoPro blir overopphetet.

Viktige meldinger



FILE REPAIR (FILREPARASJON)

MAX prøver automatisk å reparere skadede filer. Filer kan bli skadet hvis kameraet mister strøm under opptak, eller hvis det oppstår et problem med å lagre filen. Ikonet for filreparasjon vises på berøringsskjermen når en reparasjon pågår. Kameraet gir deg beskjed når den er ferdig, og om filen ble reparert.

MEMORY CARD FULL (FULLT MINNEKORT)


Kameraet gir deg beskjed når SD-kortet er fullt. Du må flytte eller slette noen filer hvis du vil fortsette opptaket.

BATTERY LOW, POWERING OFF (LAVT BATTERINIVÅ, SLÅR AV)

Når batteriet har mindre enn 10 % strøm igjen, vises en melding om lavt batterinivå på berøringsskjermen. Hvis du går tom for strøm mens du tar opp video, stopper kameraet opptaket, lagrer videoen og slår seg av.

Nullstille kameraet

RESTARTE GOPRO

Hvis kameraet ikke reagerer, kan du holde nede modusknappen  i 10 sekunder. Da starter kameraet på nytt. Det skjer ingen endringer i innstillingene.

TILBAKESTILL ALLE INNSTILLINGENE TIL STANDARDINNSTILLINGENE

Dette gjenoppretter alle kameraets standardinnstillinger.

1. Sveip nedover for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på Preferences > Reset > Reset Defaults (Preferanser > Nullstill > Nullstill til standardinnstillingene).

RESETTING CONNECTIONS (NULLSTILLE TILKOBLINGER)

Dette sletter enhetstilkoblingene og nullstiller passordet til kameraet. Hvis du nullstiller tilkoblinger, må du koble til alle enhetene på nytt.

1. Sveip nedover for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på Preferences > Connections > Reset Connections (Preferanser > Tilkoblinger > Nullstill tilkoblinger).

NULLSTILLE KAMERATIPSENE

Vil du se kameratipsene på nytt? Slik ser du dem alle fra begynnelsen av.

1. Sveip nedover for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på Preferences > Reset > Reset Camera Tips (Preferanser > Nullstill > Nullstill kameratips).

Nullstille kameraet

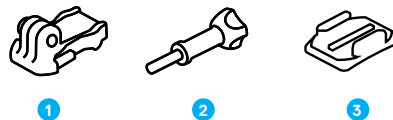
GJENOPPRETTE FABRIKKINNSTILLINGENE

Dette gjenoppretter alle kameraets opprinnelige innstillinger, fjerner alle enhetstilkoblinger og avregistrerer kameraet fra GoPro PLUS. Dette er nyttig hvis du gir kameraet til en venn og ønsker å nullstille det helt til den opprinnelige tilstanden.

1. Sveip nedover for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på Preferences > Reset > Factory Reset (Preferanser > Nullstill > Fabrikkinnstillinger).

Obs! Hvis du gjenoppretter fabrikkinnstillingene, slettes ikke noe innhold fra SD-kortet, og det har ingen effekt på kameraets programvare.

Montere din GoPro



MONTERINGSUTSTYR

1. Monteringsspenne
2. Tommeskrue
3. Buet selvklebende brakett

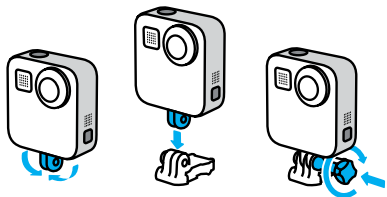
Montere din GoPro

ATTACHING YOUR CAMERA TO MOUNTS (FESTE KAMERAET TIL KAMERAFESTENE)

Avhengig av hvilket kamerafeste du bruker, trenger du enten en monteringsspenne eller så kan du feste GoPro direkte til festet.

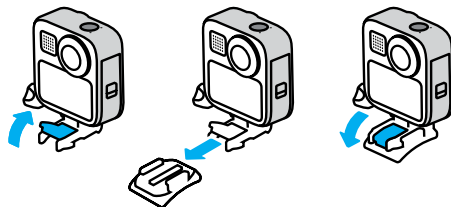
Se *Bruke klebefester* (side 84) for å få tips om hvordan du bruker klebefester.

1. Skyv foldetappene ned i monteringsposisjonen.
2. Lås foldetappene på kameraet til monteringsfingrene på spennen.
3. Sikre kameraet til monteringsspennen med en tomneskrue.



Montere din GoPro

4. Fest monteringsspennen til kamerafestet.
 - a. Vipp opp monteringsspennepluggen.
 - b. Skyv spennen inn i festet til den klikker på plass.
 - c. Trykk pluggen bakover slik at den sitter på linje med spennen.



Montere din GoPro

USING ADHESIVE MOUNTS (BRUKE KLEBEFESTER)

Følg disse anvisningene for å feste klebefester til hjelmer, kjøretøy og annet utstyr:

- Fest festene minst 24 timer før du bruker dem.
- Fest bare festene til glatte overflater. De vil ikke feste seg godt nok på porøse eller teksturerte overflater.
- Trykk festene godt på plass. Kontroller at klebefestet er i full kontakt med overflaten.
- Bruk bare på rene, tørre overflater. Voks, olje, skitt eller annet rusk svekker festet, og du risikerer å miste kameraet.
- Fest alle fester i romtemperatur. De sitter ikke godt nok fast i kalde eller fuktige omgivelser eller på kalde eller fuktige overflater.
- Se lover og forskrifter for å sikre at det er tillatt å koble et kamera til utstyr (for eksempel jaktutstyr). Følg alltid lovene som begrenser bruken av forbrukerelektronikk eller kameraer.

Hvis du vil ha mer informasjon om fester, kan du gå til gopro.com.

Montere din GoPro

ADVARSEL: Den buede selvklebende braketten og monteringspennen som kommer med MAX, kan brukes når du monterer kameraet på en hjelm. Ikke bruk den buede braketten til Fusion (som kommer med brakettene til Fusion, selges separat) til å montere MAX på en hjelm.

Bruk alltid en hjelm som oppfyller gjeldende sikkerhetsstandarder hvis du bruker GoPro-hjelmfeste eller -stropp.




Velg riktig hjelm for aktiviteten, og sørg for at den er i riktig størrelse og passer til deg. Kontroller at hjelmen er i god stand, og følg alltid produsentens instruksjoner om sikker bruk.

Skift ut alle hjelmer som har fått et kraftig støt. Ingen hjelm kan beskytte mot skader i alle ulykker. Ikke ta noen sjanser.


For å forhindre skader må du unngå å bruke festetua når du monterer kameraet på en hjelm. Ikke monter kameraet direkte på ski eller snowboard.

BRUKE GOPRO RUNDT VANN

MAX er vannett opptil 5 m (16 fot). Du trenger ikke et ekstra kamerahus for å ta opp surfeopptak eller andre bilder på vannet. MAX er ikke utformet for bruk under vann.

Berøringsskjermen fungerer kanskje ikke når den er våt, men du kan bruke modusknappen  til å bytte mellom modus for video, foto og tidsforkortet foto/video når kameraet er på.

Profftips: Bruk skjermlåsen for å hindre at vannet skal utløse og endre innstillinger på berøringsskjermen.

1. Sveip nedover for å få tilgang til kontrollpanelet.
2. Trykk på .

Ta av dekselet

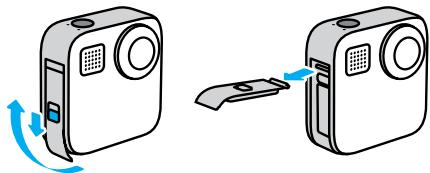
Noen ganger må du kanskje ta av kameradekselet.



ADVARSEL: Åpne bare dekselet i tørre og støvfrie omgivelser. Kameraet er ikke vanntett når dekselet er åpent eller fjernet.

TA AV DEKSELET

1. Lås opp dekselet, skyv det ned og vipp det opp.
2. Skyv dekselet forsiktig opp til det smetter av.

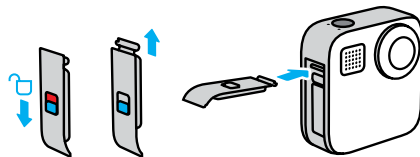


ADVARSEL: Unngå å bruke MAX med dekselet av. Batteriet kan gli ut under bruk.

Ta av dekselet

SETTE PÅ DEKSELET IGJEN

1. Plasser dekselet på linje med den lille sølvstangen.
2. Trykk dekselet tett inn på den lille sølvstangen til det klikker på plass og sitter godt.

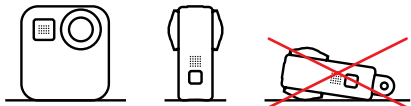


MERKNAD: Skyv dekselet helt opp til det ikke er noen åpning, og lås det. Ikke bruk låsen til å skyve døren igjen.

Vedlikehold

Her er noen flere tips til å få den beste ytelsen fra kameraet:

- Bruk alltid de sorte objektivdekslene til å beskytte objektivene når du ikke bruker kameraet. Objektivene eksponeres for å ta opp sfærisk innhold og er ubeskyttet. Riper på objektivene dekkes ikke av garantien.
- Bruk de gjennomsiktige beskyttende objektivene hvis du vil ha ekstra objektivbeskyttelse når du bruker kameraet. **MERKNAD:** De gjennomsiktige objektivene kan påvirke bilde kvaliteten under visse forhold.
- Hvis du vil beskytte objektivene fra skade, må du unngå å legge kameraet ned på framsiden eller baksiden. Forsikre deg om at objektivene ikke ligger ned mot noen slags overflate.



Hvis du vil rense objektivene, kan du tørke over dem med en myk, lofri klut. Hvis det fester seg rusk mellom objektivet og ringen, kan du dytte det ut med vann- eller lufttrykk. Ikke sett inn fremmede objekter rundt objektivet.

- Kameraet ditt er vanntett ned til 5 m (16 fot) – du trenger ikke kamerahus. Forsikre deg om at dekslet er helt lukket før du bruker kameraet i nærheten av vann, skitt eller sand.
- Før du lukker dekslet, må du kontrollere at tetningen er fri for smuss. Bruk en klut til å rengjøre tetningen om nødvendig.
- Før du åpner dekslet, må du kontrollere at kameraet er rent og tørt. Skyll kameraet med ferskvann og tørk det av med en klut ved behov.

Vedlikehold

- Hvis sand eller rusk setter seg fast rundt dekslene, må du bløtlegge kameraet i varmt vann fra springen i 15 minutter og deretter skylle det grundig for å fjerne rusket. Sørg for at kameraet er tørt før du åpner dekslene.
- Du får best lydtytelse ved å riste kameraet eller blåse på mikrofonene for å fjerne vann og smuss fra mikrofonhullene. Ikke blås trykkluft inn i mikrofonhullene. Dette kan skade de innvendige vanntette membranene.
- Etter bruk i saltvann må kameraet skylles med ferskvann og tørkes av med en myk klut.



ADVARSEL: De doble objektivene til MAX er ubeskyttet og er utsatt for riper hvis de ikke blir ordentlig ivaretatt. MAX bør alltid oppbevares med den medfølgende objektivbeskyttelsen, og man bør unngå å legge objektivet ned mot en overflate. Riper på objektivet dekkes ikke av garantien.

Informasjon om batteriet

MAKSIMERE BATTERITIDEN

En melding om lavt batterinivå vises på berøringsskjermen når batteriet har mindre enn 10 % strøm.

Hvis du går tom for strøm mens du tar opp video, stopper kameraet opptaket, lagrer videoen og slår seg av.

Her er noen ting du kan gjøre for å maksimere batteritiden:

- Ta opp video med lavere bildefrekvens og oppløsning.
- Bruk skjermsparer, og reduser skjermens lysstyrke.
- Slå av GPS.
- Slå av trådløse forbindelser.
- Bruk disse innstillingene:
 - *QuikCapture* (side 29)
 - *Automatisk avslåing* (side 71).

OPPTAK MENS GOPRO ER KOBLET TIL STRØM

Du kan bruke USB C-kabelen som fulgte med kameraet, til å ta opp video og ta bilder mens kameraet er koblet til en USB-ladeadapter, GoPro Supercharger, en annen GoPro-lader eller GoPro Portable Power Pack. Dette er perfekt når du vil ta opp lange videoer og tidsforkortet video.

Selv om kameraet lader, lades ikke batteriet under opptak. Det begynner å lade når du stopper opptaket. Du kan ikke ta opp når du lader via en datamaskin.

Obs! Siden dekslet er åpent, er ikke kameraet vannrett under lading.

Informasjon om batteriet



ADVARSEL: Hvis du bruker en vegglader som ikke er fra GoPro, kan det skade kamerabatteriet og føre til brann eller lekkasje. Med unntak av GoPro Supercharger (selges separat) kan du bare bruke ladere som er markert med utgangseffekt 5V 1A. Hvis du ikke kjenner laderens spenning og strøm, bør du bruke den medfølgende USB-kabelen til å lade kameraet med en datamaskin.

OPPBEVARING + HÅNDTERING AV BATTERIET

MAX er fullt av følsomme komponenter, inkludert batteriet. Unngå å utsette kameraet for svært høye eller lave temperaturer. Ekstreme temperaturer kan midlertidig forkorte batteriets levetid eller føre til at kameraet midlertidig slutter å fungere som det skal. Unngå dramatiske endringer i temperatur eller fuktighet, ettersom det kan danne kondens på eller i kameraet.

Du må ikke tørke kameraet med eksterne varmekilder, for eksempel en mikrobølgeovn eller hårføner. Skade på kameraet eller batteriet som er forårsaket av væske inne i kameraet, dekkes ikke av garantien.

Ikke oppbevar batteriet sammen med metallgjenstander som mynter, nøkler eller halskjeder. Hvis batteriklemmene kommer i kontakt med metallgjenstander, kan det forårsake brann.

Ikke foreta uautoriserte endringer på kameraet. Uautoriserte endringer kan gå på bekostning av sikkerheten, overholdelsen av lover og forskrifter og ytelsen og kan gjøre garantien ugyldig.

Obs! Batterier har redusert kapasitet i kaldt vær. Dette påvirker eldre batterier enda mer. Hvis du regelmessig tar bilder eller filmer ved lave temperaturer, må du skifte ut batteriene årlig for å få optimal ytelse.

Profftips: Lad kameraet helt opp før du rydder det bort i skapet, slik at du får maksimal batterilevetid.

Informasjon om batteriet



ADVARSEL: Du må ikke miste, demontere, åpne, knuse, bøye, deformere, punktere, dele opp, brenne eller male kameraet eller batteriet eller varme dem i en mikrobølgeovn. Ikke sett inn fremmedlegemer i noen som helst åpning på kameraet, for eksempel USB-C-porten. Du må ikke bruke kameraet hvis det er skadet, for eksempel hvis det har sprekker eller hull eller vannskader. Hvis du demonterer eller punkterer det innebygde batteriet, kan det føre til en eksplosjon eller brann.

KASSERING AV BATTERIET

De aller fleste oppladbare litium-ion-batterier er klassifisert som ufarlig avfall og kan kastes i husholdningsavfallet. Mange regioner krever at batterier resirkuleres. Kontroller dine lokale lover for å forsikre deg om at du kan kaste oppladbare batterier i vanlig søppel. Beskytt batteriklemmene ved hjelp av pakke-, maskerings- eller elektrotape, slik at batteriene ikke forårsaker brann ved kontakt med andre metaller under transport.

Litium-ion-batterier inneholder imidlertid resirkulerbare materialer og er godkjent for resirkulering av batteriresirkuleringsprogrammet til Rechargeable Battery Recycling Corporation (RBRC). Vi oppfordrer deg til å besøke Call2Recycle på call2recycle.org eller ringe 1-800-BATTERY i Nord-Amerika for å finne et resirkuleringssted i nærheten.

Du må aldri kaste et batteri inn i flammer. Dette kan føre til eksplosjon.



ADVARSEL: Bruk bare GoPro-batterier til kameraet.

Feilsøking

JEG FÅR IKKE SLÅTT PÅ MIN GOPRO

Kontroller at din GoPro er oppladet. Se [microSD-kort + batterioppsett](#) (side 9). Hvis det ikke fungerte å lade batteriet, kan du prøve å starte kameraet på nytt. Se [Starte GoPro på nytt](#) (side 79).

GOPRO RESPONDERER IKKE NÅR JEG TRYKKER PÅ EN KNAPP

Se [Starte GoPro på nytt](#) (side 79).

AVSPILLINGEN PÅ DATAMASKINEN MIN ER HAKKETE

Hakkete avspilling skyldes vanligvis ikke et problem med filen. Hvis opptakene hakker, er det sannsynligvis noe av dette som er problemet:

- Datamaskinen fungerer ikke med HEVC-filer. Prøv å laste ned den nyeste versjonen av GoPro Player for Mac eller Windows gratis på gopro.com/apps.
- Datamaskinen oppfyller ikke minimumskravene til programvaren du bruker til avspilling.

JEG HAR GLEMT BRUKERNAVNET ELLER PASSORDET TIL KAMERAET

Sveip nedover for å gå til kontrollpanelet, og trykk deretter på Preferences > Connections > Camera Info (Preferanser > Tilkoblinger > Kamerainformasjon).

JEG VET IKKE HVILKEN PROGRAMVAREVERSJON JEG HAR

Sveip ned for å gå til kontrollpanelet, og trykk deretter på Preferences (Preferanser) > About (Om) > Camera Info (Kamerainformasjon) (bla nedover for å se programvareversjonen).

Feilsøking

JEG FINNER IKKE KAMERAETS SERIENUMMER

Serienummeret er inngravert i batterirommet på kameraet. Du kan også finne det ved å sveipe ned for å gå til kontrollpanelet og deretter trykke på Preferences (Preferanser) > About (Om) > Camera Info (Kamerainformasjon).

Hvis du vil ha flere svar på vanlige spørsmål, kan du se gopro.com/help.

Teknisk info: Video

OPPLØSNING (VIDEO, TIMEWARP, TIDSFORKORTET OPPTAK)

Videooppløsning refererer til antallet horisontale linjer som brukes i hvert videobilde. MAX Du kan velge mellom to oppløsninger i både HERO- og 360-modus:

Oppløsning i modusen HERO	Beskrivelse
1080p	Standardoppløsningen og -sideforholdet (16:9) for HDTV. Bruk 1080p hvis du vil ha fullskjermsavspilling på TV-en eller telefonen.
1440p	Med høye sideforhold på 4:3 får du plass til mer i rammen enn ved 1080p. Perfekt for selfier, subjektive kameraopptak og til deling på sosiale medier. <i>Obs!</i> Svarte striper vises på begge sider av skjermen når du spiller av 1440p-opptak på en HDTV.

Teknisk info: Video

Opplysning i 360-modus	Beskrivelse
6K kilde, 5,6K fotosøm	Høyoppløselig 360-video som tar opp alt rundt deg ned til den minste og vakreste detalj. Gjør at du kan lage fantastiske tradisjonelle 1080p30-videoer med Reframe i GoPro-appen.
3K kilde/fotosøm	Spiller inn video på 60 bilder/sek som kan sakkess ned til 2x normal hastighet under avspilling. Gjør at du kan lage tradisjonelle 720p60-videoer med Reframe i GoPro-appen.

Profftips: Kontroller at telefonen, datamaskinen eller TV-en din kan støtte video i 5,6K før du starter opptaket.

Teknisk info: Video

BILDEFREKVENS (VIDEO)

Bildefrekvensen (fps) er antallet bilder som tas opp per sekund med video. En høyere bildefrekvensverdi (60 fps) er bedre når du skal filme noe som er i rask bevegelse. Du kan også bruke opptak med høy bildefrekvens til avspilling i sakte film.



Høye oppløsninger / høye bildefrekvenser

Hvis du tar bilder eller filmer med høy oppløsning eller høy bildefrekvens når det er varmt, kan kameraet bli oppvarmet og bruke mer strøm.

Mangel på luftstrøm og tilkobling til appen til GoPro kan føre til at kameraet varmes opp enda mer, bruker enda mer strøm og forkorter opptakstiden.

Hvis varmen er et problem, kan du prøve å ta opp kortere videoer. Du kan også begrense bruken av funksjoner som krever mye strøm, for eksempel GoPro-appen.

Kameraet forteller deg om det må slås av og avkjøles. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Viktige meldinger](#) (side 77).

Teknisk info: Video

DIGITALE OBJEKTIVER (MODUSEN HERO – VIDEO)

Med digitale objektiver kan du velge hvor mye av motivet som tas opp av kameraet. Ulike objektiver påvirker også zoomnivået og fiskeøyeeffekten på opptaket. I videomodus kan Max SuperView ta opp størst synsfelt, mens smalt tar opp minst.

Innstilling	Beskrivelse
Max SuperView (13mm)	Det bredeste og mest oppslukende synsfeltet noensinne på en GoPro.
Bredt (16mm)	Bredt synsfelt med mindre fiskeøyeeffekt enn Max SuperView.
Lineært (19mm)	Bredt synsfelt uten fiskeøyeeffekten.
Smalt (27 mm)	Smalt synsfelt uten fiskeøyeeffekten.

Teknisk info: Video

MAX HYPERSMOOTH-VIDEOSTABILISERING (MODUSEN HERO)

Med Max HyperSmooth får du urokelig stabilisering ved å bruke et 180° synsfelt som den ultimate videobufferen. Dette gjør at kameraet kan eliminere nesten alle støt og all risting mens du tar opptak. Det gjør at den er perfekt for sykling, skating, håndholdte opptak og liknende.

Profftips: Se 360-opptakene dine i GoPro-appen for å se video- og Timewarp-opptakene dine med full stabilisering.

HORISONTLÅS (HERO-MODUS)

Horisontlås holder opptaket jevnt og justert selv i tilfeller der kameraet havner opp ned mens du filmer.

Når Horisontlås er slått på, blir opptaket og sanntidsbildet på berøringsskjermen låst i bilderetningen kameraet var i da du trykket på lukkerknappen. Hvis kameraet var i stående retning, forblir opptaket ditt i en jevn stående retning uansett hvor mye kameraet roteres.

Når Horisontlås er avslått, ruller opptaket og sanntidsbildet på berøringsskjermen rundt i takt med kameraets rotering.

Profftips: Hvis du vil ta opp alle bevegelsene ved flykrobatikk og andre aktiviteter, må du sørge for at Horisontlås er avslått når du tar opp ekstreme, subjektive kameraopptak.

Teknisk info: Foto

DIGITALE OBJEKTIVER (MODUSEN HERO – FOTO)

Synsfeltet refererer til hvor mye av motivet som tas opp av kameraet. MAX tar bilder ved hjelp av to synsfelt.

Innstilling	Beskrivelse
Max SuperView (13mm)	Det bredeste og mest oppslukende synsfeltet noensinne på en GoPro.
Bredt (16mm)	Bredt synsfelt gir mindre fiskeøyeeffekt enn Max SuperView.

HORISONTLÅS (POWERPANO)

Horisontlås hjelper deg med å ta fantastiske panoramafoto med en plan horisont selv når kameraet ikke er helt rett.

Når horisontlås er slått på, stemmer sanntidsvisningen på kameraets berøringsskjerm overens med vinkelen kameraet vipper i. Horisonten låses automatisk når du trykker på lukkerknappen for å ta bildet. Du kan dra opp for å se fotoet i mediegalleriet.

Horisontlås fungerer for både liggende og stående PowerPano-bilder.

Profftips: Bruk liggendelås for å unngå å ta stående PowerPano-opptak ved en feiltakelse. Dette kan skje hvis du ved et uhell vipper kameraet for nært stående retning.


For mer informasjon, se [Stille inn bilderetning](#) (side 33).

Teknisk info: Tidsforkortet foto/video

HASTIGHET PÅ TIMEWARP-VIDEO

Du kan øke hastigheten på TimeWarp-video med opptil 30x for å gjøre lengre aktiviteter om til øyeblikk som er verdt å dele.

Bruk dette diagrammet til å beregne lengden på videoene dine. For eksempel vil du ved å ta opp med 2x hastighet i 1 minutt få ca. 30 sekunder med TimeWarp-video. Opptak med 2x hastighet i 4 minutter gir deg ca. 2 minutter med TimeWarp-video.

I modusen HERO kan du velge auto for å la GoPro angi hastigheten automatisk for deg. I modusen HERO kan du også trykke på  for å sakke hastigheten på filmklippene dramatisk ned til sanntid, og deretter trykke på knappen igjen for å øke hastigheten på opptaket.

Innstilling	Opptakstid	Lengde på video
2x	1 minutt	30 sekunder
5x	1 minutt	10 sekunder
10x	5 minutter	30 sekunder
15x	5 minutter	20 sekunder
30x	5 minutter	10 sekunder

Obs! Opptakstidene er omtrentlige. Videolengden kan variere avhengig av bevegelsen i motivet.

Teknisk info: Tidsforkortet foto/video

Innstilling	Eksempler
2x–5x	Kjøre gjennom en naturskjønn rute
10x	Fotturer og utforskning
15x–30x	Løping og terrengsykling

Profftips: For å få de beste resultatene kan du prøve hastigheter på 10x og oppover når du tar opp video som kan bli noe humpete.

TIME LAPSE INTERVAL (INTERVALL FOR TIDSFORKORTET OPPTAK)

Intervallet angir hvor ofte kameraet skal ta bilde i modus for tidsforkortet video og tidsforkortet foto.

Tilgjengelige intervaller er 0,5 (standard), 1, 2, 5, 10 og 30 sekunder, 1, 2, 5 og 30 minutter og 1 time.

Innstilling	Eksempler
0,5–2 sekunder	Surfing, sykling eller annen sport
2 sekunder	Travelt gatehjørne
5–10 sekunder	Skyer eller utendørsscener som varer lenge
10 sekunder–1 minutt	Kunstprosjekter eller langvarige aktiviteter
1 minutt–1 time	Byggarbeid eller andre aktiviteter som foregår i svært lang tid

Teknisk info: Tidsforkortet foto/video

Opptakstid for tidsforkortet video

Bruk dette diagrammet til å bestemme lengden på videoene dine. For eksempel vil opptak i 5 minutter med et intervall på 0,5 sekunder gi deg 20 sekunder med tidsforkortet video. Opptak i 15 minutter gir deg 1 minutt med video.

Innstilling	Opptakstid	Lengde på video
0,5 sekund	5 minutter	20 sekunder
1 sekund	5 minutter	10 sekunder
2 sekunder	10 minutter	10 sekunder
5 sekunder	1 time	20 sekunder
10 sekunder	1 time	10 sekunder
30 sekunder	5 timer	20 sekunder
1 minutt	5 timer	10 sekunder
2 minutter	5 timer	5 sekunder
5 minutter	10 timer	4 sekunder
30 minutter	1 uke	10 sekunder
1 time	1 uke	5 sekunder

Teknisk info: Tidsforkortet foto/video

Profftips: For å få best mulig resultat bør du montere kameraet på et stativ eller plassere det på en stabil overflate der det ikke vil stå ustøtt eller riste. Bruk TimeWarp-video til å ta opp tidsforkortet video når du er på farten.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [TimeWarp-videohastighet](#) (side 101).


Teknisk info: Protune

PROTUNE

Med Protune kan du utnytte kameraets fulle kreative potensial. Du får manuell kontroll over farge, hvitbalanse, lukkerhastighet med mer. Den er kompatibel med profesjonelle fargekorrigeringsverktøy og annen redigeringsprogramvare.

Her er noen ting å huske på:

- Protune er tilgjengelig som en avansert innstilling for utvalgte modi. Bla ned i innstillingsmenyen for å se alle Protune-innstillingene.
- Noen Protune-innstillinger er ikke tilgjengelige når du bruker Eksponeringskontroll.
- Endringer av Protune-innstillinger i én opptaksmodus gjelder bare for den opptaksmodusen. Hvis du for eksempel endrer hvitbalanse i videomodus, påvirker ikke det hvitbalansen for fotomodus.

Profftips: Du kan gjenopprette alle Protune-innstillingene til standardinnstillingene ved å trykke på  i innstillingsmenyen.

Teknisk info: Protune

BIT RATE (BITHASTIGHET) (MODUSEN HERO)

Bithastigheten avgjør hvilken mengde data som brukes til å ta opp et sekund med video. Med MAX kan du velge mellom høy eller lav bithastighet.

Innstilling	Beskrivelse
Lav (standard)	Bruk lavere bithastighet for å redusere filstørrelsen.
Høy	Bruk høyere bithastigheter på opptil 78 Mbps for optimal bilde kvalitet.

Teknisk info: Protune

FARGE

Med Farge kan du justere fargeprofilen til videoer eller bilder. Bla mellom alternativene på høyre side av skjermbildet for farge for å se en forhåndsvisning i sanntid av hver av innstillingene, og trykk deretter på den du vil bruke.

Innstilling	Beskrivelse
GoPro-farge (standard)	Gir en fargekorrigert GoPro-profil (samme flotte farge som når Protune er slått av).
Flat	Gir en nøytral fargeprofil som kan fargekorrigeres for bedre å matche opptak som er gjort med annet utstyr, og gir mer fleksibilitet med tanke på etterbehandling og redigering. Takket være en lang kurve gir Flat flere detaljer i skygger og sterkt lys på opptakene.

HVITBALANSE

Med Hvitbalanse kan du justere fargetemperaturen på videoer og bilder for å optimalisere for kalde eller varme lysforhold. Bla mellom alternativene på høyre side av skjermbildet for hvitbalanse for å se en forhåndsvisning i sanntid av hver av innstillingene, og trykk deretter på den du vil bruke.

Alternativene for denne innstillingen er Auto (standard), 2300K, 2800K, 3200K, 4000K, 4500K, 5500K, 6000K, 6500K og Opprinnelige. Lavere verdier gir deg varmere toner.

Du kan også velge Opprinnelige for å lage en fil som er minimalt fargekorrigert, og som gir mulighet for mer nøyaktige justeringer ved etterbehandling.

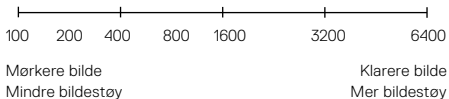
Teknisk info: Protune

ISO MINIMUM/MAKSIMUM

ISO minimum og ISO maksimum lar deg angi et område for kameraets følsomhet for lys- og bildestøy. Bildestøy refererer til graden av korning på bildet.

Ved svakt lys gir høyere ISO-verdier klarere bilder, men mer bildestøy. Lavere verdier gir mørkere bilder med mindre bildestøy. Bla mellom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hver av innstillingene, og trykk deretter på den du vil bruke.

Standarden for ISO maksimum er 1600 for video og 3200 for bilder. Standarden for ISO minimum er 100.



Obs! For video- og fotomodusene avhenger ISO-tallene av lukkerinnstillingen i Protune. ISO-maksimumsverdien du velger, brukes som maksimal ISO-verdi. ISO-verdien som brukes, kan være lavere, avhengig av lysforholdene.

Profftips: Hvis du vil låse ISO på en bestemt verdi, må du sette ISO-minimum og ISO-maksimum til de samme verdiene.

Teknisk info: Protune

SHUTTER (LUKKER)

Lukkerinnstillingen i Protune gjelder kun for video- og fotomodusene. Denne innstillingen bestemmer hvor lenge lukkeren holder seg åpen. Bla mellom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hver av innstillingene, og trykk deretter på den du vil bruke. Standardinnstillingen er Auto.

For Foto er alternativene Auto, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000 og 1/2000 sekund.

For Video avhenger alternativene av innstillingen for bildefrekvens, som vist nedenfor.

Innstilling	Eksempel 1: 1080p30	Eksempel 2: 1080p60
Auto	Auto	Auto
1/fps	1/30 sek	1/60 sek
1/(2xfps)	1/60 sek	1/120 sek
1/(4xfps)	1/120 sek	1/240 sek
1/(8xfps)	1/240 sek	1/480 sek
1/(16xfps)	1/480 sek	1/960 sek

Profftips: Hvis du vil redusere uskarphet i foto og videoer når du bruker lukkerinnstillingen, monterer du kameraet på et stativ eller en annen stabil overflate der det ikke står ustøtt og ikke kommer til å riste.

Teknisk info: Protune

EKSPONERINGSVERDIKOMPENSASJON (EV-KOMPEN.)

Eksponeringsverdikompensasjon påvirker lysstyrken på videoer og bilder. Hvis du justerer denne innstillingen, kan bildekvaliteten forbedres når du tar bilder med sterkt kontrasterende lysforhold.

Alternativene for denne innstillingen er -2.0 til +2.0. Standardinnstillingen er 0.

Bla mellom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hver av innstillingene, og trykk deretter på den du vil bruke. Høyere verdier gir klarere bilder.

Obs! For Video er denne innstillingen bare tilgjengelig hvis Lukker er satt til Auto.

Du kan også justere eksponeringen ut fra et bestemt område av motivet. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Eksponeringskontroll](#) (side 50).

Profftips: EV-kompensasjon justerer lysstyrken til den eksisterende ISO-innstillingen. Hvis lysstyrken allerede har nådd ISO-innstillingen i et miljø med lite lys, har ikke lenger EV-kompensasjonen noen effekt. Velg en høyere ISO-verdi for å fortsette å øke lysstyrken.

Teknisk info: Protune

SKARPHET

Skarphet styrer kvaliteten på detaljer som er fanget opp i videoopptakene eller bildene dine. Alternativene for denne innstillingen er Høy (standard), Medium og Lav.

Bla mellom alternativene for å se en forhåndsvisning i sanntid av hver av innstillingene, og trykk deretter på den du vil bruke.

Profftips: Hvis du planlegger å øke skarpheten under redigering, velger du Lav for denne innstillingen.

Teknisk info: Protune

RAW AUDIO (RÅLYD) (MODUSEN HERO)

Denne innstillingen lager en egen .wav-fil for videoen i tillegg til standard .mp4-lydspor. Du kan velge hvor mye RAW-lydsporet skal behandles.

Innstilling	Beskrivelse
Av (standard)	Det opprettes ingen egen .wav-fil.
Lav	Bruker minimalt med behandling. Ideelt hvis du ønsker å tilføye lydbehandling i etterproduksjon.
Med	Gir moderat behandling basert på innstillingen for vindstøyreduksjon. Ideelt hvis du ønsker å tilføre egen lydforsterkning.
Høy	Bruker full lydbehandling (automatisk forsterkning og vindstøyreduksjon). Ideelt hvis du ønsker behandlet lyd uten AAC-koding.

Sett SD-kortet inn i en kortleser for å få tilgang til .wav-filene med datamaskinen. De lagres med samme navn og på samme sted som .mp4-filene.

Teknisk info: Protune

MIKROFONER (MODUSEN HERO)

Kameraets mikrofoninnstillinger gir deg enestående fleksibilitet, særlig hvis du er vlogger. Du kan velge mellom fire innstillinger som prioriterer lyden fra en av kameraets sider, avhengig av hvilket objektiv du bruker.

Innstilling	Beskrivelse
Stereo (standard)	Bruker lyden fra alle seks mikrofonene for å ta opptak i stereo. Perfekt for alle slags opptak.
Framsida	Prioriterer å ta opp lyd som kommer fra forsiden av kameraet (siden uten berørings skjerm), uavhengig av hvilket objektiv som brukes. Perfekt hvis du er ute og utforsker og beskriver motivet foran deg.
Baksida	Prioriterer å ta opp lyd som kommer fra baksiden av kameraet (siden med berørings skjerm), uavhengig av hvilket objektiv som brukes. Perfekt for selfier og reaksjonsopptak.
Tilpass objektiv	Tar opp lyd synkronisert med siden av kameraet som brukes. Perfekt hvis du ofte veksler mellom å ta opptak med objektivet på framsiden og objektivet på baksiden.

Obs! Vindstøyreduksjon prioriteres over mikrofoninnstillingene. Skru av vindstøyreduksjon hvis du vil være sikker på at GoPro tar opptak med mikrofoninnstillingene du vil bruke.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Vindstøyreduksjon](#) (side 115).

Teknisk info: Protune

360 AUDIO (360-LYD) (360-modus)

MAX bruker de seks mikrofonene til å gi deg sfærisk lyd, ikke bare fra framsiden og baksiden av kameraet, men også over og under det. Resultatet blir en fantastisk lyd som er like oppslukende som opptaket i seg selv.

Innstilling	Beskrivelse
360 + stereo (standard)	Ta opptak samtidig i urettet lyd og stereo.
Stereo	Ta bare opptak i stereo.

Obs! Vindstøyreduksjon prioriteres over 360-lydinnstillingene. Skru av vindstøyreduksjon hvis du vil være sikker på at GoPro tar opptak med lydinnstillingene du vil bruke.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se [Vindstøyreduksjon](#) (side 115).

Teknisk info: Protune

WIND-NOISE REDUCTION (VINDSTØYREDUKSJON)

GoPro bruker seks mikrofoner til å ta opp lyd når du filmer. Du kan tilpasse hvordan de brukes, basert på forholdene der du tar bilder, og hvilken type lyd du vil ha i den ferdige videoen.

Innstilling	Beskrivelse
Auto (standard)	Filtrerer automatisk bort kraftig støy fra vind (og vann).
På	Brukes for å filtrere bort kraftig vindstøy, eller støy som oppstår når GoPro er montert på et kjøretøy i bevegelse.
Av	Brukes når vind ikke vil påvirke lyd kvaliteten, og du vil sikre at GoPro tar opp i stereo.

Obs! Vindstøyreduksjon prioriteres over kameraets andre lydinnstillinger.

Hvis du vil ha mer informasjon, kan du se:

- [Mikrofoner](#) (side 113)
- [360 Audio \(360-lyd\)](#) (side 114)

Kundestøtte

GoPro er opptatt av å tilby den beste mulige servicen. Hvis du vil kontakte kundestøtten for GoPro, kan du gå til gopro.com/help.

Varemerker

GoPro og HERO og deres respektive logoer er varemerker eller registrerte varemerker for GoPro, Inc. i USA og andre land. © 2021 GoPro, Inc. Med enerett. Produsert i Mexico. Hecho en Mexico. Hvis du vil ha patentinformasjon, kan du gå til gopro.com/patents. GoPro, Inc., 3025 Clearview Way, San Mateo CA 94402 | GoPro GmbH, Floessergasse 2, 81369 Munich, Germany

Informasjon om lover og forskrifter

Hvis du vil ha mer informasjon om landssertifisering, kan du se veiledningen med viktige produkt- og sikkerhetsinstruksjoner som fulgte med kameraet, eller gå til gopro.com/help.

